



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

Liceo Scientifico-Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Liceo Scientifico Sportivo – Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale – Liceo Linguistico

Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica, Informatica, Chimica, materiali e biotecnologie

Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing-Sistemi Informativi Aziendali – Turismo

Istituto Professionale Produzioni Tessili - Sartoriali - Manutenzione e assistenza tecnica



Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – tel. 049.9303425
c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it - www.newtonpertini.edu.it

ESAME DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

D.lgs. 62 del 13 aprile 2017

OM n. 55 del 22/03/2024

Approvato nella seduta del consiglio di classe dell' 8 maggio 2024

A. S. 2023/24

CLASSE 5^a Sez. F Liceo Scientifico

Coordinatore: *prof. Giorgio Quartesan*

Dirigente: *dott.ssa Chiara Tonello*

SOMMARIO

Parte Prima: Presentazione della classe

| | |
|--|---------|
| 1. Presentazione sintetica dell'indirizzo e del profilo professionale emergente | pag. 4 |
| 2. Presentazione sintetica della classe | pag. 4 |
| 3. Obiettivi generali raggiunti (educativi e formativi) | pag. 6 |
| 4. Conoscenze, competenze e capacità | pag. 7 |
| 5. Attività di arricchimento dell'offerta formativa | pag. 7 |
| 6. Percorsi CLIL svolti dalla classe | pag. 9 |
| 7. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex AS-L) | pag. 9 |
| 8. Percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica | pag. 16 |
| 9. Criteri e strumenti della valutazione | pag. 20 |
| 10. Eventuali simulazioni di prove d'esame | pag. 22 |
| 11. Indicazioni specifiche per DSA, BES, alunni diversamente abili | pag. 22 |
| 12. Curricolo di orientamento | pag. 22 |

Parte Seconda: Programmi e relazioni finali

| | |
|---|----------|
| Programma e relazione finale di Lingua e letteratura italiana <i>(con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)</i> | pag. 27 |
| Programma e relazione finale di Lingua e cultura latina | pag. 38 |
| Programma e relazione finale di Lingua e cultura inglese | pag. 46 |
| Programma e relazione finale di Storia | pag. 58 |
| Programma e relazione finale di Filosofia | pag. 67 |
| Programma e relazione finale di Matematica | pag. 75 |
| Programma e relazione finale di Fisica | pag. 84 |
| Programma e relazione finale di Scienze naturali | pag. 93 |
| Programma e relazione finale di Disegno e Storia dell'arte | pag. 105 |
| Programma e relazione finale di Scienze motorie | pag. 114 |
| Programma e relazione finale di I.R.C. | pag. 125 |

Parte Terza: tracce delle simulazioni di prove scritte e relative griglie di valutazione

| | |
|------------------------|----------|
| Prove scritte | pag. 130 |
| Griglie di valutazione | pag. 133 |

PARTE PRIMA

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

1. PRESENTAZIONE SINTETICA DELL'INDIRIZZO E DEL PROFILO PROFESSIONALE EMERGENTE

La classe 5^A F completa un percorso di Liceo scientifico di ordinamento.

Questo corso di studi, come gli altri percorsi liceali, mira a fornire agli studenti strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà così che essi acquisiscano conoscenze, abilità e competenze che siano adeguate sia al proseguimento degli studi di ordine superiore sia all'inserimento pieno nella vita sociale, in coerenza con le aspirazioni, le capacità e le scelte di ciascuno.

Più specificamente, nell'IIS "Newton-Pertini" il Liceo scientifico di ordinamento, in coerenza con il DPR n. 89 del 2010 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei" e con il Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto stesso, risponde all'esigenza di dare una formazione completa e sicura in un corso di studi che armonizzi efficacemente le varie materie. Vi hanno, infatti, un ruolo ugualmente rilevante sia le discipline dell'area umanistico-letteraria e linguistica sia quelle dell'area matematica e scientifica, senza trascurare la storia dell'arte e le scienze motorie e sportive.

Accanto ad un'equilibrata preparazione, il Liceo scientifico dell'IIS "Newton-Pertini" offre competenze e strumenti per affrontare gli studi successivi e mira a preparare i propri studenti in maniera quanto più possibile solida e completa per uno spettro ampio di indirizzi di studio universitari.

Tutto ciò grazie alla varietà delle discipline di studio e alle loro connessioni, alla buona dotazione di laboratori di fisica, chimica e scienze, alle numerose e varie attività didattiche curricolari ed extracurricolari. L'orario di lezione è interamente antimeridiano così da dare spazio, in orario pomeridiano, sia allo sviluppo di uno studio approfondito, individuale o collaborativo, sia alle diverse opportunità di arricchimento dell'offerta formativa che l'Istituto propone.

2. PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

a) STORIA DEL TRIENNIO DELLA CLASSE (vedi tabella pag. seguente)

La classe, formatasi nell'a.s 2019/20 con allievi provenienti da molteplici scuole medie del territorio e licenziati dalle medesime con giudizi generalmente di buon livello, ha denotato fin dal biennio strategie di preparazione in prevalenza sicure e in non pochi casi rigorose, nonché modalità relazionali improntate alla correttezza formale e alla collaborazione operativa, in prevalenza omogenee. Questo al netto degli obiettivi disagi che ha comportato l'ampio ricorso alla Didattica a distanza, dei cui negativi effetti sullo sviluppo delle competenze e delle abilità della classe, nonché dei livelli motivazionali dei singoli, il redattore del presente Documento non è stato in grado di stabilire direttamente e in prima persona la portata, avendo conosciuto gli studenti soltanto a partire dalla classe Terza.

L'approdo al Triennio ha visto una classe dalla fisionomia abbastanza coesa, con diffuse e in qualche caso cospicue istanze motivazionali nella ricerca del successo formativo, accompagnate per un discreto numero di alunni da attitudini critiche e di approfondimento, temperate dall'osservanza di regole formali di disciplina e

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

autocontrollo, anche non sollecitate dai docenti. L'inclinazione a reazioni attive e positive nel dialogo educativo si è manifestata per un certo numero di casi individuali in maniera cospicua, ma di rado coinvolgente l'intera classe. Nel corso dei primi sei mesi dell' a.s. 2021/22, inoltre, la didattica ha dovuto in molte occasioni svolgersi a distanza, data la frequente "positività" di parti consistenti della classe al virus Sars-cov 19. Ciononostante, l'impegno della maggioranza delle studentesse e degli studenti nel rispondere alle sollecitazioni di carattere operativo - curricolari, di P.C.T.O. e non curricolari - ha mantenuto, almeno sul piano formale, una certa continuità.

Tenuto conto di queste premesse, gli esiti scolastici si sono mantenuti in prevalenza su discreti e in qualche caso buoni o anche ottimi livelli. Permangono talune situazioni di profitto insufficiente in alcune discipline.

Nella classe non sono inseriti studenti con bisogni educativi speciali.

| Classe | Iscritti stessa classe | Iscritti da altra classe/ scuola | Promossi a giugno | Promossi dopo sospensione del giudizio | Non promossi | Ritirati o trasferiti ad altra scuola |
|--------------------------|------------------------|----------------------------------|-------------------|--|--------------|---------------------------------------|
| Classe terza (as.21/22) | 26 | - | 22 | 4 | - | - |
| Classe quarta (as.22/23) | 26 | - | 19 | 6 | 1 | - |
| Classe quinta (as.23/24) | 25 | - | ... | - | ... | 1 |

(SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE NELL'ANNO SCOLASTICO IN CORSO e tabella sottostante)

Il quadro sopra delineato ha visto nell'anno in corso un miglioramento della collaborazione operativa fra gli studenti; nonostante saltuari momenti di caduta motivazionale a livello individuale, la maturazione critica e personale degli allievi è progredita; l'impegno, diffuso ma non del tutto costante in tutte le discipline, ha portato comunque la grande maggioranza della classe a livelli adeguati di preparazione in vista dell'esame di Stato.

Al momento della redazione del presente Documento la classe è composta da 13 studentesse e 11 studenti.

b) DOCENTI: CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO

Come si può notare dalla tabella sottostante, la continuità didattica nel corso del triennio ha visto il mutamento di docenti dalla classe Terza alla Quarta (Italiano e Latino, Ed. motoria), mentre dalla Quarta alla Quinta vi sono stati due subentri (Scienze e Ed. motoria). Pertanto, questi parziali subentri non hanno causato influenze di rilievo nella continuità del metodo di studio, nel dialogo educativo e nella socialità della classe.

| <u>DISCIPLINA</u> | 3^F LS a.s. 2021-2022 | 4^F LS a.s. 2022-2023 | 5^F LS a.s. 2023-2024 |
|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| Lingua e letteratura Italiana | Prof.ssa FAVERO E. | Prof.ssa BARUTTA N. | Prof.ssa BARUTTA N. |
| Lingua e cultura Latina | Prof.ssa FAVERO E. | Prof.ssa BARUTTA N. | Prof.ssa BARUTTA N. |

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

| | | | |
|----------------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|
| Lingua e cultura Inglese | Prof.ssa MARFIA R. | Prof.ssa MARFIA R. | Prof.ssa MARFIA R. |
| Storia | Prof. QUARTESAN G. | Prof. QUARTESAN G. | Prof. QUARTESAN G. |
| Filosofia | Prof. QUARTESAN G. | Prof. QUARTESAN G. | Prof. QUARTESAN G. |
| Matematica | Prof. PAROLIN C. | Prof.ssa PAROLIN C. | Prof.ssa PAROLIN C. |
| Fisica | Prof. PAROLIN C. | Prof.ssa PAROLIN C. | Prof.ssa PAROLIN C. |
| Scienze Naturali | Prof.ssa CAREGNATO C. | Prof.ssa CAREGNATO C. | Prof.ssa MEZZI F. |
| Disegno e storia dell'Arte | Prof. ZANCHIN P. | Prof. ZANCHIN P. | Prof. ZANCHIN P. |
| Scienze motorie e sportive | Prof. CALORE R. | Prof. VITTADELLO D. | Prof.ssa BRAGAGNOLO S. |
| Religione | Prof. CASARIN V. | Prof. CASARIN V. | Prof. CASARIN V. |
| Educazione Civica | <i>tutti</i> | <i>tutti</i> | <i>tutti</i> |

Per l'Educazione Civica, per tutto il triennio, il referente di classe è stato il prof. Quartesan Giorgio.

Per il PCTO, il referente di classe, per tutto il triennio, è stata la prof.ssa Parolin Catia.

3. OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI (Educativi e formativi)

In accordo con le finalità generali indicate nel Piano dell'Offerta Formativa, l'azione educativa è stata finalizzata all'armonico sviluppo della personalità delle studentesse e degli studenti.

Si è mirato all'acquisizione di modalità relazionali costruttive, cercando di promuovere, per quanto possibile, un rapporto maturo con i docenti e tra le studentesse e gli studenti; si è cercato di far acquisire maggiore sicurezza e fiducia in se stessi; si è puntato all'equilibrio tra impegno nello studio e serenità, cercando di evitare che l'abitudine a esigere molto da sé e lo sforzo per ottenere il massimo si trasformassero in ansia. Questi obiettivi, date le condizioni evidenziate al punto 2a, si possono ritenere conseguiti in discreta misura, non completamente.

Sul piano cognitivo si è mirato ad affinare ulteriormente il metodo di studio, già di per sé autonomo, puntando a renderlo più incisivamente critico; incrementare, secondo le potenzialità dei singoli, la capacità di espressione e di rielaborazione; consolidare la padronanza dei linguaggi specifici delle diverse discipline e la capacità di utilizzarli adeguatamente; esercitare le abilità e le competenze specifiche del triennio mediante riproposizione personale di quanto appreso, anche in funzione di approfondimenti individuali. Tali obiettivi sono stati raggiunti, sia pure in modo diverso nelle singole discipline e a seconda delle attitudini di ciascuno.

In quest'ultimo anno in particolare, varie studentesse e studenti hanno maturato maggiore consapevolezza delle proprie inclinazioni ed attitudini, si stanno interrogando con attenzione sulle possibili scelte per il futuro e, grazie al curriculum di Orientamento, stanno esaminando con interesse le varie opzioni di percorso post-liceale.

La classe ha quasi sempre dimostrato un solidale spirito di collaborazione di gruppo e mantenuto un comportamento prevalentemente corretto durante le attività di arricchimento dell'offerta formativa e i momenti meno strutturati, mantenendosi invece tendenzialmente, come si diceva, più misurata nel dialogo educativo durante le lezioni.

Non si evidenziano situazioni di criticità riguardanti il tetto al numero delle assenze per l'ammissione all'esame.

(Ulteriori precisazioni nei verbali dei consigli di classe)

4. CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA' NELL'AMBITO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Le conoscenze, le competenze e le capacità raggiunte dalla classe sono descritte analiticamente nelle relazioni disciplinari finali dei singoli docenti. Mediamente le acquisizioni sono soddisfacenti, con variazioni che, salvo poche eccezioni, da livelli sufficienti giungono talora all'eccellenza.

a) *NELL'AMBITO DELLE SINGOLE DISCIPLINE*

Si rinvia alle singole specifiche relazioni disciplinari dei docenti.

b) *NELL'AMBITO DELLE AREE DISCIPLINARI*

Non si riscontrano particolari divergenze nelle attitudini degli studenti della classe fra le acquisizioni maturate in area umanistico-linguistica rispetto a quella scientifica. Si può così affermare con una certa sicurezza che la classe 5^a F, nel suo complesso, ha conseguito un profilo formativo rispondente allo spirito che il Piano dell'Offerta Formativa del Liceo scientifico di ordinamento intendeva conseguire per tutti gli studenti.

5. ATTIVITA' DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA NEL TRIENNIO CON PARTICOLARE ATTENZIONE NELL'ULTIMO ANNO

(Viaggi d'istruzione, scambi, mostre, conferenze, teatro, cinema, attività sportive ecc.)

se non specificato, l'attività è curricolare ed è svolta dall'intera classe

CLASSE 5F LS a.s. 2023/24

- Attività Unisona Live
- Conferenza cybermafie online, con P. Grasso
- Conferenza intelligenza artificiale
- Conferenza di letteratura (prof. De Grandellis) (extracurricolare, solo alcuni studenti)
- "Relatività: la rivoluzione, prof. Benuzzi
- Corso BLSD: supporto di base alla vita e defibrillatore, con rilascio attestato riconosciuto
- "La ricerca bibliografica in ambito scientifico...", dott. Galenda
- Conferenza su Medicina molecolare: "Bioinformatica, l'abc", prof. Lavezzo
- Teatro in inglese: "Pigmalion" (Teatro Ferrari)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

- Visita di Istruzione a Trieste di una giornata: "Trieste, luoghi della memoria"
- Viaggio di istruzione a Parigi (8-12 aprile 2024)

classe Quarta a.s. 2022/23

- Campionati di Fisica (solo alcuni studenti)
- Olimpiadi di Matematica (solo alcuni studenti)
- Lezioni di approfondimento su Olimpiadi di Matematica (extracurriculare, solo alcuni studenti)
- Allenamenti di Matematica (extracurriculare, solo alcuni studenti)
- Giochi della Bocconi (extracurriculare, solo alcuni studenti)
- Progetto Biblioteca Camposampiero
- Progetto Martina
- Progetto AVIS
- "Attivamente (Fondazione CaRiPaRo): uso critico delle nuove tecnologie
- "Terremoto dell' Aquila e gestione delle emergenze (Dipartimento di Geoscienze UNIPD)
- Progetto ADMO
- Conferenza-spettacolo "Orlando Furioso"
- Visita alla fabbrica Ducati, Borgo Panigale (BO)
- Conferenza spettacolo "L'azzardo del giocoliere"
- Teatro in inglese
- Viaggio di istruzione a Napoli (18-20 aprile)

classe Terza a.s. 2021/22

- Olimpiadi di Matematica (extracurriculare, solo alcuni studenti)
 - Conferenza "Sani stili di vita"
 - Conferenza sull'uso corretto dei farmaci, dott. Grisafi
 - Conferenza sulla prevenzione HIV e malattie sessualmente trasmesse
- Progetto ETRA: microorganismi e depurazione
- Rappresentazione teatrale (Teatro Ferrari)
 - Corso di nuoto e/o tennis (Isola Verde)

6. PERCORSI CLIL SVOLTI DALLA CLASSE

(disciplina, monte, ore, modalità, risultati ...attività nel triennio per il linguistico ...)

Si rinvia alla relazione di Matematica

7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O) del triennio

Docente referente di classe: Parolin Catia

COMPETENZE SVILUPPATE E CONSOLIDATE NEL TRIENNIO TRAMITE PCTO COMPETENZE TRASVERSALI

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva partecipando al lavoro di team in diversi contesti culturali e ambiti professionali, proponendo e elaborando opportune soluzioni.

Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi padroneggiando il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana e delle tre lingue straniere moderne studiate, a seconda dei vari contesti comunicativi elaborando tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro e sviluppando abilità informatiche attraverso la produzione di strumenti di comunicazione visiva e multimediale.

Capacità di riflettere su sé stessi e individuare le proprie attitudini.

Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

Capacità di negoziare.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri sviluppando e utilizzando le competenze relazionali (ascoltare, comunicare, cooperare), con persone e popoli della propria e di altra cultura utilizzando adeguatamente le competenze linguistiche della lingua italiana e delle tre lingue moderne apprese -inglese, tedesco e spagnolo- in contesti comunicativi professionali e culturali, avvalendosi anche un linguaggio tecnico appropriato.

Capacità di riflessione critica e costruttiva.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità sviluppando una relazione positiva con il sistema economico-sociale per l'inserimento lavorativo, saper riconoscendo le caratteristiche principali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia sulla base di una adeguata conoscenza del patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana e delle tre lingue straniere moderne studiate, a seconda dei vari contesti comunicativi elaborando tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi.

CLASSE TERZA

PROGETTI E ATTIVITA' SVOLTI

17/11/2021: presentazione PCTO (prof.ssa Parolin, 1 h).

FORMAZIONE SULLA SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO

Corso online sulla sicurezza (4 h)

Regolamento laboratorio di scienze, norme di comportamento, introduzione all'uso degli strumenti, regolamento anticovid applicato al laboratorio, a cura della prof.ssa Caregnato Carla (1 h)

Regolamento di laboratorio di chimica- regolamento anticovid d'istituto- DPI per laboratorio di chimica e modalità d'uso, rischio chimico, a cura della prof.ssa Caregnato Carla (1 h)

Norme di sicurezza in laboratorio di fisica, a cura della prof.ssa Parolin Catia (1 h)

Sicurezza in palestra. Procedure e modalità di esodo in caso di incendio o calamità, a cura del prof. Calore Riccardo (2 h)

Rischio biologico, a cura della prof.ssa Caregnato Carla (1 h)

ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI ONLINE

Agli studenti sono stati proposti dei corsi di PCTO online tra cui scegliere ed effettuare durante l'anno scolastico. Tali progetti, in associazione con enti esterni accreditati presso il Miur per il PCTO, sono stati realizzati in orario extracurricolare.

PROGETTI DELLA PIATTAFORMA "EDUCAZIONE DIGITALE"

| NOME PROGETTO | N° ore PCTO |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| Federchimica | 20 |
| Youth Empowered (coca-cola) | 25 |
| Sportello Energia | 35 |
| Mentor Me - Mitsubishi | 10 ore (percorso climatizzazione) |
| Pronti, lavoro, via! | 22 ore |

PROGETTI TANDEM (UNIVERSITÀ DI VERONA)

| NOME PROGETTO | N° ore PCTO |
|---|-------------|
| Chi è l'Homo Economicus e come evolverà | 16 |
| Verso un mondo sostenibile: l'Agenda 2030 | 16 |
| Cyber-bullying, sexting, Deep fake e child-pornography: i minori da vittime ad autori di reati sul web | 24 |
| Cybercrime, Cyber warfare, Robotica e Artificial Intelligence Crime: le nuove sfide per il diritto penale | 24 |
| I cambiamenti tecnologici tra considerazioni etiche e di diritto privato comparato | 24 |
| Archeologia: gli strumenti del mestiere | 18 |
| Chimica corso base (preparazione ai test di ingresso universitari) | 20 |
| Farmaci e vaccini: storia, efficacia e reazioni avverse | 10 |
| Mente e Cervello I - psicobiologia delle emozioni | 20 |
| Basi di Genetica e Genomica | 8 |

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

| | |
|--|----|
| Biotecnologie Verdi per la sostenibilità ambientale | 16 |
| Informatica di base | 16 |
| Introduzione all'Intelligenza Artificiale | 24 |
| Matematica di base: relazioni, funzioni, cardinalità | 24 |

PROJECT WORK DEL CONSIGLIO DI CLASSE E INCONTRI CON ESPERTI E/O PROFESSIONISTI ESTERNI E/O VISITE AZIENDALI

Incontri di Orientamento alle Professioni promossi dall'Ateneo Veneto

| Periodo | Orario | Modalità | n. ore | A cura del prof. |
|------------|------------------------|---|--------|-------------------|
| 28/10/2021 | Dalle 10:00 alle 11:00 | On line da scuola Ingegneria civile | 1 | Quartesan Giorgio |
| 28/10/2021 | Dalle 11:00 alle 12:00 | On line da scuola Geoscienze applicate | 1 | Caregnato Carla |

Concorso per il PROGETTO "Un Erbario per l'Istituto Newton-Pertini"

"Realizza il logo per l'Erbario di Istituto" (aprile 2022): 5 ore di attività PCTO. Solo alcuni allievi.

Progetto "NERD: Non è roba per donne"

Il progetto, in collaborazione con IBM, ha l'obiettivo di promuovere le competenze digitali e la passione per l'informatica nelle studentesse. Sono stati 4 incontri formativi online:

| giorno | orario | Modalità | n. ore | A cura del prof. |
|------------|-------------|------------------------------------|--------|------------------|
| 13/01/2022 | 14.30-17.30 | Plenaria di apertura | 3 | Bottacin Tiberio |
| 18/02/2022 | 14.30-17.00 | Primo laboratorio | 2,5 | Bottacin Tiberio |
| 25/02/2022 | 14.30-17.00 | Secondo laboratorio | 2,5 | Bottacin Tiberio |
| 26/05/2022 | 14.30-17.30 | Plenaria di chiusura e premiazione | 3 | Bottacin Tiberio |

Sono stati svolti inoltre laboratori online di lavoro in gruppo per la realizzazione di un chatbox cognitivo.

Ha aderito al progetto un allievo. Durata complessiva del percorso (attività collettiva e individuale): 37 ore e 40 minuti effettivamente svolte.

PROJECT WORK DEL CONSIGLIO DI CLASSE

GED. Lab// GREEN+EDUCATION+DESIGN

Progettazione collaborativa per il miglioramento del senso di benessere, accoglienza e comfort dello spazio scolastico.

OBIETTIVI:

Obiettivo principale: contribuire al miglioramento della qualità degli spazi scolastici.

Obiettivi specifici:

1. Migliorare il senso di benessere, accoglienza e comfort per i fruitori
2. Aumentare il senso di appartenenza e di comunità attraverso la cura di spazi e beni comuni
3. Creare spazi educativi adatti a modelli di didattica innovativa e inclusiva

4. Migliorare la fruibilità, l'estetica e la funzionalità degli spazi

Prodotto finale realizzato:

Progettazione di massima di un'aula didattica all'aperto e di risistemazione degli spazi esterni.

| Periodo | Orario | Modalità | n. ore | A cura del prof. |
|---------------------------|-------------|--|--------|------------------|
| da febbraio a maggio 2022 | Curricolare | 22-02-2022: visita dello spazio esterno della scuola in funzione del progetto di arredo urbano e visione diapositive su arredo urbano. (1 h) 19-05-2022: Misurazioni dello spazio esterno alla scuola. (1 h) 24-05-2022: Individuazione del luogo scolastico esterno su cui progettare l'arredo urbano. (1 h) 26-05-2022: Continuazione progetto Ged Lab. (1 h) 07-05-2022: consegna progetto-studio di massima da parte dei gruppi di lavoro in materiale cartaceo o digitale (1 h) | 5 | Zanchin Paolo |

PROGETTO PCTO nella disciplina di Scienze naturali, chimica e biologia: Educazione alla salute

OBIETTIVI:

1. Riflettere sulla condizione di salute che non è un bene scontato
2. Rinforzare la consapevolezza della relazione tra salute e sani stili di vita
3. Essere consapevoli della relazione tra salute e sano ambiente di vita (es matrici ambientali (aria inquinamento))
4. Esercitarsi a realizzare una relazione in power point e saperla esporre, anche in vista delle competenze richieste per l'esame di stato

Prodotto finale realizzato: presentazione Power point

| Periodo | Orario | Modalità | n. ore | A cura del prof. |
|-------------------------|-------------|--|--------|------------------|
| Gennaio - Febbraio 2022 | Curricolare | 27-01-2022: Conferenza sui farmaci dott. Grisafi. (2 h) 01-02-2022: riflessioni sulla conferenza tenuta dal dr Grisafi. (1 h) 12-02-2022: approfondimento conferenza dr. Grisafi su concetto di dipendenza ed effetti sulle cellule nervose, organizzazione Project work, schema. (1 h) 15-02-2022: approfondimento su dipendenze e conferenza dr. Grisafi. (1 h) 17-02-2022: Approfondimenti conferenza dr. Grisafi: effetti dell'abuso alcol sull'uomo, video dott.ssa Dogliotti | 6 | Caregnato Carla |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | Elena- biologa nutrizionista. (1 h) | | |
|--|--|-------------------------------------|--|--|

STAGES ESTIVI EXTRACURRICOLARI

Tre allievi hanno svolto i seguenti stages estivi:

Attività di animatore presso i centri estivi organizzati dalla Palestra Spartum. Tutor scolastico: prof.ssa Parolin.

Stage presso farmacia Tombolato. Tutor scolastico: prof.ssa Parolin.

Stage presso il Comune di Piombino Dese. Tutor scolastico: prof.ssa Parolin.

PRESENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI PCTO DA PARTE DEGLI STUDENTI

Gli studenti hanno presentato, in orario curricolare, la loro esperienza di PCTO annuale (7 h).

CLASSE QUARTA

PROGETTI E ATTIVITA' SVOLTI

FORMAZIONE SULLA SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO

Rischio chimico: principali fonti normative: Dlgs.n.81 /2008, Regolamento GHS e CLP, definizione di agente chimico, scheda di sicurezza ed etichettatura delle sostanze e delle miscele, tipi di pericolo-prudenza, a cura della prof.ssa Caregnato Carla (1 h)

Norme di sicurezza in vista dell'uscita didattica alla Ducati, a cura della prof.ssa Parolin Catia (1 h)

Lettura e commento del regolamento di laboratorio di scienze, a cura della prof.ssa Caregnato Carla (1 h)

Tipologie di allarme, procedure e modalità di esodo in caso di incendio o calamità. Norme di base sulla sicurezza in classe e in palestra, a cura del prof. Vittadello Davide (2 h)

ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI ONLINE

PROGETTI DELLA PIATTAFORMA "EDUCAZIONE DIGITALE"

| NOME PROGETTO | N° ore PCTO |
|-----------------------------|-------------|
| Federchimica | 20 o 33 ore |
| Sportello Energia | 35 ore |
| Pronti, lavoro, via! | 22 ore |
| Gocce di sostenibilità | 25 ore |
| Economia civile | 20 ore |
| RFI: una rete che fa rete | 12 ore |
| È una questione di plastica | 20 ore |

CORSI TENUTI DA DOCENTI DELLA SCUOLA

Corso di robotica e innovazione scientifica finalizzato alla partecipazione alla FIRST® LEGO® League Challenge: una competizione annuale a squadre che propone di guidare i giovani all'apprendimento e all'applicazione delle materie STEM. Ha aderito al progetto un allievo.

Corso di Logica: Logical Reasoning Skills, per lo sviluppo e il potenziamento delle competenze scientifiche e di cittadinanza, spendibili sia come formazione personale sia nel mondo del lavoro, per il superamento di test di selezione e di ammissione. Ha aderito al progetto un allievo.

**PROJECT WORK DEL CONSIGLIO DI CLASSE E INCONTRI CON ESPERTI E/O PROFESSIONISTI
ESTERNI E/O VISITE AZIENDALI**

Visita aziendale presso stabilimento DUCATI

| giorno | orario | Modalità | n. ore | A cura del prof. |
|------------|-----------------|--|--------|------------------|
| 02/02/2023 | Curricolare | Preparazione alla visita aziendale: lettura regolamento e norme di sicurezza | 1 | Parolin Catia |
| 06/02/2023 | Intera giornata | Visita guidata allo stabilimento e al museo Ducati; attività didattiche in laboratorio "Fisica in moto" e discussione sull'attività svolta | 6 | Parolin Catia |

Totale ore: 7.

Corso di ASTROFISICA NUCLEARE (presso INFN)

A cura del prof. Bottacin Tiberio

Incontri di formazione:

| giorno | orario | Modalità | n. ore | A cura del prof. |
|------------|-------------|---------------------------------------|--------|------------------|
| 9/11/2022 | 15.00-17.00 | "Fisica e astrofisica nucleare" | 2 | Bottacin Tiberio |
| 07/12/2022 | 15.00-17.00 | "Evoluzione e nucleosintesi stellare" | 2 | Bottacin Tiberio |
| 23/01/2023 | 15.00-17.00 | "Analisi dati" | 2 | Bottacin Tiberio |

Gli incontri si sono svolti in presenza presso l'università di Padova.

Gli studenti sono stati suddivisi in gruppi per analizzare dati sperimentali ottenuti nell'ambito dell'esperimento LUNA, situato presso i Laboratori Nazionali del Gran Sasso, al fine di determinare alcuni parametri fondamentali che regolano i meccanismi nucleari all'interno delle stelle e che sono alla base delle predizioni dei modelli di evoluzione stellare.

Hanno aderito al progetto quattro allievi. Durata complessiva del percorso (attività collettiva e individuale): 15 ore effettivamente svolte.

PROJECT WORK DEL CONSIGLIO DI CLASSE

GED. Lab// GREEN+EDUCATION+DESIGN

Progettazione collaborativa per il miglioramento del senso di benessere, accoglienza e comfort dello spazio scolastico.

OBIETTIVI:

Obiettivo principale: contribuire al miglioramento della qualità degli spazi scolastici.

Obiettivi specifici:

1. Migliorare il senso di benessere, accoglienza e comfort per i fruitori
2. Aumentare il senso di appartenenza e di comunità attraverso la cura di spazi e beni comuni
3. Creare spazi educativi adatti a modelli di didattica innovativa e inclusiva
4. Migliorare la fruibilità, l'estetica e la funzionalità degli spazi

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

Prodotto finale realizzato:

Progettazione di massima di aule all'aperto e di sistemazione arredo esterno.

| Periodo | Orario | Modalità | n. ore | A cura del prof. |
|---------------------------|-------------|--|--------|------------------|
| da febbraio a maggio 2023 | Curricolare | 29-05-2023: Progettazione di arredamento di alcuni spazi esterni (1 h) 31-05-2023: Progettazione di arredamento di alcuni spazi esterni (1 h) | 2 | Zanchin Paolo |

INCONTRI CON ESPERTI E/O PROFESSIONISTI ESTERNI

20/03/2023 Conferenza "E luce fu: dalle lenti di Galileo alle ottiche del futuro" tenuta dal prof. Gianluca Ruffato, ricercatore presso il Dipartimento di Fisica dell'Università di Padova. (1 h)

STAGE CURRICOLARE

Un allievo ha svolto uno stage presso l'università di Padova sulla ricerca scientifica dal 05/06/2023 al 16/06/2023. Tutor scolastico: prof.ssa Bertocin.

PRESENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI PCTO DA PARTE DEGLI STUDENTI

Gli studenti hanno presentato, in orario curricolare, la loro esperienza di PCTO annuale (6 h).

CLASSE QUINTA

PROGETTI E ATTIVITÀ SVOLTI

FORMAZIONE SULLA SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO

Sicurezza in laboratorio di Fisica, a cura della prof.ssa Parolin Catia (1 h)
Formazione specifica - rischio infortuni, a cura della prof.ssa Bragagnolo Silvia (1 h)
Formazione specifica emergenze, a cura della prof.ssa Bianchi Sandra (1 h)

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI ONLINE

STAGE ON LINE DELLA PIATTAFORMA "EDUCAZIONE DIGITALE"

| NOME PROGETTO | N° ore PCTO |
|-----------------------------|-------------|
| Youth Empowered (coca-cola) | 5 ore |

CORSI TENUTI DA DOCENTI DELLA SCUOLA

CORSO DI LOGICA E TEST DI AMMISSIONE UNIVERSITÀ – classi del TRIENNIO (durata da definire) A cura del prof. Marinello Dario. Hanno aderito al progetto tre allievi.

Corso di robotica e innovazione scientifica finalizzato alla partecipazione alla FIRST® LEGO® League Challenge: una competizione annuale a squadre che propone di guidare i giovani all'apprendimento e all'applicazione delle materie STEM. Ha aderito al progetto un allievo.

INCONTRI CON ESPERTI E/O PROFESSIONISTI ESTERNI

14/11/2023 Seminario sulla letteratura scientifica - Incontro con il dott. Galenda ricercatore del CNR ICMATE (Istituto di Chimica della Materia Condensata e Tecnologie per l'Energia) di Padova "La ricerca bibliografica in ambito scientifico e il suo uso in ricerca". (2 h)

11/12/2023 Incontro con l'esperto Dr. PhD Santiago Ramon Garcia dell'Università di Saragozza "Salute Globale, tubercolosi e altre malattie tropicali: dal laboratorio al paziente per lo sviluppo di nuovi antibiotici". (2 h)

02/02/2024 Conferenza del prof. Benuzzi "Relatività: la rivoluzione". (2 h)

Attività di orientamento in uscita TestBuster: incontro on-line in preparazione ai test di ammissione alle facoltà in ambito sanitario. Ha aderito al progetto un allievo. (2 h)

Preparazione della presentazione delle attività di PCTO svolte da parte degli studenti nel corso del triennio in vista della prova orale dell'esame di stato, a cura della prof.ssa Parolin.

8. Percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica

Classe 5F LS

Relazione finale del docente - Anno Scolastico 2023-2024

Disciplina: Educazione civica

Docente referente: Prof. Quartesan Giorgio

Descrizione della classe

La classe ha assunto un comportamento quasi sempre attento e piuttosto rispettoso delle regole, con un'inclinazione allo studio e una partecipazione alle attività proposte mediamente più che discrete. Per quanto attiene alle competenze sociali e civiche, così come indicate nel POF di Istituto, **i livelli raggiunti possono considerarsi più che soddisfacenti** relativamente ai seguenti descrittori:

Le **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** comprendono le conoscenze:

- dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese, per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale;
- degli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti, le funzioni essenziali e i valori che li ispirano;
- della normativa sulla sicurezza (prevenzione rischi, pericoli, incendio, terremoto etc.) nei luoghi di lavoro;

Le **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** comprendono le capacità:

- di mostrare tolleranza, apertura e disponibilità al dialogo;
- di esprimere e comprendere punti di vista diversi e di negoziare;
- di essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica;
- di esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega e di rispetto degli impegni assunti,

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

esperiti all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;

- di cogliere la complessità dei problemi morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;
- di essere consapevoli delle situazioni e delle forme di disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;
- di rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo e migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;
- di adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e straordinarie di pericolo;
- di usare con consapevolezza il web, tenendo conto delle potenzialità ma anche dei rischi.

I livelli di competenze sociali e civiche raggiunti possono considerarsi invece **soddisfacenti** per quanto attiene al seguente descrittore di capacità:

- partecipare al dibattito culturale;

e possono considerarsi invece **discreti** per quanto attiene ai seguenti descrittori di capacità:

- comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi;
- creare relazioni basate sulla fiducia e sull'empatia;
- superare conflitti e frustrazioni, distinguendo la sfera personale da quella professionale.

Curricolo di Educazione Civica (inserire il curricolo approvato dal CdC)

CLASSE 5F LS

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

a.s. 2023/24

| ATTIVITA'/PROGETTI | DISCIPLINE | ORE SVOLTE | VALUTAZIONE |
|---|-------------------|------------|-------------|
| Sicurezza : formazione specifica emergenze | Docente in orario | 1 | no |
| Produzione e lavoro nell'Europa di fine sec XIX; sindacalismo e organizzazioni politiche; la "seconda rivoluzione industriale" | Storia | 1 | no |
| Assemblea di classe ed elezione dei rappresentanti degli studenti | Docente in orario | 2 | no |
| SALUTE E BENESSERE: Discussione in classe sui i virus, ciclo litico e lisogeno, Virus SARS-CoV-2, virus HIV (ciclo virale, patologia, tempi di incubazione, vaccino) Applicazione pratica in campo medico della terapia genica mediata da virus per la cura delle cardiopatie | Scienze | 1 | sì |
| Conferenza "Ecomafie" | Docente in orario | 1 | no |
| Cenni su visita a Trieste | Italiano | 1 | no |
| Seminario sulla letteratura scientifica tenuto dal dott. Galenda. | Matematica | 1 | no |
| Assemblea di istituto. | Docente in orario | 1 | no |
| Incontro di presentazione del progetto "Salviamo Una Vita" per la realizzazione di un corso BLSD (Basic Life Support con l'uso del Defibrillatore) | Inglese | 1 | no |
| Economia, finanza e società | Filosofia | 1 | sì |
| Elezione dei rappresentanti del Consiglio d'Istituto e della Consulta Provinciale | Disegno | 1 | no |
| Salute Globale, tubercolosi e altre malattie tropicali: dal laboratorio al paziente per lo sviluppo di nuovi antibiotici" | Docente in orario | 1 | no |
| Verifica scritta: economia, finanza e società | Storia | 1 | sì |
| video di E. Pulvirenti da un Webinar sulla Tutela del Patrimonio Artistico | Disegno | 2 | no |
| Attività di laboratorio : Film: Zelig | Filosofia | 2 | no |
| Verifica scritta : Intellettuale e potere | Latino | 1 | sì |
| Consegna e discussione verifiche | Latino | 1 | no |
| Sport, razzismo e politica, visione del film "Race, il colore della | Ed. motoria | 2 | no |

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

| | | | |
|---|-------------------|---|----|
| vittoria", Olimpiadi di Berlino 1936. | | | |
| Spettacolo Immer Haber presso teatro Ferrari per il giorno della memoria | Docenti in orario | 2 | no |
| Le biotecnologie e i prodotti biotech. Gli OGM: topi transgenici e topi knock out - Pianta GM resistenti a erbicidi. Pianta GM per migliorare le proprietà nutrizionali del raccolto. Pianta transgeniche per la sintesi di farmaci e vaccini | Scienze | 3 | sì |
| Teatro in Inglese: Pigmalion (Teatro Ferrari) | Docente in orario | 2 | no |
| Assemblea di classe | Docente in orario | 1 | no |
| Incontro con i medici della Fondazione Foresta ONLUS | Matematica | 1 | no |
| La prima parte della Costituzione. I lavori della Costituente. | Storia | 4 | sì |

METODOLOGIE DIDATTICHE

La cosiddetta *lezione frontale*, da ritenersi strumento di approccio privilegiato ad un nuovo tema o problema nella disciplina, non è stata impartita sempre e comunque a senso unico; è chiaro che taluni contenuti hanno necessariamente richiesto di essere impartiti in forma di nozioni, da apprendere con attenzione, studio e applicazione; ma non è risultato affatto sottodimensionato l'effetto maieutico che il docente ha tentato, sentendosene in grado, di esercitare su ciò che l'alunno *già "sapeva"*, magari in forma latente, non strutturata e concettualmente organizzata. Ecco allora l'importanza dell'interazione, nel corso stesso della spiegazione di contenuti nuovi.

Lo *studio casalingo*: Ripetere costantemente ai ragazzi che il prof non è il doppione fonetico del libro di testo, ma che le due fonti della loro formazione nella disciplina sono complementari - ed entrambe necessarie, parrebbe un'ovvietà. Purtroppo non lo è. Cura costante è stata di indicare percorsi di approfondimento, letture analitiche e documenti da leggere a casa.

Le conferenze e le occasioni di riflessione guidata sui problemi attuali: hanno costituito un elemento di approfondimento e di contatto con la viva realtà del mondo attuale.

NUMERO E TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Verifiche orali a carattere sommativo (2) e scritte a risposta sintetica (2)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE DAI DOCENTI NELL'INTERO ANNO SCOLASTICO:

35 ore, di cui 3 da svolgere dopo la redazione del presente Documento

MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali utilizzate, orario settimanale di laboratorio, ecc.):

- Il testo della prima parte della Costituzione della Repubblica italiana (articoli selezionati)

VALUTAZIONE: (criteri utilizzati, griglie di valutazione delle prove di verifica, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES , ecc)

| COMPETENZE | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI | VOTO |
|---|--|--|-------------|
| 1 Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, mostrare tolleranza , comprendere punti di vista diversi ed essere disponibili al dialogo. Saper perseguire il benessere fisico , | Comprendere messaggi verbali e non verbali in situazioni interattive di diverso genere ed intervenire con correttezza, pertinenza, coerenza. Comprendere l'opinione dell'altro come occasione di | <u>AVANZATO</u> : Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto. Riconosce e persegue il benessere fisico, psicologico, morale e sociale | 10-9 |
| | | <u>INTERMEDIO</u> : Interagisce in modo partecipativo nel gruppo Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è disponibile al confronto Riconosce il benessere fisico, psicologico, morale e sociale | 8-7 |
| | | <u>BASE</u> : Ha qualche difficoltà di collaborazione nel gruppo. Se guidato | 6 |

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

| | | | |
|---|---|---|-------------|
| psicologico, morale e sociale | arricchimento reciproco anche in funzione di nuove soluzioni. Essere attenti al benessere fisico, psicologico, morale e sociale | gestisce la conflittualità in modo adeguato. Riconosce, solo se guidato, il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. | |
| | | <u>NON RAGGIUNTO</u> : Interagisce con molta difficoltà nel gruppo. Ha difficoltà a riconoscere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale | 5-4 |
| 2. Essere consapevoli del valore delle regole della vita democratica e scolastica Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sulla conoscenza di sé e degli altri e sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione della tutela della persona della collettività e dell'ambiente | Comprendere che in una società organizzata esiste un sistema di regole entro cui si può agire responsabilmente in libertà Comprendere ed accettare il sistema di principi e di valori tipico di una società democratica | <u>AVANZATO</u> Riconosce, rispetta e comprende le regole scolastiche e non scolastiche. Individua e distingue la differenza tra leggi, norme morali, regole, forme di patto vicine e lontane alle esperienze quotidiane e sa assumere comportamenti appropriati. | 10-9 |
| | | <u>INTERMEDIO</u> : Riconosce, rispetta e le regole scolastiche e non scolastiche. Individua la differenza tra leggi, norme morali, regole, forme di patto vicine e lontane alle esperienze quotidiane e sa assumere comportamenti appropriati. | 8-7 |
| | | <u>BASE</u> : conosce le regole scolastiche e non scolastiche ma non sempre individua la differenza tra leggi, norme morali, regole, forme di patto vicine e lontane all'esperienze quotidiane | 6 |
| | | <u>NON RAGGIUNTO</u> : non sempre riconosce e rispetta le regole scolastiche e non scolastiche. Ha difficoltà a individuare la differenza tra leggi, norme morali, regole, forme di patto vicine e lontane all'esperienza quotidiana | 5-4 |
| 3. Rispettare l'ambiente curarlo, conservarlo e migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità (biennio) Tutelare gli ecosistemi e promuovere lo sviluppo socio economico Essere in grado di orientarsi consapevolmente nei confronti dei risultati della ricerca tecnico-scientifica e delle sue ricadute nella vita quotidiana (triennio) | Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo e migliorarlo | <u>AVANZATO</u> : Rispetta l'ambiente in modo responsabile. (biennio). Riconosce gli ecosistemi presenti sulla terra. E' in grado di confrontare i risultati della ricerca tecnico-scientifica e delle sue ricadute nella vita quotidiana (triennio) | 10-9 |
| | | <u>INTERMEDIO</u> : Rispetta l'ambiente. (biennio). Riconosce gli ecosistemi presenti sulla terra. Conosce i risultati della ricerca tecnico-scientifica e delle sue ricadute nella vita quotidiana (triennio) | 8-7 |
| | | <u>BASE</u> : Se sollecitato rispetta l'ambiente, e riconosce gli ecosistemi presenti sulla terra. (biennio). Non sempre è in grado di riconoscere i risultati della ricerca tecnico-scientifica e delle sue ricadute nella vita quotidiana (triennio) | 6 |
| | | <u>NON RAGGIUNTO</u> Non rispetta l'ambiente. Non sa riconoscere gli ecosistemi presenti sulla terra. (biennio) Fa fatica a confrontare i risultati della ricerca tecnico-scientifica e delle sue ricadute nella vita quotidiana (triennio) | 5-4 |
| 4. Utilizzare consapevolmente strumenti informatici del web Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto | Usare correttamente gli strumenti digitali: pc, smartphone ecc. Distinguere le notizie false dalle notizie vere; scegliere i siti attendibili per una adeguata ricerca | <u>AVANZATO</u> : Riconosce le risorse e i rischi del web e gli elementi che individuano notizie e siti poco attendibili, sceglie quelli coerenti per una adeguata ricerca | 10-9 |
| | | <u>INTERMEDIO</u> : Riconosce le risorse del web e non sempre i rischi e gli elementi che individuano notizie e siti poco attendibili. | 8-7 |
| | | <u>BASE</u> Riconosce solo se sollecitato le risorse del web e a volte è in grado di individuare le notizie e i siti poco attendibili. | 6 |
| | | <u>NON RAGGIUNTO</u> : Non è in grado di riconoscere le risorse e i rischi del web. | 5-4 |

Camposampiero, 8/05/2024

Firma del Docente (referente)

Firma dei Rappresentanti di Classe

9. CRITERI E STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE
(punteggi e livelli, indicatori e descrittori adottati
per la formulazione di giudizi e/o per l'attribuzione dei voti)
APPROVATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

In ordine alle valutazioni e all'attribuzione dei voti, il Consiglio di classe della 5D LSA ha fatto propria la griglia elaborata dal Collegio docenti e inserita nel Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto qui riportata.

| DESCRITTORI | VOTI |
|--|------|
| Lo studente evidenzia pesanti lacune di base, un grave disorientamento di tipo logico e metodologico, gravi carenze nella conoscenza degli argomenti svolti che non gli consentono di progredire nell'apprendimento e / o disinteresse per lo studio. | 1-3 |
| Lo studente ha poche conoscenze della disciplina che non sa utilizzare e se le utilizza lo fa in modo non appropriato e scorretto. Dimostra grandi difficoltà nella comprensione del testo proposto. Si esprime in modo poco coeso, non coerente e con un lessico inadeguato | 4 |
| Lo studente possiede conoscenze incerte e non sempre corrette. Le usa in modo superficiale e, a volte, non pertinente. Si esprime non sempre in modo coeso e coerente e usa il linguaggio specifico della disciplina in maniera poco adeguata. | 5 |
| Lo studente conosce gli elementi basilari ed essenziali della disciplina e li applica in situazioni note. Si esprime in modo semplice ma coerente anche se il lessico utilizzato non è sempre adeguato. | 6 |
| Lo studente conosce gli elementi essenziali della disciplina e attua collegamenti pertinenti all'interno degli argomenti della stessa. Utilizza il linguaggio specifico sostanzialmente in maniera corretta e si esprime con chiarezza. | 7 |
| Lo studente possiede una conoscenza approfondita della disciplina, si orienta con una certa disinvoltura tra i contenuti della stessa riuscendo ad effettuare con agilità collegamenti anche interdisciplinari. Si esprime in modo preciso ed efficace. | 8 |
| Lo studente conosce la disciplina nei suoi molteplici aspetti, sa effettuare collegamenti significativi disciplinari e interdisciplinari; dimostra padronanza della terminologia specifica ed espone sempre in modo coerente ed appropriato. | 9 |
| Lo studente conosce in modo sicuro la disciplina, è in grado di costruire autonomamente un percorso critico, attraverso nessi o relazioni tra aree tematiche diverse. Usa il linguaggio specifico in modo rigoroso e si esprime in modo personale con ricchezza lessicale | 10 |

I Dipartimenti Disciplinari hanno declinato questi criteri formulando indicatori e descrittori tenendo conto delle specificità delle singole materie (si rimanda alle griglie di valutazione presenti nelle relazioni finali dei singoli docenti).

Il voto di condotta è stato attribuito sulla base della griglia di valutazione del comportamento riportata di seguito, anch'essa approvata dal Collegio docenti.

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO STUDENTE

| Obiettivi | Indicatori | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | punti |
|---|--|--|---|---|---|--|-------|
| Acquisizione di una consapevolezza etica e civile | Comportamento con docenti, compagni e personale della scuola | L'alunno ha un comportamento sempre corretto e rispettoso con tutte le componenti scolastiche; collabora con i docenti e i compagni e sa costruire relazioni positive. | Ha un comportamento rispettoso e corretto con i compagni e le altre componenti scolastiche. | Ha un comportamento non sempre rispettoso delle norme, ma di solito, ha relazioni corrette con i compagni e le componenti scolastiche | Ha spesso un comportamento non corretto e poco rispettoso con le componenti scolastiche ed è talora fonte di disturbo durante le lezioni. | Ha un comportamento non corretto e poco rispettoso con le componenti scolastiche nelle attività ed è fonte di disturbo durante le lezioni. E' stato colto a copiare durante le verifiche. Favorisce atti di bullismo da parte di altri. | |
| | Rispetto del regolamento d'istituto | Rispetta con responsabilità e serietà tutte le regole dell'Istituto e si adopera a farle rispettare. | Rispetta con serietà le regole dell'istituto. | Rispetto non sempre scrupoloso delle regole. | Sovente non rispetta il regolamento dell'Istituto. Riceve ammonizioni verbali e/o richiami scritti. Sporca l'ambiente. | Frequentemente non rispetta il regolamento dell'Istituto. Riceve numerose ammonizioni verbali e richiami scritti o sospensioni dall'attività didattica. Danneggia le suppellettili, trasgredisce le norme antifumo, ha un comportamento scorretto durante visite e viaggi di istruzione. | |
| Partecipazione alla vita didattica | Frequenza | Frequenta assiduamente le lezioni ed è puntuale in classe; giustifica puntualmente le assenze. | Frequenta con regolarità, occasionalmente ritarda nella consegna delle giustificazioni. | Frequenta non sempre con regolarità; presenta qualche ritardo. Non sempre puntuale nelle giustificazioni. | Talvolta frequenta con discontinuità e in modo selettivo. Non rispettoso degli orari. Non giustifica regolarmente. | Fa assenze e ritardi spesso non giustificati. Anche se richiamato permangono i ritardi e le assenze. | |
| | Partecipazione al dialogo educativo | Partecipa in relazione alla sua personalità con vivo interesse al dialogo educativo e alle proposte didattiche; collabora in modo propositivo alla vita scolastica | Accoglie, in relazione alla sua personalità, le proposte didattiche anche se non sempre partecipa attivamente al dialogo educativo; | Partecipa, in relazione alla sua personalità, in modo selettivo o discontinuo al dialogo educativo e alle attività proposte; | Partecipa al dialogo educativo solo se sollecitato, in relazione alla sua personalità; | Non è coinvolto nelle attività, non dimostra né interesse per il dialogo educativo, né per le discipline. Favorisce un clima irrispettoso in classe e nell'istituto. | |
| | Rispetto delle consegne | Rispetta gli impegni e le consegne con puntualità e precisione; è sempre munito del materiale necessario, evidenzia spirito di iniziativa in attività che valorizzano la didattica e migliorano l'ambiente di apprendimento. | Rispetta le consegne. E' munito del materiale scolastico. | Alle volte non rispettoso delle consegne. Munito del materiale scolastico. | Non rispetta con puntualità le consegne. Non è sempre munito del materiale scolastico. Talvolta assente alle verifiche. | Non rispetta le consegne. Spesso non è munito del materiale scolastico. Spesso assente alle verifiche. | |
| | Partecipazione alle attività di PCTO* | Partecipa in relazione alla sua personalità con vivo interesse alle attività di PCTO. | Ha un atteggiamento costruttivo nelle attività di PCTO. | Si mostra generalmente autonomo nelle attività di PCTO. | E' consapevole del suo ruolo nelle attività di PCTO. | Mostra superficialità nelle attività di PCTO | |
| | *Per il triennio nel 2° periodo | | | | Media dei punteggi | Tot punti diviso cinque /sei | |

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

Il voto nasce dalla media dei punteggi attribuiti a ciascun indicatore con arrotondamento all'unità inferiore fino a 0,49 e a quello superiore a partire dallo 0,50.

La valutazione insufficiente (voto di condotta 5), indipendentemente dagli altri parametri, è attribuita all'alunno che nel corso dell'anno scolastico si è reso responsabile di atteggiamenti e comportamenti che hanno richiesto interventi di natura sanzionatoria comportanti l'allontanamento dall'istituto per un periodo superiore a 15gg, in violazione delle norme stabilite dal regolamento di istituto e dai contenuti dello statuto delle studentesse e degli studenti (DPR 235/07 e precisazioni contenute nella nota 3602/PO del 31/07/08) e che successivamente all'irrogazione della sanzione, non abbia mostrato segni apprezzabili e concreti di modifica del suo comportamento. Costituisce elemento aggravante la valutazione l'aver compiuto atti irrispettosi o lesivi della persona o danneggiamenti che possano essere considerati atti di bullismo e/o cyberbullismo secondo quanto indicato dalla Direttiva MIUR n. 16 del 5/02/2007, dalle Linee di orientamento per la prevenzione e il contrasto del cyberbullismo 2015 (e aggiornamento 2017) e dalla L. n. 71/2017.

10. EVENTUALI SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME

Il Consiglio di classe, in accordo con quanto determinato nei Dipartimenti Disciplinari delle discipline interessate, ha previsto lo svolgimento delle seguenti simulazioni delle prove d'esame:

- una simulazione di PRIMA PROVA SCRITTA D'ESAME (ITALIANO), prevista per il 16/05/ 2024
- una simulazione di SECONDA PROVA SCRITTA D'ESAME (MATEMATICA), **svolta** il 07/05 2004

Il relativo materiale (traccia e griglia di valutazione **seconda prova**, già svolta alla data odierna) è **riportato nella terza parte** di questo documento, a cui si rimanda.

11. INDICAZIONI SPECIFICHE PER DSA, BES, ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

CASI PARTICOLARI DI STUDENTI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Nella classe NON sono presenti allievi diversamente abili, né con DSA e/o BES (ai sensi della Direttiva Ministeriale del 27 dicembre 2012 e successive C.M.) per i quali siano stati attuati percorsi individualizzati/personalizzati di cui viene data informazione nei relativi fascicoli.

12. CURRICOLO DI ORIENTAMENTO

| Abilità/Competenze | Conoscenze | Attività | Risorse coinvolte (chi gestisce l'attività) | Tempi |
|---|---|---|--|--------------|
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli | <i>Tematiche morali legate al fine vita.</i> | Il caso Indi Gregory | Docente di Religione | 1 h |
| Scoperta e gestione dei propri punti di forza, valori, attitudini. Capacità di reperire informazioni | <i>I benefici del movimento, sulle indicazioni dell'OMS, sul concetto di salute, di esercizio fisico e attività fisica.</i> | Esposizioni orali | Docente di scienze motorie | 2 h |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli | <i>Temi di attualità</i> | Conferenza su "Ecomafie" | Docenti di storia e del consiglio di classe | 1 h |
| Acquisire consapevolezza del proprio | <i>Consultazione ed interpretazione della</i> | Seminario sulla letteratura scientifica | Esperto esterno | 2 h |

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

| | | | | |
|--|--|--|---|-----------------------------|
| percorso di studi. Sviluppo del pensiero critico | <i>letteratura scientifica</i> | | | |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli | <i>Recupero della storia e della voce di poeti e scrittori per guardare al presente e al futuro</i> | Uscita didattica a Trieste | Docenti di italiano e del Consiglio di classe | 1h preparazione + 6h visita |
| Scoperta e gestione dei propri punti di forza, valori, attitudini. Capacità di reperire informazioni | <i>Conoscere il terzo settore</i> | Presentazione del progetto "Salviamo Una Vita" per la realizzazione di un corso BLS (Basic Life Support con l'uso del Defibrillatore). | Esperto esterno | 1 h |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli | <i>Temi di attualità e di cronaca</i> | Riflessioni sul femminicidio di Giulia Cecchettin | Docente di Religione | 1 h |
| Acquisire consapevolezza del proprio percorso di studi. | <i>Introduzione alla figura del tutor nell'orientamento e le sue funzioni fondamentali secondo la nuova legge. Funzionamento di piattaforma Scuola Futura ed Unica</i> | Chiarimenti sull'attività di orientamento con prof.ssa Randazzo. Presentazione della piattaforma UNICA | Docente del Consiglio di classe e docente tutor | 1 h |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli | <i>Temi di attualità e di cronaca</i> | Visione del film "American History X" | Docente di Religione | 2 h |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli | <i>Lo sviluppo dei farmaci</i> | Seminario: "Salute Globale, tubercolosi e altre malattie tropicali: dal laboratorio al paziente per lo sviluppo di nuovi antibiotici" | Esperti esterni | 2 h |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli | <i>Tematiche morali</i> | Etica della responsabilità | Docente di Religione | 1 h |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli | <i>Il patrimonio artistico nazionale</i> | La tutela del patrimonio artistico | Docente di disegno e storia dell'arte | 2 h |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli. Scoperta e gestione dei propri punti di forza, valori, attitudini. | <i>Temi di attualità</i> | Visione del film "Zelig" | Docente di Storia | 1 h |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli. | <i>La seconda guerra mondiale</i> | Spettacolo Immer Haber presso teatro Ferrari per il girono della memoria | Docenti del consiglio di classe | 2 h |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli. | <i>I benefici della democrazia</i> | L'intervento americano; le "quattro libertà" di F.D. Roosevelt e il discorso del "Secolo dell'uomo comune" di H. Wallace. | Docente di Storia | 1 h |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli. | | Relatività: la rivoluzione | Docenti del consiglio di classe | 2 h |

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

| | | | | |
|--|---|---|----------------------|-----|
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli. | <i>Tematiche morali</i> | Didattica orientativa: Nietzsche, Genealogia della morale. Lettura, commento e discussione | Docente di filosofia | 2 h |
| Acquisire consapevolezza del proprio percorso di studi. Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli. | <i>Le biotecnologie e i prodotti biotecnologici</i> | Le biotecnologie e i prodotti biotech. Gli OGM: topi transgenici e topi knock out | Docente di scienze | 1 h |
| Scoperta e gestione dei propri punti di forza, valori, attitudini. | <i>Letteratura inglese</i> | Didattica orientativa: lettura ad alta voce del brano "Oliver wants some more". | Docente di inglese | 1 h |
| Acquisire consapevolezza del proprio percorso di studi. Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli. | <i>Le biotecnologie</i> | Piante GM resistenti a erbicidi. Piante GM per migliorare le proprietà nutrizionali del raccolto. Piante transgeniche per la sintesi di farmaci e vaccini | Docente di scienze | 1 h |
| Scoperta e gestione dei propri punti di forza, valori, attitudini. | <i>Letteratura inglese</i> | Lettura del brano "Coketown" da "Hard Times" di C. Dickens. | Docente di inglese | 1 h |
| Acquisire consapevolezza del proprio percorso di studi. Essere in grado di immaginare il futuro | <i>Conoscere gli enti di formazione terziaria alternativi alle università</i> | Incontro ITS | Esperti degli ITS | 1 h |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli. | <i>L'impatto ambientale dovuto alle plastiche.</i> | L'impatto ambientale dovuto alle plastiche. Processi di degradazione dei polimeri. Visione video di approfondimento. | Docente di scienze | 1 h |
| Sviluppo del pensiero critico, inquadrare i problemi e le loro soluzioni, diventare cittadini consapevoli. | <i>La costituzione</i> | I lavori della Costituente. Articoli 1-5 | Docente di Storia | 1 h |

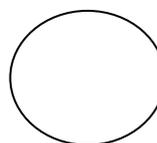
TOTALE ORE SVOLTE: 34

Camposampiero, 8 maggio 2024

Firma dei docenti del Consiglio di Classe

| | |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
dott.ssa Chiara Tonello



Timbro

PARTE SECONDA

Programmi e relazioni finali



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON-PERTINI"

Liceo Scientifico - Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate - Liceo Scientifico Sportivo
Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica, Informatica, Chimica, Materiali e Biotecnologie
Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo
Istituto Professionale Industria e Artigianato per il Made in Italy

Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – 049.9303425
c.f. 92127840285 – e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it – www.newtonpertini.edu.it

Classe 5FLS

Relazione finale del docente - Anno Scolastico 2023-2024

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana

Prof.ssa Nicoletta Barutta

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

La classe, seguita dalla sottoscritta dalla classe quarta, nel corso dell'anno corrente ha mostrato generalmente un buon interesse per le tematiche e i periodi affrontati anche se generalmente ha tenuto un atteggiamento rispettoso ma passivo. Alcuni contenuti del programma di letteratura italiana di quinta sono stati affrontati solo per cenni per un ritardo risalente già all'inizio del triennio e per lo stesso numero corposo del gruppo classe: per svolgere verifiche orali e scritte e affinché il momento valutativo fosse personale e puntuale, molte ore sono state "investite" in momenti pedagogici più che didattici. Nella produzione orale gli studenti hanno raggiunto generalmente un livello più che discreto, alcuni raggiungono anche l' eccellenza, si esprimono con scioltezza, argomentando le loro affermazioni con pertinenza. Nella produzione scritta gli alunni si sono confrontati con tutte le tipologie della prima prova dell'esame di stato. Nello sviluppo delle tracce proposte buona parte della classe ha mostrato di saper comporre testi organici, corretti dal punto di vista formale, in qualche caso approfonditi, originali e ben strutturati. Tre- quattro studenti mostrano difficoltà nel redigere un testo coerente e coeso e compiono alcuni errori formali.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari :

| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 1 | |
|--|--|
| Contenuti | |
| <p>EDUCAZIONE LETTERARIA</p> <p>Raccordo con il programma di Quarta</p> <p>Il Romanticismo europeo. Autori europei cenni</p> <p>Il Romanticismo Italiano</p> <p>Manzoni e il romanzo Storico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leopardi e la poetica della lontananza. • L'Italia post-unitaria. (Nievo; Tommaseo) <p>Il Simbolismo francese e Baudelaire cenni</p> <p>Il Positivismo.</p> <p>La Scapigliatura. Carducci</p> <p>Verga e il Verismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Decadentismo. <p>D'Annunzio. Pascoli</p> <p>Avanguardie e cultura italiana del primo Novecento., futuristi e crepuscolari.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Svevo. *Pirandello. *• Ungaretti. *Montale. *Saba. * Il romanzo degli autori della Resistenza • La Divina Commedia:Paradiso.Lectura Dantis Paradiso I, II, III, VI, VIII letti integralmente,* X -*XV, *XXX, *XXXIII passi scelti • Potenziamento delle competenze di scrittura, conoscenza delle tipologie della prima prova | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | <p>Conoscenza della storia letteraria italiana (anche nel quadro europeo) dall'Ottocento fino al secondo dopoguerra, attraverso la lettura e l'analisi dei testi letterari più importanti.</p> <p>Approfondimento della fisionomia storica e culturale di Dante, della struttura e del significato della <i>Commedia</i> attraverso la lettura, l'analisi, il commento e l'approfondimento tematico di alcuni canti del <i>Paradiso</i></p> <p>Conoscenza di vicende e problemi relativi allo sviluppo storico della lingua italiana.</p> <p>Consolidamento e ampliamento della conoscenza delle tipologie testuali della prima prova previste dall'ordinamento dell'Esame di Stato.</p> |
| Abilità | <p>Saper rielaborare i contenuti appresi, in forma scritta e orale, anche secondo uno schema diverso da quello utilizzato nell'apprendimento.</p> <p>Sapersi orientare nel panorama culturale del passato (relativamente al periodo oggetto di studio).</p> <p>Saper cogliere collegamenti linguistici, tematici, interdisciplinari a partire dai singoli autori o dalle tematiche affrontate.</p> <p>Sapersi confrontare criticamente con quanto proposto.</p> <p>Saper produrre testi anche sulla base delle tipologie previste per l'Esame di Stato.</p> |

| | |
|--|--|
| | Sapersi riferire ad altre aree disciplinari attraverso opportuni collegamenti. |
| Competenze | <p>Leggere e interpretare testi esemplari della tradizione storico letteraria italiana, evidenziandone le caratteristiche stilistico-formali, contestualizzandoli sul piano storico culturale e collegandoli in un orizzonte intertestuale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare le tecniche di produzione del testo argomentativo, riconoscendone le parti e le funzioni e organizzandole in una struttura coerente e finalizzata ad una presa di posizione. • Scrivere in funzione di diversi scopi e destinazioni testi espositivi e argomentativi. |
| METODOLOGIE DIDATTICHE | |
| Lezione frontale dialogata, approccio pluridisciplinare, esercitazioni sulle tipologie di scrittura, test strutturati di letteratura | |
| NUMERO E TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA | |
| Tre valutazioni scritte e/ orali nel primo periodo; almeno quattro valutazioni scritte e/ o orali nel secondo periodo | |

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: (alla data del 4 maggio) 102

Materiali didattici : Baldi, Giusso *I classici nostri contemporanei* vol 4,5,6; fotocopie a integrazione fornite dalla docente, appunti personali, visione di filmati.

Dante Alighieri *La Divina Commedia, Il Paradiso* (un'edizione integrale a scelta)

Attività di recupero: recupero *in itinere*

Attività di potenziamento e arricchimento: visita di Istruzione a Trieste (i luoghi di Joyce e Svevo); Conferenze letterarie su autori del secondo Novecento; Autrici della letteratura italiana del Novecento;

Educazione civica: riflessione seguita da elaborato scritto su “ Rapporto tra intellettuale e potere”

Valutazione: *allegate le griglie di valutazione*

Camposampiero,

Data 04/05/2024

Firma della Docente: **Nicoletta Barutta**

Griglia di valutazione della Prima Prova scritta dell'Esame di Stato (Italiano) - Tipologia A

| | <i>indicatori</i> | <i>descrittori</i> | <i>esito</i> | <i>punti</i> |
|--------|---|--|---|--------------|
| 1 | Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | <ul style="list-style-type: none"> • Il testo prodotto risulta attentamente pianificato? | assente 0,5 carente/inappropriata 2 limitato/incerto 4 complessivamente accettabile 6 buono/coerente 8 accurato/efficace 10 | |
| | Coesione e coerenza testuale | <ul style="list-style-type: none"> • L'articolazione concettuale risulta chiara e coerente? • Sono usati correttamente i riferimenti pronominali e le ellissi? • C'è un uso di appropriati connettori testuali? • C'è coerenza nell'uso dei tempi verbali? | | |
| 2 | Ricchezza e padronanza lessicale | <ul style="list-style-type: none"> • Il lessico usato è appropriato? | gravemente scorretto 2 con errori significativi 4 complessivamente accettabile 6 corretto/appropriato 8 efficace/consapevole 10 | |
| | Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia e morfologia sono corrette? • La sintassi è corretta? • La punteggiatura è corretta ed efficace? | | |
| 3 | Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | <ul style="list-style-type: none"> • Lo studente fa uso di informazioni sulla realtà contemporanea e di conoscenze culturali? | assente/fuori tema 0,5 carente/lacunoso 5 limitato/stereotipato 10 complessivamente accettabile 15 buono/significativo 20 approfondito/efficace 25 | |
| | Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | <ul style="list-style-type: none"> • Lo studente mostra autonomia di giudizio? | | |
| A 1 | Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) | <ul style="list-style-type: none"> • Lo studente rispetta i vincoli della consegna (puntualità rispetto alla singola domanda, indicazioni di lunghezza del testo, sintesi o parafrasi, rilevanze da evidenziare, ecc.)? | assente/fuori tema 0,5 consegna disattesa 1 consegna in gran parte disattesa 2 consegna disattesa in qualche aspetto 3 consegna essenzialmente rispettata 4 consegna puntualmente rispettata 5 | |
| A 2 | Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici | <ul style="list-style-type: none"> • Il senso letterale complessivo del testo e la distribuzione dei temi nel testo sono compresi? • Sono comprese espressioni metaforiche, ellittiche, allusive segnalate nelle domande? | assente 0,5 mancata comprensione/lacunosa 4 incerto/scorretto 8 essenziale/con qualche inesattezza 12 corretto/completo 16 approfondito/esauriente 20 | |
| | Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) | <ul style="list-style-type: none"> • Lo studente riconosce e definisce le scelte lessicali, stilistiche e retoriche dell'autore del testo? • Lo studente riconosce e definisce le tecniche proprie di un testo narrativo o le caratteristiche formali proprie di un testo poetico? | | |
| A 3 | Interpretazione corretta e articolata del testo | <ul style="list-style-type: none"> • Lo studente produce un'interpretazione compatibile con dati testuali? • Interpretazioni e giudizi dello studente sono motivati? • Lo studente riferisce il testo al suo contesto storico e culturale? | assente 0,5 carente/lacunoso 3 limitato/stereotipato 6 essenziale, ma corretto 9 corretto/significativo 12 accurato/approfondito 15 | |
| | | totale punti: _____ / 100 punteggio in ventesimi: _____ /20 | punteggio in quindicesimi: | |

Griglia di valutazione della Prima Prova scritta dell'Esame di Stato (Italiano) - Tipologia B

| | <i>indicatori</i> | <i>descrittori</i> | <i>esito</i> | <i>punti</i> |
|-----|---|---|---|--------------|
| 1 | Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | <ul style="list-style-type: none"> • Il testo prodotto risulta attentamente pianificato? | assente 0,5 carente/inappropriata 2 limitato/incerto 4 complessivamente accettabile 6 buono/coerente 8 accurato/efficace 10 | |
| | Coesione e coerenza testuale | <ul style="list-style-type: none"> • L'articolazione concettuale risulta chiara e coerente? • Sono usati correttamente i riferimenti pronominali e le ellissi? • C'è un uso di appropriati connettori testuali? • C'è coerenza nell'uso dei tempi verbali? | | |
| 2 | Ricchezza e padronanza lessicale | <ul style="list-style-type: none"> • Il lessico usato è appropriato? | gravemente scorretto 2 con errori significativi 4 complessivamente accettabile 6 corretto/appropriato 8 efficace/consapevole 10 | |
| | Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia e morfologia sono corrette? • La sintassi è corretta? • La punteggiatura è corretta ed efficace? | | |
| 3 | Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | <ul style="list-style-type: none"> • Lo studente fa uso di informazioni sulla realtà contemporanea e di conoscenze culturali? | assente/fuori tema 0,5 carente/lacunoso 5 limitato/stereotipato 10 complessivamente accettabile 15 buono/significativo 20 approfondito/efficace 25 | |
| | Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | <ul style="list-style-type: none"> • Lo studente mostra autonomia di giudizio? | | |
| B 1 | Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto | <ul style="list-style-type: none"> • La tesi sostenuta nel testo è riconosciuta correttamente? • Sono stati compresi gli argomenti e, se richiesto, le mosse argomentative dell'autore? • Sono state comprese allusioni, sottintesi, implicazioni suggerite dal testo? | assente 0,5 carente/fraintendimenti 3 limitato/con qualche errore 6 sostanzialmente corretta 9 buono/corretto/preciso 12 puntuale/articolato 15 | |
| B 2 | Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti | <ul style="list-style-type: none"> • È esposta con chiarezza l'adesione o non adesione alla tesi dell'autore, o una tesi propria? • I giudizi che lo studente propone sono motivati? • Il commento dello studente segue un percorso coerente? | assente 0,5 incoerente/sconnesso 1 limitato/discontinuo 2 essenziale/lineare 3 equilibrato/coerente 4 articolato/efficace 5 | |
| B 3 | Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione | <ul style="list-style-type: none"> • Il commento usa in modo pertinente informazioni ulteriori rispetto al testo della traccia? • Il commento usa riferimenti culturali pertinenti? | assente/fuori tema 0,5 incongruente/lacunoso 4 limitato/incerto/stereotipato 8 essenziale, ma corretto 12 corretto/significativo 16 accurato/approfondito 20 | |
| | | totale punti: _____ / 100 punteggio in ventesimi: _____ /20 | punteggio in quindicesimi: | |

Griglia di valutazione della Prima Prova scritta dell'Esame di Stato (Italiano) - Tipologia C

| | <i>indicatori</i> | <i>descrittori</i> | <i>esito</i> | <i>punti</i> |
|--------|--|--|--|--------------|
| 1 | Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | <ul style="list-style-type: none"> • Il testo prodotto risulta attentamente pianificato? | assente 0,5 carente/inappropriata 2 limitato/incerto 4 complessivamente accettabile 6 buono/coerente 8 accurato/efficace 10 | |
| | Coesione e coerenza testuale | <ul style="list-style-type: none"> • L'articolazione concettuale risulta chiara e coerente? • Sono usati correttamente i riferimenti pronominali e le ellissi? • C'è un uso di appropriati connettori testuali? • C'è coerenza nell'uso dei tempi verbali? | | |
| 2 | Ricchezza e padronanza lessicale | <ul style="list-style-type: none"> • Il lessico usato è appropriato? | gravemente scorretto 2 con errori significativi 4 complessivamente accettabile 6 corretto/appropriato 8 efficace/consapevole 10 | |
| | Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia e morfologia sono corrette? • La sintassi è corretta? • La punteggiatura è corretta ed efficace? | | |
| 3 | Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | <ul style="list-style-type: none"> • Lo studente fa uso di informazioni sulla realtà contemporanea e di conoscenze culturali? | assente/fuori tema 0,5 carente/lacunoso 5 limitato/stereotipato 10 complessivamente accettabile 15 buono/significativo 20 approfondito/efficace 25 | |
| | Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | <ul style="list-style-type: none"> • Lo studente mostra autonomia di giudizio? | | |
| C 1 | Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi | <ul style="list-style-type: none"> • Il materiale proposto dalla traccia è stato compreso correttamente? • Il testo prodotto è coerente con la traccia proposta? | assente/fuori tema 0,5 consegna disattesa 2 consegna in gran parte disattesa 4 consegna disattesa in qualche aspetto 6 consegna essenzialmente rispettata 8 consegna puntualmente rispettata 10 | |
| C 2 | Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione | <ul style="list-style-type: none"> • Il testo prodotto è sviluppato con un chiaro ordine concettuale? • Lo studente si esprime con chiarezza in ogni singolo passaggio? • Il testo prodotto ha una sensata scansione in capoversi o eventualmente in paragrafi titolati? • Lo studente motiva la sua adesione o la sua critica al testo proposto nella consegna? | assente/fuori tema 0,5 struttura incoerente 2 limitato/discontinuo 4 essenziale/lineare 6 buono/coerente 8 articolato/efficace 10 | |
| C 3 | Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | <ul style="list-style-type: none"> • Lo studente introduce riferimenti a conoscenze ed esperienze personali? • Lo studente si avvale di conoscenze acquisite nel corso dei propri studi? | assente/fuori tema 0,5 incongruente/lacunoso 4 limitato/incerto/stereotipato 8 essenziale, ma corretto 12 corretto/significativo 16 accurato/approfondito 20 | |
| | | totale punti: _____ / 100 punteggio in ventesimi: _____ /20 | punteggio in quindicesimi: | |

Griglia di valutazione dell' Interrogazione Orale

Per il livello della sufficienza nella parte di "letteratura" si è richiesto che lo studente sapesse analizzare un testo, spiegato in classe, dimostrandone la comprensione generale e indicandone i contenuti fondamentali, sapesse mettere in relazione un testo con il suo contesto culturale e specificamente letterario nelle linee fondamentali, sapesse rispondere a domande di storia letteraria con sufficiente capacità di sintesi per le informazioni essenziali e con accettabile proprietà di linguaggio.

Descrittori

Lo studente evidenzia pesanti lacune di base, un grave disorientamento di tipo logico e metodologico, gravi carenze nella conoscenza degli argomenti svolti che non gli consentono di progredire nell'apprendimento e / o disinteresse per lo studio.

Voti

1-3

Lo studente ha poche conoscenze della disciplina che non sa utilizzare e se le utilizza lo fa in modo non appropriato e scorretto. Dimostra grandi difficoltà nella comprensione del testo proposto. Si esprime in modo poco coeso, non coerente e con un lessico inadeguato.

4

Lo studente possiede conoscenze incerte e non sempre corrette. Le usa in modo superficiale e, a volte, non pertinente. Si esprime non sempre in modo coeso e coerente e usa il linguaggio specifico della disciplina in maniera poco adeguata.

5

Lo studente conosce gli elementi basilari ed essenziali della disciplina e li applica in situazione note. Si

6

| | |
|--|----|
| esprime in modo semplice ma coerente anche se il lessico utilizzato non è sempre adeguato. | |
| Lo studente conosce gli elementi essenziali della disciplina e attua collegamenti pertinenti all'interno degli argomenti della stessa. Utilizza il linguaggio specifico sostanzialmente in maniera corretta e si esprime con chiarezza. | 7 |
| Lo studente possiede una conoscenza approfondita della disciplina, si orienta con una certa disinvoltura tra i contenuti della stessa riuscendo ad effettuare con agilità collegamenti anche interdisciplinari. Si esprime in modo preciso ed efficace. | 8 |
| Lo studente conosce la disciplina nei suoi molteplici aspetti, sa effettuare collegamenti significativi disciplinari e interdisciplinari; dimostra padronanza della terminologia specifica ed espone sempre in modo coerente ed appropriato. | 9 |
| Lo studente conosce in modo sicuro la disciplina, è in grado di costruire autonomamente un percorso critico, attraverso nessi o relazioni tra aree tematiche diverse. Usa il linguaggio specifico in modo rigoroso e si esprime in modo personale con ricchezza lessicale. | 10 |

PROGRAMMA FINALE DELLA DOCENTE

Anno Scolastico 2023/2024

Classe 5^a FLS

Docente: Prof.ssa Nicoletta Barutta

Materia: Lingua e Letteratura Italiana

vol 4

- Il Romanticismo Europeo cenni (HUGO, GOETHE, COLERIDGE, KEATS, BYRON)
- Il Romanzo in Europa cenni (SCOTT, STENDHAL, BALZAC, POE)
- Il Romanticismo in Italia : MADAME DE STAEL *Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni* p. 323; BERCHET *La poesia popolare* p. 325; *Il giuramento di Pontida* p. 337; PORTA *Una vittima di inganni e soprusi* p. 343; BELLI *Er giorno der giudizio* p. 351;
- Il Romanzo in Italia : NIEVO *Le Confessioni di un italiano. Ritratto della Pisana* p. 356
- MANZONI : *La funzione della letteratura: render le cose un po' più come dovrebbero essere* p. 369; *Dalla Lettre a M. Chauvet Il romanzesco e il reale* p. 370; *Storia e invenzione poetica* p. 375; *Dalla lettera sul Romanticismo L'utile, il vero, l'interessante* p. 376; *Gli Inni Sacri . La Pentecoste* p. 380; La lirica patriottica e civile. *Il cinque Maggio* p. 387; Le tragedie *Il conte di Carmagnola* cenni; *Dall'Adelchi . Il dissidio interiore di Adelchi* p. 396; *Morte di Adelchi la visione pessimistica della storia* p. 398. *Coro dell'Atto III* p. 405; *Morte di Ermengarda* p. 409; *Il Fermo e Lucia e I promessi sposi*

vol 5.1

- LEOPARDI. Lettere e scritti autobiografici tutti : *Sono così stordito dal niente che mi circonda* p. 9; *Mi si svegliarono alcune immagini antiche* p. 11; *Immagini sensazioni affetti* p. 13; *Dallo Zibaldone. La teoria del piacere* p. 20; *Il vago, l'indefinito, le rimembranze della fanciullezza* p. 22; *L'antico* p. 23; *Indefinito e infinito* p. 24; *Il vero è brutto* p. 24; *Teoria della visione* p. 24; *Parole poetiche* p. 25; *Ricordanza e poesia* p. 25; *Teoria del suono* p. 26; *Indefinito e poesia* p. 27; *Suoni indefiniti* p. 27; *La doppia visione* p. 27; *La rimembranza* p. 28; *La ginestra o fiore del deserto* p. 121;
- Le Operette Morali – Dialogo della moda e della Morte (lim); Dialogo della Natura e di un Islandese* p. 149; *Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere* p. 171

vol 5.2

- L'età post unitaria
- La Scapigliatura: PRAGA *Preludio* p. 13; BOITO *Dualismo* p. 37; BOITO da *Senso Un turpe vendetta* p. 51;
- CARDUCCI da *Le Rime Nuove. Pianto Antico* p. 68; da *Odi Barbare Nella piazza di San Petronio* p. 76; da *Odi Barbare Nevicata* p. 84;
- Scrittori europei nell'età del Naturalismo FLAUBERT da *Madame Bovary I sogni romantici di Emma* p. 105; *Il grigiore della provincia e il sogno della metropoli* p. 109; ZOLA da *L'Assommoir . L'alcool inonda Parigi* p. 118Il romanzo inglese dell'età vittoriana cenni; Il romanzo Russo cenni. DOSTOIEVSKIJ; TOLSTOJ cenni; La letteratura drammatica IBSEN cenni; ;
- Il
- La linea verista : CAPUANA cenni; DE ROBERTO CENNI;
- VERGA . *Sanità rusticana e malattia cittadina* p. 192; *Impersonalità e regressione da Prefazione all'amante di Gramigna* p. 194; *L'eclisse dell'autore e la regressione nel mondo rappresentato* p. 196; *Vita dei campi. Fantasticheria* p. 206; *Rosso Malpelo* p. 211;
- I Malavoglia Prefazione I vinti e la fiumana del progresso* p. 228; *Il mondo arcaico e l'irruzione della storia* p. 239 ;La conclusione del romazo; l'addio al mondo pre- moderno p. 234; Le novelle ; *Novelle Rusticane* ; *La roba* p. 263; *Libertà* p. 271; *Mastro Don Gesualdo La tensione faustiana del self- made man* p. 283; ; *La morte di Mastro don Gesualdo* p. 294
- La rivoluzione poetica europea- Il Decadentismo

BAUDELAIRE *La caduta dell'aureola* p. 337; *Corrispondenze* p. 351; *L'albatro* p. 354; *Spleen* p. 363; *Al lettore* p. 418; 421; 423; *Spleen* p. 425;

Il Romanzo decadente HUYSMANS WILDE cenni

D'ANNUNZIO *Il Piacere- Un ritratto allo specchio* ; *Andrea Sperelli ed Elena Muti* p. 431; Cenni sui romanzi *Forse che sì forse che no*, *L'innocente*, *Trionfo della morte*, *Le vergini delle rocce*, *Il Fuoco*; dal Poema Paradisiaco *Consolazione* p. 439; La prosa notturna *Il Notturmo- Il cieco veggente* p. 518;

Le Laudi Alcyone *La sera fiesolana* p. 487; *La pioggia nel Pineto* p.494 *Meriggio* 499;

PASCOLI Il Fanciullino- La poetica pascoliana p. 588 ; *Myricae-Arano* p. 553; *Lavandare* p. 555; *X Agosto* p. 557; *L'assiuolo* p. 560; *Novembre* p. 566; *Digitale Purpurea* p. 579; *Italy* p. 590; *Canti di Castelvecchio Il gelsomino notturno* p. 605;

- Il primo Novecento Il secolo delle rivoluzioni e delle avanguardie

- Le avanguardie storiche- Il Futurismo MARINETTI e altri *Primo manifesto del futurismo* p.668 *Manifesto tecnico della letteratura futurista* p. 672; *Bombardamento* p. 678; PALAZZESCHI *E lasciatemi divertire* p. 682;

- I crepuscolari: CORAZZINI *Desolazione del povero poeta sentimentale* p. 717; GOZZANO *La Signorina Felicità ovvero la felicità* p. 722; *Totò Merumeni* p. 737; MORETTI, A *Cesena* p. 745.

- I Vociani cenni

-La prosa

**SVEVO *Una vita- Le ali del gabbiano* p.773; *Senilità –Il ritratto dell'Inetto* p. 782; *La coscienza di Zeno -Il fumo* p. 806; *Il padre* p. 811; *La salute malata di Augusta* p. 822; *Le resistenze alla terapia e la guarigione di Zeno* p. 834;

**PIRANDELLO *da L'umorismo- Un'arte che scompone il reale* p. 879; *Novelle per un anno- Ciula scopre la luna* p. 894; *Il treno ha fischiato* p. 901; I romanzi cenni. *Il fu Mattia Pascal- La costruzione della nuova identità e la sua crisi* p. 917; *Non saprei proprio dire ch'io mi sia* p. 932; *Quaderni di Serafino Gubbio Operatore – Viva la macchina che meccanizza la vita!* p. 940; *Uno Nessuno e Centomila- Nessun nome* p. 949; *Sei personaggi in cerca d'autore* cenni; *Enrico IV* cenni;

vol 6

**-UNGARETTI: *L'Allegria. Il porto sepolto* p. 227; *Veglia* p. 230, *Fratelli* p. 228, , *I fiumi* p.2380, *San Martino del Carso* p. 242, *Soldati* p. 248- *Il Sentimento del Tempo -Il dolore- Non gridate più* p. 262

** MONTALE:- *Ossi di seppia: I limoni* p. 306, *Non chiederci la parola...* p. 310, *Merigiare pallido e assorto* p. 313, *Spesso il male di vivere ho incontrato* p. 315, *Cigola la carrucola del pozzo* p. 319- *Le Occasioni: Non recidere, forbice, quel volto* p. 339-, *La casa dei doganieri* p. 341; *Satura: Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale (lim)*.

** SABA: *Il Canzoniere A mia moglie* p. 170, *La capra* p. 174, *Trieste* p. 176, *Goal* p. 189; *Teatro degli Artigianelli* p. 191; *Mio padre è stato per me l'assassino* p. 210

**Cenni sull'Ermetismo: QUASIMODO-

**Cenni su CALVINO : *Il sentiero dei nidi di ragno*; *Le città invisibili*; *La trilogia degli antenati*.

**FENOGLIO cenni su *Il partigiano Johnny Il settore sbagliato della parte giusta* p. 664; *Una questione privata. Il privato e la tragedia collettiva della guerra* p. 660

DANTE *Paradiso* canti I, II, III; VI; VIII; XI; XV; XXX*, XXXIII *integrali

** *l'argomento verrà completato/svolto dopo la redazione del documento del 15 maggio.*

Camposampiero, 04/05/2024

I rappresentanti degli studenti

La docente

Nicoletta

Barutta



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON-PERTINI"

Liceo Scientifico - Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate - Liceo Scientifico Sportivo
Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica, Informatica, Chimica, Materiali e Biotecnologie
Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo
Istituto Professionale Industria e Artigianato per il Made in Italy

Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – 049.9303425
c.f. 92127840285 – e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it – www.newtonpertini.edu.it

Classe 5FLS

Relazione finale del docente - Anno Scolastico 2023-2024

Disciplina: Lingua e Letteratura Latina

Prof.ssa Nicoletta Barutta

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

La classe, seguita dalla sottoscritta dalla quarta, ha dimostrato generalmente scarso interesse verso la materia dovuto probabilmente a lacune diffuse, a uno studio pregresso molto discontinuo della parte grammaticale che rendeva difficile accostarsi al testo originale latino. Anche se la morfologia e la sintassi sono state puntualmente riprese non è probabilmente seguito in modo costante il momento di studio e di esercizio individuale e questo lo si è verificato in occasione di interrogazioni orali o verifiche scritte. Più che la parte linguistica è stata maggiormente apprezzata la letteratura, lo studio degli autori, delle loro opere, del loro contesto storico, nel rapporto di continuità con gli autori della letteratura italiana. La riflessione critica, anche rispetto ai temi di attualità, è stata generalmente piuttosto consapevole e adeguata all'età degli allievi.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari (utilizzare tante tabelle quanti sono i nuclei):

| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 1 | |
|--|---|
| Contenuti | |
| EDUCAZIONE LETTERARIA | |
| <p>Raccordo con il programma di quarta. L'elegia Latina : Tibullo- Propertio- Ovidio Ovidio. Profilo letterario e percorsi testuali: Gli <i>Amores</i>. Le <i>Metamorfosi</i>. Livio. Profilo letterario e percorsi testuali tra mito, leggenda e storia. Analisi di un metodo storiografico. L'età giulio-claudia. Poesia e prosa nella prima età imperiale. Fedro (cenni). Seneca. Il valore del tempo. Il filosofo e il potere. La riflessione filosofica. Epica: Lucano e il poema antiepico. Satira: Persio: il maestro di morale. Il Romanzo: Petronio tra realismo e fantasia. Poesia e prosa nell'età dei Flavi. Marziale tra realismo, invettiva e riflessione. Il principato adottivo: La satira di Giovenale. * Tacito, il mestiere dello storico e la riflessione sul potere. *L'età degli Antonini. *Apuleio e le <i>Metamorfosi</i>. *l'argomento verrà completato/svolto dopo la redazione del documento del 15 maggio.</p> | |
| EDUCAZIONE LINGUISTICA | |
| <p>Dalla sintassi dei casi a quella del verbo. La sintassi del periodo.</p> | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | <ul style="list-style-type: none"> -l'allievo conosce gli elementi della sintassi dei casi, del verbo e del periodo; - l'allievo conosce il lessico latino di maggiore frequenza; - l'allievo conosce alcuni elementi della cultura e della storia letteraria latina dalla fine dell'età augustea all'età antonina, anche attraverso lo studio di alcune opere o temi fondamentali della letteratura latina. |
| Abilità | <ul style="list-style-type: none"> - l'allievo comprende e analizza la struttura del testo latino e sa decostruire – costruire il testo prima della traduzione; - l'allievo riconosce le strutture sintattiche della lingua latina; - l'allievo sa utilizzare autonomamente dizionari, grammatiche e manuali; - l'allievo sa operare collegamenti tra testi letterari, autori, contesti di produzione e nuclei tematici della civiltà latina del periodo di riferimento |
| Competenze | <ul style="list-style-type: none"> -l'allievo sa tradurre testi latini di varia difficoltà; - l'allievo riflette sulle strutture linguistiche latine; - l'allievo riflette su alcune matrici comuni tra la lingua latina e quella italiana ed alcune altre lingue neolatine; - l'allievo riflette sull'importanza dell'opera degli autori latini esaminati; - l'allievo sa riflettere su alcuni nuclei tematici sviluppati in ambito letterario e su alcuni percorsi di civiltà latina; - l'allievo sa rapportarsi positivamente e confrontarsi con le culture altre. |

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale partecipata, attività esercitative svolte in classe, attività laboratoriali, anche di gruppo, attività di ricerca e approfondimento, svolte individualmente e/o in gruppo..

NUMERO E TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Tre verifiche (scritte e/o orali) nel primo periodo; tre verifiche (scritte e/o orali) nel secondo periodo

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: (alla data del 4 maggio) 75

Materiali didattici : Rossi, Domenici *Monitor. Corso di lingua e cultura latina* ; Garbarino, Pasquariello *Dulce ridentem. Cultura e letteratura latina*

Attività di recupero: in itinere, sportello help per il recupero delle insufficienze

Attività di potenziamento e arricchimento: letture critiche di saggi, confronti tra letteratura latina e letteratura italiana

Valutazione: allegate le griglie di valutazione delle prove di traduzione scritta e interrogazione orale

Camposampiero,

Data 04/05/2024

Firma della Docente Nicoletta Barutta

PROGRAMMA FINALE DELLA DOCENTE

Anno Scolastico 2023/2024

Classe 5^a FLS

Docente: Prof.ssa Nicoletta Barutta

Materia: Lingua e Letteratura Latina

vol 2

- La poesia Elegiaca : gli *Amores* di CORNELIO GALLO ; TIBULLO E PROPERZIO .

TIBULLO **T1** *Un sogno di vita agreste* p. 269; **T2** *Delia* p. 270; **T3** *Il regno di Saturno* p. 274

PROPERZIO **T4** *Cinzia* p. 276; **T6** *Amore oltre la morte* p. 285

OVIDIO **T1** *La vocazione poetica* p. 308; *Gli Amores*: **T2** *In amore come in guerra* p. 311 ; **T3** *Il collezionista di donne* p. 315; *L'Ars amatoria* : **T5** *L'arte di ingannare* p. 321; *Le Metamorfosi*: **T 8** *La fuga e la metamorfosi di Dafne* p. 329

TITO LIVIO: *Ab urbe condita* **T1** *La personalità dello storico* p. 368; *Lucrezia* **T3-5** *La moglie più virtuosa; La violenza; Il suicidio* pp. 374; **T8** *Il ritratto di Annibale* p. 384; *La morte di Annibale* versione del compito

vol 3

L'età giulio- claudia . Poesia e prosa nella prima età imperiale. La favola: FEDRO p. 25

SENECA **T1** *Epistulae ad Lucilium Oltre i confini del proprio tempo* p. 62; **T2** *De brevitate vitae: La vita è davvero breve?* p. 66; **T 3** *Un esame di coscienza* p. 70 ; **T4** *La galleria degli occupati: il collezionista, l'appassionato di sport, il vanitoso* p. 71; **T6** *Epistulae ad Lucilium: Riappropriarsi di sé e del proprio tempo.* p. 78 ; **T 16-17** *Gli schiavi. Come trattare gli schiavi; Libertà e schiavitù sono frutto del caso* p.104;

LUCANO Il poema antiepico. *Bellum civile* **T1** *Il proemio* p. 129; **T2** *I ritratti di Pompeo e Cesare* p. 134; **T3** *Il ritratto di Catone* p. 135; **T4** *Una funesta profezia* p. 137;

PERSIO maestro di morale *Le Satire* **T6** *La drammatica fine di un crapulone* p. 147;

PETRONIO *Il Satyricon* **T1** *Un manifesto programmatico* p. 166; **T2** *Trimalchione entra in scena* p. 169; **T3** *La presentazione dei padroni di casa* p. 171; **T6** *Il lupo mannaro* p. 179; **T 8** *La matrona di Efeso* p. 184;

Dall'età dei Flavi al principato di Adriano. Poesia e Prosa nell'età dei Flavi

SILIO ITALICO *Punica* cenni; VALERIO FLACCO *Argonautica* cenni; STAZIO *Tebaide* cenni; PLINIO IL VECCHIO *Naturalis Historia* cenni

MARZIALE *Epigrammata* **T1** *Una vita felice* p. 236; **T 2** *Una poesia che sa di uomo* p. 239; **T4** *La sdentata* p. 243; **T5** *Il trasloco di Vacerra* p. 244; **T 7** *Guardati dalle amicizie interessate* p. 249; **T 10** *La bellezza di Bilbili* p. 253; **T 11** *L'eruzione del Vesuvio* p. 256; **T 12** *Erotion* p. 257;

QUINTILIANO cenni

Poesia e prosa nell'età di Traiano e Adriano

SVETONIO cenni

GIOVENALE **T1** *Chi è povero vive meglio in provincia* p. 319; **T 3-4** *Contro le donne .Eppia la gladiatrice; Messalina, Augusta Meretrix* p. 324

*PLINIO IL GIOVANE cenni

*TACITO **T1** *Dopo una vita trascorsa nel silenzio* p. 360; *La Germania* **T2** *L'incipit dell'opera* p. 363; **T3** *Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani* p. 365; *L'Agricola* **T6-7** *Il discorso di Calgaco: un deserto chiamato pace; La schiavitù imposta dai Romani;* p. 373; *Gli Annales.* **T9** *Il proemio* p. 382; **T 11** *L'uccisione di Britannico* p. 388; **T 12-13** *Un incidente in mare; Il naufragio; Reazioni di Agrippina e Nerone* p. 390; **T 14** *La morte di Agrippina* p. 392

*L'età degli Antonini

*APULEIO **T1** *Tanti generi per un solo autore* p. 452; **T 2** *Le Metamorfosi Il proemio e l'inizio delle narrazione* p. 455; **T 3** *Lucio diventa asino* p. 458; **T 5** *Il ritorno alla forma umana e il significato delle vicende di Lucio* p. 465; *La fabula di Amore e Psiche*. **T 6** *Psiche fanciulla bellissima* p. 468; **T 7** *La trasgressione di Psiche* p. 470; **T 9** *La conclusione della favella* p. 476.

* *l'argomento verrà completato/svolto dopo la redazione del documento del 15 maggio.*

Camposampiero, 04/05/2024.

I rappresentanti degli studenti

La docente

Nicoletta Barutta

Griglia di valutazione prova di latino

LA TRADUZIONE

ALUNNO.....CLASSE.....DATA.....

| valutazione | correttezza morfo-sintattica | pertinenza lessicale e rielaborazione formale | comprensione del testo |
|-------------|---|---|---|
| 9-10 | Morfologia e sintassi corrette | Uso del lessico appropriato e ricercato, resa efficace, elegante ed originale, creativa | Il testo è stato compreso totalmente e puntualmente, con piena sicurezza e precisione |
| 8 | Morfologia e sintassi corrette, salvo qualche imprecisione o lieve errore | Uso di un lessico appropriato, resa efficace | Il testo è stato compreso in ogni sua parte |
| 7 | Sporadici e lievi errori di morfologia/sintassi | Uso di un lessico generico, ma corretto; traduzione scorrevole | è stato colto il significato globale del testo |
| 6 | Presenti alcuni errori di morfologia e sintassi | Traduzione nell'insieme corretta, ma non sempre precisa o appropriata nella resa lessicale | Sono stati colti gli elementi essenziali del testo, nonostante alcuni fraintendimenti che non ne compromettono la resa complessiva |
| 5 | Numerosi errori di morfologia e/o sintassi | Scelta impropria dei termini; periodi poco coesi | Il testo è stato compreso solo parzialmente |
| 4 | Errori gravi e diffusi di morfologia e/o sintassi | Scelta impropria del significato di parole-chiave, periodi scorretti e incoerenti | Il testo è stato compreso in modo lacunoso e con gravi fraintendimenti |
| 3-2 | Errori molto gravi e numerosi di morfologia e/o sintassi | Errori lessicali molto gravi, numerosi periodi gravemente scorretti e incoerenti, traduzione molto lacunosa | Errori lessicali molto gravi, numerosi periodi gravemente scorretti e incoerenti, traduzione molto lacunosa |

VOTO: _____/10

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA ORALE
LINGUA E CULTURA LATINA**

| INDICATORI | LIVELLO | DESCRITTORE | PUNTEGGIO |
|--|-----------------|---|------------------|
| Conoscenza di contenuti e metodi propri della disciplina e capacità di fare collegamenti, anche interdisciplinari (massimo 2,5) | L1 (0,5) | Non ha acquisito i contenuti e i metodi propri della disciplina; non è in grado di utilizzare le conoscenze per collegarle adeguatamente. | |
| | L2 (1) | Ha acquisito i contenuti e i metodi propri della disciplina in modo incerto e lacunoso; sa collegare le conoscenze in modo approssimativo e parziale. | |
| | L3 (1,5) | Ha acquisito i contenuti e i metodi propri della disciplina pur con qualche inesattezza e/o omissione; sa compiere semplici connessioni. | |
| | L4 (2) | Ha ben acquisito i contenuti e i metodi propri della disciplina; sa compiere adeguate connessioni. | |
| | L5 (2,5) | Dimostra di aver acquisito pienamente i contenuti e i metodi della disciplina; sa mettere in relazione le conoscenze con sicurezza e competenza. | |
| Capacità di esporre in modo corretto e appropriato, e di utilizzare il lessico specifico disciplinare (massimo 2,5) | L1 (0,5) | non espone in modo corretto e appropriato; non utilizza il lessico specifico. | |
| | L2 (0,5) | Esponde in modo poco corretto e appropriato; non utilizza il lessico specifico | |
| | L3 (0,5) | Esponde in modo abbastanza corretto e appropriato. | |
| | L4 (0,5) | Esponde in modo corretto e appropriato, utilizzando in parte un lessico specifico. | |
| | L5 (2,5) | Esponde con proprietà di linguaggio e pertinenza; utilizza con sicurezza e padronanza il linguaggio specialistico. | |
| Capacità di argomentare con organicità e correttezza, in maniera critica e personale (massimo 2,5) | L1 (0,5) | Non è in grado di argomentare con organicità e correttezza, né in maniera critica e personale. | |
| | L2 (1) | Argomenta in modo confuso e per nulla critico o personale. | |
| | L3 (1,5) | Organizza il ragionamento con sufficiente coerenza, ma non in modo critico e personale. | |
| | L4 (2) | Argomenta in modo organico e corretto con qualche spunto critico e personale. | |
| | L5 (2,5) | Argomenta con organicità, correttezza, spunti critici e personali. | |
| Capacità di utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti della disciplina per ricavare, dai materiali di studio, analisi e riflessioni significative e affrontare problematiche in modo critico, autonomo e consapevole (massimo 2,5) | L1 (0,5) | Non utilizza i concetti e gli strumenti della disciplina per comprendere, analizzare le questioni e riflettere in modo autonomo. | |
| | L2 (1) | Utilizza in modo improprio i concetti e gli strumenti della disciplina per comprendere, analizzare e riflettere autonomamente. | |
| | L3 (1,5) | Utilizza in modo adeguato gli strumenti e i concetti della disciplina per comprendere le questioni, analizzarle e riflettere autonomamente | |
| | L4 (2) | Utilizza in modo adeguato ed efficace i concetti e gli strumenti della disciplina per analizzare le questioni e riflettere sulle problematiche autonomamente. | |
| | L5 (2,5) | Utilizza con efficacia e in modo personale concetti strumenti della disciplina per analizzare le questioni e affrontare problematiche in modo consapevole e autonomo. | |



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON-PERTINI"

Liceo Scientifico - Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate - Liceo Scientifico Sportivo
Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica, Informatica, Chimica, Materiali e Biotecnologie
Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo
Istituto Professionale Industria e Artigianato per il Made in Italy



Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – 049.9303425
c.f. 92127840285 – e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it – www.newtonpertini.edu.it

Classe 5F LS

Relazione finale del docente - Anno Scolastico 2023-2024

Disciplina: Lingua e cultura inglese

Prof.ssa Rosanna Marfia

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

La classe dal punto di vista disciplinare ha tenuto un comportamento educato e collaborativo anche se non sempre attivo durante le lezioni.

Per quanto riguarda il profitto, si evidenziano vari livelli di competenza e preparazione che vanno dall'ottimo al più che sufficiente, fino ad un livello di sufficienza in qualche caso.

Di tutti gli studenti della classe si può comunque dire che hanno sempre dimostrato attenzione e disponibilità, interesse per la materia ed impegno, quest'anno come in passato; quella che invece in alcuni è mancata è stata la capacità di sviluppare e consolidare un metodo di studio che fosse pienamente efficace.

Un piccolo gruppo di studenti ha dimostrato l'intenzione di migliorare e/o consolidare le proprie conoscenze culturali per raggiungere una visione interdisciplinare dei contenuti e soddisfare le curiosità nell'ambito linguistico – letterario manifestando interesse e interagendo con la docente.

Il resto della classe pur non partecipando attivamente ha tuttavia dimostrato discreto impegno e applicazione allo studio.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari:

NUCLEI DI APPRENDIMENTO

Contenuti

Dalla Restoration al Modernism: aspetti storici, culturali, sociali, letterari.

In relazione agli obiettivi letterari sono stati proposti autori di lingua inglese, prevalentemente britannici, riferibili a tre diversi periodi storico-letterari:

Romantic Age, Victorian Age e Modern Age.

All'interno di tale percorso, essenzialmente cronologico, la presentazione dei brani è stata per autore.

I programmi disciplinari effettivamente svolti, con autori e testi, sono elencati a parte.

Obiettivi di apprendimento

| | |
|-------------------|---|
| Conoscenze | <p>Nel corso dell'anno sono stati approfonditi argomenti di letteratura e civiltà dal XVIII° al XX° Secolo inseriti in un ampio contesto europeo.</p> <p>Sono stati presi in esame i testi significativi scritti dai rappresentanti più importanti dei singoli periodi, i quali hanno fornito la base per la riflessione sul piano linguistico-testuale e storico-sociale in cui essi sono maturati. Date le esigenze poste dall'esame di stato, sono stati considerati prevalenti i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconoscere i generi testuali funzionali alla comunicazione letteraria; -comprendere, analizzare ed interpretare testi letterari, contestualizzandoli dal punto di vista storico-culturale; -individuare le linee generali di evoluzione del sistema letterario inglese negli ultimi due secoli. <p>Lo studio della letteratura non è stato finalizzato all'acquisizione di informazioni, ma alla</p> |
|-------------------|---|

| | |
|--|---|
| | <p>formazione della cultura quale partecipazione ai valori oggetto di analisi. La scelta dei testi è stata fatta tenendo conto degli interessi e delle esperienze degli alunni e della loro preparazione culturale. C'è ancora qualche studente che, per motivi diversi, non riesce a raggiungere livelli stabilmente soddisfacenti. A parte queste poche eccezioni, si può dire che tutti gli studenti hanno raggiunto livelli per lo meno sufficienti e, in alcuni casi, di sicura padronanza soprattutto per quanto riguarda i contenuti letterari..</p> |
| Abilità | <p>Quanto ad Abilità intesa come gestione organica delle conoscenze, di intervento personale e critico, di collegamento e di interazione, di utilizzo degli strumenti e delle risorse, si può parlare di risultati solidi e brillanti solamente per alcuni.</p> <p>Un gruppo di alunni ha raggiunto un livello di competenza linguistico-comunicativa che va dal quasi sufficiente a più che sufficiente sia dal punto di vista della grammatica che del contenuto. Vi sono alcuni alunni che evidenziano sia a livello di espressione che di organizzazione delle conoscenze, delle incertezze dovute a lacune pregresse e/o ad un metodo di studio poco efficace basato su un tipo di studio mnemonico e non rielaborato in modo personale. Una porzione numericamente discreta ha ottenuto un livello che va dal buono all'ottimo.</p> |
| Competenze | <p>Saper leggere, comprendere ed analizzare argomenti trattati, dimostrando di saper organizzare i contenuti in modo chiaro e logico.</p> <p>Il lavoro di classe è stato finalizzato a favorire negli allievi lo sviluppo delle capacità di osservazione, di analisi, di sintesi, di critica e di collegamento; capacità che sono state per lo più raggiunte.</p> <p>Gli allievi sanno collegare storicamente testo ed Autore mettendone in rilievo le caratteristiche ed operando gli opportuni collegamenti di tipo intra ed interdisciplinare. Hanno altresì raggiunto una discreta autonomia di giudizio e sanno interpretare in modo critico i contenuti ed il pensiero di un autore.</p> <p>Nonostante un miglioramento generalizzato nel corso dell'anno, si notano dei livelli diversificati che vanno dal quasi sufficiente all'ottimo. Una piccola porzione ha ottenuto un buon livello. Alcuni alunni, invece, evidenziano sia a livello di espressione che di organizzazione delle conoscenze, delle incertezze dovute a lacune pregresse e/o ad un metodo di studio poco efficace e possiedono un lessico poco ampio. Alcuni studenti rimangono attorno al sufficiente o più che sufficiente, una parte numericamente consistente della classe si attesta su esiti discreti o buoni, qualcuno ottiene risultati molto buoni o ottimi .</p> |
| METODOLOGIE DIDATTICHE | |
| <p>A differenza degli anni scolastici precedenti, parte preponderante dell'orario è stata dedicata quest'anno alla letteratura.</p> <p>In letteratura si è lavorato partendo dai testi, operando con alcuni elementi di analisi testuale e commento stilistico-formale e tematico; il tutto inquadrato, nelle linee essenziali, nella cornice dei tre periodi storico-letterari presi in esame. Non sono stati considerati dati bio-bibliografici riguardanti i singoli autori se non dove necessari per la comprensione dei testi esaminati.</p> <p>Lezione frontale e lezione dialogata.</p> | |

Si sono effettuate lezioni frontali con spiegazione del contesto storico-letterario generale, panoramica della vita e delle opere di un autore in particolare, presentazione di un'opera letteraria sia dal punto di vista linguistico che concettuale.

Sono stati inoltre regolarmente assegnati, e corretti, compiti per casa.

Lezione interattiva:

- Interpretazione ed analisi guidata di un testo per arrivare al pensiero dell'autore.
- Conversazione in classe su di un testo letterario con invito e sollecitazione da parte dell'insegnante ad operare collegamenti con altre opere dello stesso o di altri periodi letterari.

La comunicazione in classe è avvenuta in Lingua Inglese.

NUMERO E TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Primo periodo: Due scritti e due orali.

Secondo periodo: tre scritti e due orali.

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: 77 fino all' 08/05/2023, data per approvazione documento del 15 maggio, presumibilmente 90 fino a fine anno, salvo variazioni in seguito all'andamento dell'attività didattica.

Materiali didattici Libro di testo: Spiazzi, Tavella, Layton, *Performer Heritage* voll. 1, 2, Zanichelli, fotocopie da altri testi a compensazione e/o integrazione. Uso di PPT, a corredo del libro di testo in adozione, correlate agli argomenti oggetto di studio.

Eventuali percorsi CLIL svolti: nessuno

Progetti e percorsi PCTO: nessuno

Attività di recupero: in itinere

Attività di potenziamento e arricchimento: partecipazione alla rappresentazione teatrale in lingua inglese di "Pygmalion" di George Bernard Shaw.

Visione in classe di "The Importance of Being Earnest" di Oscar Wilde.

Integrazione alunni con bisogni educativi speciali: nulla da rilevare.

Valutazione: Nel corso dell'anno sono stati utilizzati, sia per le verifiche scritte che per le orali, i criteri di valutazione approvati in sede di riunione di Dipartimento di Lingue e nel POF.

Nella valutazione sono stati considerati sia gli usuali parametri linguistici come la pronuncia, l'ortografia, la scorrevolezza, la correttezza morfosintattica, l'appropriatezza e la ricchezza lessicale, sia altri parametri più specificatamente letterari quali la capacità di focalizzare l'argomento, l'esattezza dei concetti, la ricchezza della trattazione, l'organizzazione del discorso, capacità di effettuare collegamenti e paragoni, rielaborazione personale.

La valutazione globale è stata oltre che sommativa anche formativa e si è tenuto conto dell'impegno, applicazione, costanza nonché della puntualità nello svolgere i compiti assegnati per casa, della presenza, nonché della partecipazione attiva alle lezioni e dei progressi raggiunti rispetto al livello di partenza. In allegato alla presente vi sono le griglie di valutazione utilizzate.

Camposampiero,02/05/2024

Firma della Docente: Rosanna Marfia

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ESPRESSIONE ORALE

Voto della prova = media dei voti ottenuti in ogni componente della valutazione

| | Comprensione | Correttezza morfosintattica | Pronuncia, intonazione, fluidità | Lessico | Conoscenza dei contenuti | Organizzazione e rielaborazione del contenuto |
|-----------|---|--|--|--|--|--|
| 10 | Comprende immediatamente e completamente i messaggi orali, anche nuovi e prodotti a velocità elevata. | eccellente (nessun errore). | Sa riprodurre fedelmente l'intonazione e i suoni di parole e frasi esprimendosi con assoluta fluidità. | Usa un lessico corretto, vario e molto ricco, sempre adeguato al contesto. | Mostra un'ottima conoscenza del contenuto che risulta vario, articolato ed approfondito, con apporti personali | Mostra sicuro spirito critico e ottima rielaborazione personale. Sa effettuare collegamenti e/o riferimenti ad altre discipline. |
| 9 | Comprende subito i messaggi orali prodotti a velocità normale ed elevata. | buonissima (rari errori). | Si esprime in modo molto fluido; la pronuncia è chiara e sempre corretta. | Usa un lessico corretto, adeguato e vario. | Mostra una conoscenza del contenuto completa, sicura e approfondita | Sa organizzare il contenuto in modo coerente e personale. Mostra spirito critico ed è capace di effettuare collegamenti. |
| 8 | Comprende con prontezza i messaggi orali prodotti a velocità normale. | fondamentalmente corretta (pochi errori grammaticali non gravi). | Si esprime in modo scorrevole, con buona pronuncia. | Usa un lessico corretto, adeguato e abbastanza vario. | Mostra una conoscenza completa del contenuto. | Sa organizzare il contenuto e riesce a rielaborare con un certo spirito critico. |
| 7 | Comprende il significato di messaggi orali prodotti a velocità normale. | usa strutture sintattiche semplici; grammatica abbastanza corretta (qualche errore). | Si esprime in modo abbastanza scorrevole, con pronuncia e intonazione accettabili. | Usa un lessico corretto ma in alcune occasioni limitato. | Mostra una conoscenza abbastanza completa del contenuto, con qualche esitazione. | Sa presentare il contenuto in modo ordinato e riesce ad elaborare in modo semplice ma con una certa consapevolezza. |
| 6 | Comprende con qualche esitazione il significato di messaggi orali prodotti a velocità normale relativi a situazioni di vita quotidiana ed argomenti trattati. | Si esprime in modo semplice ma abbastanza corretto, con alcuni errori che permettono comunque la comprensione del messaggio. | Si esprime con sufficiente fluidità ed una pronuncia sommaria ma fondamentalmente corretta. | Usa un lessico povero ma fondamentalmente corretto. | Conosce l'argomento nelle informazioni essenziali. | Presenta i contenuti essenziali in modo sufficientemente ordinato e organizzato. Sa effettuare una minima rielaborazione o collegamenti, se guidato. |
| 5 | Comprende con qualche difficoltà. | Strutture talvolta scorrette (diversi errori); riesce a | Si esprime con scarsa fluidità e alcuni errori di | Usa un lessico ripetitivo, a | Conosce l'argomento in modo incompleto | Organizza il contenuto in modo un po' schematico. Non sa operare |

| | | | | | | |
|------------|--|--|---|---|---|---|
| | | esprimere fondamentalmente il messaggio. | pronuncia. | volte non appropriato e non sempre corretto. | e/o superficiale e /o con qualche errore. | collegamenti o rielaborare o solo parzialmente. |
| 4 | Comprende con molta difficoltà; in alcuni punti non comprende. | Evidenti lacune nell'applicazione delle strutture, molti errori grammaticali, alcuni gravi e messaggio poco comprensibile. | Si esprime con pause, molte incertezze e diversi errori di pronuncia. | Usa un lessico povero, ripetitivo, in più punti scorretto. | Conosce l'argomento in modo semplicistico, lacunoso e con errori. | Contenuto molto schematico, disordinato, incompleto; non mostra di saper rielaborare. |
| 3 | Comprende solo a tratti qualche vocabolo o spezzone di frase. | Non sa applicare la maggior parte delle strutture (numerossimi errori, per lo più consistenti), non si fa capire. | Si esprime con continue interruzioni, pause ed esitazioni e sbaglia continuamente la pronuncia. | Usa un lessico lacunoso e scorretto, mancante anche di elementari espressioni di base. | Conosce l'argomento in modo frammentario, gravemente lacunoso, e/o con svariati errori. | Non sa organizzare il contenuto. Non arriva ad alcuna rielaborazione, neanche se aiutato. |
| 1-2 | Non comprende. | Non sa usare le strutture morfosintattiche, dice solo qualche vocabolo. | Sbaglia completamente la pronuncia dei pochi termini isolati che riesce a dire. | Non possiede bagaglio lessicale, si limita a qualche parola sconnessa o qualche spezzone. | Qualche spezzone incoerente o solo qualche frase. | (nessuna) |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ESPRESSIONE SCRITTA

Voto della prova = media dei voti ottenuti in ogni componente della valutazione

| | PERTINENZA ALLA TRACCIA ARTICOLAZIONE E RIELABORAZIONE DEI CONTENUTI | MORFOSINTASSI E FLUIDITÀ | COMPETENZA LESSICALE |
|-----------|---|---|---|
| 10 | Traccia assolutamente pertinente ed esauriente Contenuto vario, articolato e approfondito, con collegamenti ad altre discipline Ottima rielaborazione personale e spirito critico | Nessun errore; espressione chiara e fluida con ottima coesione sintattica | Lessico corretto, vario e molto ricco, assolutamente adeguato |
| 9 | Traccia svolta in modo pertinente e completo Organizzazione coerente del contenuto Capacità di collegamento e buona rielaborazione | Pochissimi errori non gravi; espressione chiara e fluida con buona coesione sintattica | Lessico corretto, adeguato e vario |
| 8 | Prova aderente alla traccia Contenuto ben organizzato e in più punti rielaborato. | Pochi errori grammaticali e/o ortografici; espressione chiara e nell'insieme scorrevole con strutture sintattiche corrette | Lessico corretto, adeguato e abbastanza vario |
| 7 | Segue in modo semplice la traccia proposta Contenuto presentato in modo ordinato e con adeguata rielaborazione. | Qualche errore morfosintattico e/o ortografico; espressione abbastanza scorrevole con strutture sintattiche semplici e quasi sempre corrette | Lessico corretto ma in qualche punto limitato |
| 6 | Svolge la traccia in modo molto semplice ed essenziale Informazioni essenziali ed espresse con un sufficiente ordine; rielaborazione minima | Alcuni errori grammaticali e/o ortografici che non limitano la comprensione; strutture semplici ma abbastanza corrette | Lessico povero ma fondamentalmente corretto |

| | | | |
|----------|---|--|---|
| 5 | Traccia sostanzialmente seguita Contenuto un po' schematico | Diversi errori grammaticali e ortografici; espressione fondamentale comprensibile ma con strutture talvolta scorrette | Lessico ripetitivo, non sempre corretto, a volte non appropriato |
| 4 | Traccia seguita solo parzialmente Contenuto schematico, semplicistico | Molti errori grammaticali e ortografici, alcuni gravi; espressione a tratti poco comprensibile con evidenti lacune nell'uso dei connettori | Lessico povero, ripetitivo, scorretto in più punti |
| 3 | Traccia non capita, contenuto fuori tema, frammentario e scorretto | Numerosissimi errori di ogni genere, per lo più gravi; espressione in più punti incomprensibile e/o incompleta | Lessico lacunoso e scorretto, mancante anche di elementari espressioni di base |
| 2 | Qualche spezzone incoerente o solo qualche frase di inizio della produzione | Espressione che manca totalmente delle strutture morfosintattiche e del lessico richiesto, tanto da risultare incomprensibile e limitarsi a qualche parola sconnessa o qualche spezzone di frase | |
| 1 | Prova non svolta | Prova non svolta | |

Testo in adozione: Spiazzi, Tavella, *Performer Heritage* – voll. 1, 2 - Zanichelli

The Restoration and the Augustan Age

| | |
|--|----------------------|
| The Restoration of the monarchy | vol.1 pagg. 184 |
| From the Glorious Revolution to Queen Anne | vol.1 pagg. 186, 187 |
| The Early Hanoverians | vol.1 pagg. 188, 189 |
| The Age of Reason | vol.1 pagg. 192, 193 |
| The Circulation of Ideas | vol.1 pagg. 196, 197 |
| A survey of Augustan literature | vol.1 pagg. 200 |
| The Rise of the novel | vol.1 pagg. 201, 202 |
| "Robinson Crusoe" di D. Defoe, Characters, Style | vol.1 pagg. 210 |

The Romantic Age

| | |
|--|--------------------------------|
| Caratteristiche del Neo-Classicism fino al Romanticism | fotocopia |
| The Early Romanticism | fotocopia |
| Britain and America | vol.1 pagg. 242, 243 |
| The Industrial Revolution | vol.1 pagg. 244, 245 |
| The French Revolution | vol.1 pagg. 248, 249 |
| A new sensibility | vol.1 pagg. 250, 251 |
| Early Romantic Poetry e fotocopia | vol.1 pagg. 252 |
| Romantic Poetry e fotocopia | vol.1 pagg. 259, 260 |
| The Gothic novel | vol.1 pagg. 253 |
| Romantic fiction (no American prose) | vol.1 pagg. 264, 265 |
| <u>William Blake</u> | vol.1 pagg. 266, 267 |
| "London" | vol.1 pagg. 268, 269 |
| "The Lamb" | vol.1 pagg. 270 |
| "The Tyger" | vol.1 pagg. 271, 272 |
| <u>William Wordsworth</u> | vol.1 pagg. 280, 281 |
| "Composed upon Westminster Bridge" | vol.1 pagg. 284, 285 |
| "Daffodils" | vol.1 pagg. 286, 287 |
| <u>Samuel Taylor Coleridge</u> | vol.1 pagg. 288 |
| "The Rime of the Ancient Mariner" | vol.1 pagg. 289, 290 |
| "The Killing of the Albatross" | vol.1 pagg. 291, 292, 293, 294 |
| "A Sadder and wiser man" | vol.1 pagg. 295 |
| <u>Mary Shelley</u> | vol.1 pagg. 273, 274, 275 |
| "The creation of the monster" | vol.1 pagg. 276, 277 |

| | |
|--|---------------------------------|
| <u>John Keats</u> | vol.1 pagg. 307, 308 |
| <u>"La Belle Dame sans Merci"</u> | vol.1 pagg. 309, 310 |
| The Victorian Age | |
| The dawn of the Victorian age | vol. 2 pagg. 4, 5 |
| The Victorian compromise | vol. 2 pag. 7 |
| Early Victorian thinkers | vol. 2 pagg. 12, 13 |
| The later years of Queen Victoria's reign | vol. 2 pagg. 17, 18 |
| The late Victorians | vol. 2 pagg.20, 21 |
| The Victorian poetry | vol. 2 pag. 22 |
| The Victorian novel | vol. 2 pagg. 24, 25, 26 |
| "The Victorian Novel" | fotocopia |
| The Late Victorian novel | vol. 2 pag. 28 |
| Aestheticism and Decadence | vol. 2 pagg. 29, 30 |
| Victorian Drama | vol. 2 pag. 31 |
| <u>Charles Dickens</u> | vol. 2 pagg. 37, 38 |
| Oliver Twist | vol. 2 pag. 39 |
| "Oliver wants some more" | vol. 2 pagg. 43, 44 |
| Hard Times | vol. 2 pag. 46 |
| "Mr Gradgrind" | vol. 2 pagg. 47, 48 |
| "Coketown" ll. 1-35 | vol. 2 pagg. 49, 50, 51 |
| "A Classroom's Definition of a Horse" | fotocopia |
| <u>Robert louis Stevenson and "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde"</u> | vol. 2 pagg. 110, 111 |
| "Jekyll's experiment" | vol. 2 pagg. 115, 116 |
| "Jekyll can no longer control Hyde" | fotocopia |
| <u>Oscar Wilde</u> | vol. 2 pagg. 124, 125 |
| The Picture of Dorian Gray | vol. 2 pag. 126 |
| "Dorian's death" | vol. 2 pagg. 131, 132, 134, 135 |
| The Importance of Being Earnest | vol. 2 pag. 136 |
| The Victorian comedy | Fotocopia |
| The Dramatic Monologue | Fotocopia |
| <i>Il programma di letteratura indicato di seguito non è ancora stato svolto al momento della presentazione del documento. Potrebbe pertanto subire variazioni in seguito all'andamento dell'attività didattica.</i> | |
| The Modern Age | |
| Britain and the First World War | vol. 2 pagg. 158,159 |
| The Age of anxiety | vol.2 pagg 161, 162, 163 |
| Modernism | vol.2 pagg 176, 177 |

| | |
|--|---------------------------|
| Modern Poetry | vol.2 pagg. 178, 179 |
| Modern Novel | vol.2 pagg.180,181 |
| The interior monologue (subjective consciousness; main features of the interior monologue) | vol.2 pagg.182 |
| The War poets | vol.2 pag. 188 |
| <u>Rupert Brooke</u> | vol.2 pag. 188 |
| "TheSoldier" | vol.2 pag. 189 |
| <u>Wilfred Owen</u> | vol.2 pag. 190 |
| "Dulce et Decorum Est" | vol.2 pag. 191 |
| <u>James Joyce</u> | vol.2 pagg. 248, 249, 250 |
| Dubliners | vol.2 pagg. 251, 252 |
| "Gabriel's epiphany" | vol.2 pagg. 257, 258 |
| <u>George Orwell</u> | vol.2 pagg. 274, 275 |
| Nineteen Eighty-Four | vol.2 pagg. 276, 277 |

Camposampiero, 02/05/2024

La docente
Rosanna Marfia



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON-PERTINI"

Liceo Scientifico - Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate - Liceo Scientifico Sportivo
Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica, Informatica, Chimica, Materiali e Biotecnologie
Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo
Istituto Professionale Industria e Artigianato per il Made in Italy

Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – 049.9303425
c.f. 92127840285 – e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it – www.newtonpertini.edu.it

Classe 5D LSA – LICEO SCIENTIFICO – opzione SCIENZE APPLICATE

Relazione finale del docente – Anno Scolastico 2023-2024

Disciplina: STORIA

Prof. GIORGIO QUARTESAN

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

La classe 5^a D LSA presenta una fisionomia coesa, nella quale le istanze motivazionali nella ricerca del successo formativo lasciano ampio spazio all'approccio critico e all'esigenza di approfondimento; ciò si accompagna, per quanto concerne il dialogo educativo, alla disponibilità ad un approccio informale ai nuclei di apprendimento svolti; tale positiva confidenza non tralascia mai la sostanziale osservanza della disciplina e dell'autocontrollo. Costante e puntuale è stato l'impegno degli studenti nel rispondere alle sollecitazioni di carattere operativo. Coerentemente con queste premesse, gli esiti scolastici si sono mantenuti in prevalenza su *buoni, non di rado eccellenti* livelli. La maturazione critico-personale degli allievi è progredita e l'impegno nel perfezionare la preparazione in vista dell'esame di Stato ha mantenuto tratti costanti. In quest'ultimo anno gli allievi hanno maturato maggiore consapevolezza delle proprie inclinazioni ed attitudini, si stanno interrogando con scrupolosa attenzione sulle possibili scelte per il futuro e, grazie anche al curriculum di Orientamento, stanno esaminando con interesse le varie opzioni di percorso post-liceale. La classe ha sempre dimostrato un solidale spirito di collaborazione di gruppo e mantenuto un comportamento inappuntabile durante le uscite, le numerose attività di arricchimento dell'offerta formativa e i momenti meno strutturati.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

Premettere un'annotazione pedagogica ad un resoconto didattico sugli obiettivi raggiunti dovrebbe essere scontato, ma a quanto pare non lo è, visto che non viene richiesto. Eppure in ogni istante del dialogo educativo il docente impartisce, sempre e comunque, che ne sia consapevole o no, una *lezione di vita associata* agli studenti. Lezione che non "passa" automaticamente con i contenuti impartiti, ma che si dispiega giorno dopo giorno, *immanente* alla presenza stessa di un adulto in un gruppo di adolescenti; tale *lezione* viene impartita con l'*esempio* che il docente dà ai ragazzi, con la sua attenzione e la sua applicazione ai contenuti, invitandoli a condividere l'entusiasmo della scoperta delle vie del pensiero e delle vicende umane nella Storia, come se, per il docente, fosse la prima volta (ma non lo è): perché di certo lo è per i ragazzi. La *lezione* implica anche l'assoluto rispetto per la personalità altrui, e, nello specifico, per la crescita dei giovani e per i problemi ad essa legati. E' anzitutto per questo che il giudizio sul loro percorso di cittadinanza non può non essere indulgente, non può essere una sentenza passata a viva forza in giudizio: la strada che, senza scorciatoie, porta ad associare la conoscenza alla *confidenza* per i saperi è lunga e faticosa, ma il segreto per percorrerla con profitto (e sarà un profitto duraturo) è imparare a percorrerla con piacere, con apertura mentale, con confidenza. La *cittadinanza* non si apprende soltanto studiando la *Carta* della Costituzione. Ma imparando dal "prof", giorno dopo giorno, che *nulla di umano ci è estraneo*, che *tutto ci riguarda*, tutto ci coinvolge, avvolti come siamo *nella nuvola del tutto, nel "cloud" del pensiero*, come, parafrasando, ottocento anni fa scrisse il grande Averroè. La classe 5D, pur con qualche comprensibile contraddizione e con alcune (poche) renitenze individuali, sembra positivamente avviata lungo questo percorso.

CONOSCENZE

La contestualizzazione dei fatti storici. La loro interpretabilità e le difficoltà di farlo.

"Ma come? queste sono competenze, non conoscenze...", si dirà. Ebbene la "lista della spesa", la sequenza di nozioni da imparare più o meno a memoria, non è che cambi poi molto, se prescindiamo dal metodo. Ha poco senso ripetere (come continuiamo a fare...) "farò questo, questo e quest'altro" e basta. Ma gli "eventi storici" hanno date precise, i "personaggi storici" hanno nomi e cognomi, certo; ebbene: questo non è il mio primo interesse da verificare nell'apprendimento degli allievi; sicuramente i nomi aiutano a collocare, etichettare; e magari anche qualche data. Ma la Storia è un'altra cosa, che è molto più semplice ma al tempo stesso molto più complessa. La storia è fatta di paradigmi ("indiziari", dice C. Ginzburg) e di nient'altro. Senza paradigmi - o chiavi di lettura, se si vuole - non c'è storia. Letteralmente. Chi indaga, perciò, deve dotarsi di strumenti inevitabilmente diacronici, ovvero, mentre viaggia con la "macchina del tempo", deve saper leggere in filigrana il passato nel presente e viceversa. E' semplice, dicevo, perché basta suscitare nei ragazzi quell'attimo di consapevolezza che si sta parlando anche di noi, di loro stessi, e nulla diviene più estraneo. *De te fabula narratur*. Entrambe (semplicità e complessità) dovrebbero andare a determinare, poi, il fascino della Storia. Il passato nella vita di tutti i giorni di persone anonime, quindi di "non-personaggi", come pure nei fatti semplici della fatica di vivere (di "non-eventi", quindi), nel presente come nel passato. Da queste cose soltanto nasce la Storia. Questo gli studenti dovrebbero sapere e capire. Questo, per arrivare finalmente al dunque, gli studenti di questa classe sono arrivati a sapere e a capire, con un approfondimento, sebbene diversificato a livello individuale, sempre ampiamente accettabile, non di rado di buono o anche ottimo livello.

COMPETENZE E CAPACITA'

Proprietà di linguaggio in generale, ma anche della terminologia specifica della disciplina. Consapevolezza dell'architettura logica e delle finalità conoscitive che sorreggono il discorso storico, come si diceva. Detto questo, l'obiettivo di massima sarebbe quello di stimolare la vivacità intellettuale, che si manifesta nella voglia di comprendere, di collegare l'orizzonte delle concrete esperienze e riflessioni di ciascun adolescente con le nuove conoscenze che la materia fornisce a livello di contenuti. La cosa importante è che gli allievi abbiano compreso che non sono soltanto le abilità di apprendere contenuti, di elaborarli e di ritrasmetterli, quello che più conta, ma anche la capacità di rispondere positivamente agli interventi maieutici opportunamente istituiti nel corso della discussione collettiva; interventi tesi a far emergere conoscenze pregresse, ma anche le abilità di base quali il saper esprimersi in un italiano corretto, il saper articolare i concetti con rigore logico e con ordine, il saper riflettere e il rielaborarli, il saper individuare i problemi posti ed eventualmente essere in grado di risolverli. Obiettivo preliminare, molto concreto, è però quello di istituire un dialogo permanente, franco e cordiale, in modo tale da costituire con più efficacia il necessario supporto maieutico alla trasmissione dei contenuti della disciplina. Disciplina concreta, viva: e tale deve rimanere, essere percepita, concepita e vissuta dagli studenti. Non è però così facile essere sempre all'altezza di tale corrispondenza: infatti, l'espandersi dell'attenzione ai cerchi concentrici della trama concettuale del mondo che circonda ciascun individuo può

presentare difficoltà di comprensione. Ed è proprio con questo tipo di difficoltà che la classe si è misurata e rispetto alla quale ha saputo dimostrare, nel suo complesso, il suo "successo formativo" ad un livello soddisfacente.

Proprietà di linguaggio in generale, ma anche della terminologia specifica della disciplina sono state conseguite con esiti complessivamente di buon livello: gran parte della classe possiede tali strumenti in misura adeguata, talora ragguardevole; non si riscontrano casi di particolare difficoltà, nemmeno linguistico-espressiva. La consapevolezza dell'architettura logica e delle finalità conoscitive che sorreggono il discorso storico sono state generalmente acquisite con sicurezza.

Detto questo, l'obiettivo di massima che si voleva raggiungere era quello di stimolare la vivacità intellettuale, la voglia di comprendere, di collegare l'orizzonte delle concrete esperienze e delle riflessioni di ciascun adolescente con un orizzonte storico che si è via via andato ad avvicinare al loro proprio vissuto. Qui la classe ha manifestato, con lo "stile" che la contraddistingue, un interesse apprezzabile.

Le abilità di apprendere contenuti, anche complessi, di elaborarli e di ritrasmetterli, nonché l'attitudine a cimentarsi con le domande peculiari all'indagine storica (i famosi "se"...) sono state ottenute da un buon numero di studenti. Più in generale, le abilità di base quali il saper esprimersi in un italiano corretto, il saper articolare i concetti con rigore logico e con ordine, il saper riflettere e il rielaborarli, il saper individuare i problemi posti ed eventualmente essere in grado di risolverli, sono stati conseguiti, come si diceva prima, in misura ragguardevole.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari
esposti per nuclei di apprendimento e in dettaglio analitico
(vedi programma svolto in allegato - ultime pagine)

METODOLOGIE DIDATTICHE

METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero sostegno e integrazione, ecc.):

La cosiddetta *lezione frontale*, che, va confessato, è da ritenersi strumento di approccio privilegiato ad un nuovo tema o problema nella disciplina, non è stata impartita sempre e comunque a senso unico: io parlo (ai muri?) e guai se vola una mosca. A volte, gli anni scorsi, poteva sorgere il sospetto che l'insegnante sottoscritto (che personalmente tiene ad una certa formalizzazione del linguaggio, ove opportuno) avesse potuto correre il rischio di essere percepito come un apparecchio televisivo (con l'effetto soporifero che si può immaginare, se non straniante: il che forse è peggio); è chiaro che taluni contenuti hanno

necessariamente richiesto di essere impartiti in forma di nozioni, da apprendere con attenzione, studio e applicazione; ma non è risultato affatto sottodimensionato l'effetto maieutico che il docente ha tentato, sentendosene in grado, di esercitare su ciò che l'alunno *già "sapeva"*, magari in forma latente, non strutturata e concettualmente organizzata. Ecco allora l'importanza dell'interazione, nel corso stesso della spiegazione di contenuti nuovi. Nel caso della Storia del Novecento, poi, si è avuta cura di ricorrere e stimolare con più frequenza gli studenti al confronto con le esperienze e i ricordi famigliari della Storia "vissuta in tempo reale". Tale metodologia ha ottenuto i migliori risultati.

Lo *studio casalingo*: Ripetere costantemente ai ragazzi che il prof non è il doppione fonetico del libro di testo, ma che le due fonti della loro formazione nella disciplina sono complementari - ed entrambe necessarie, parrebbe un'ovvietà. Purtroppo non lo è. Mia cura costante è stata di indicare percorsi di approfondimento, letture analitiche e documenti presenti nel testo da leggere a casa.

MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, attrezzature, spazi biblioteca tecnologia audiovisive e/o multimediali utilizzate, orario settimanale di laboratorio, ecc.):

- il libro di testo adottato: PROSPERI – ZAGREBELSKY – VIOLA - BATTINI, *Storia e identità*, vol 3.

Sono stati utilizzati i seguenti materiali, cartacei e multimediali:

- S. ROMANO, *I falsi protocolli (Il mito del complotto ebraico)*;
- *Uomini contro*, di F. Rosi (la prima guerra mondiale);
- *Zelig*, di W. Allen (gli anni '20 e '30 negli Stati Uniti; la psicologia di massa e il nazismo);
- prospetto schematico delle *Conferenze interalleate 1941-45*, a cura del docente;
- *H. A. Wallace's Speech* (l'intervento americano e il "New Deal mondiale"), filmato d'epoca;
- *Nero petrolio* (Speciale TG1: il filo "nero" che lega i casi di Matteotti, Mattei, Pasolini, De Mauro);
- filmati di repertorio sulla guerra del Vietnam;
- spezzoni tratti da *Monterey pop festival* (gli anni '60 negli U.S.A. e la "controcultura");
- *Romanzo di una strage*, di M.T. Giordana (la "strategia della tensione");

Si è infine spesso utilizzato lo strumento della LIM per l'esposizioni di mappe concettuali, testi, materiale iconografico, topografico (cartine storiche) scelto opportunamente dal docente.

NUMERO E TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Accanto alle verifiche sommative, ovvero colloqui individuali, pressoché in ogni lezione sono state istituite verifiche formative di riepilogo e/o di approfondimento, anch'esse idonee a concorrere alla sintesi valutativa. In ogni periodo, inoltre, sono stati somministrati almeno una volta, ovvero dopo una serie di unità didattiche, questionari e test a trattazione sintetica.

PERCORSI CLIL svolti: nessuno

VALUTAZIONE (criteri utilizzati): (corrispondenza fra voto numerico, giudizio e competenze, secondo il modello allegato, adottato anche in altri ambiti disciplinari nel nostro Istituto)

| Voto | <i>Griglia valutazione degli apprendimenti disciplinari</i> Giudizio sintetico | Livello di apprendimento |
|--------------|--|---------------------------------|
| 1 → 3 | Pesanti lacune di base e disorientamento di tipo logico, linguistico e metodologico. Gravi carenze nella conoscenza degli argomenti svolti. | Del tutto insufficiente |
| 4 | Utilizzo non appropriato delle conoscenze acquisite o scarsa comprensione del testo o fraintendimento delle domande proposte; scarsa proprietà di linguaggio. Gravi lacune nella conoscenza degli argomenti svolti. | Gravemente insufficiente |
| 5 | Conoscenze frammentarie e non sempre corrette, utilizzate in modo superficiale e non sempre pertinente; difficoltà nel condurre analisi e nell'affrontare tematiche proposte, linguaggio poco corretto con terminologia specifica impropria. | Insufficiente |

| | | |
|-----------|---|-------------|
| 6 | Conoscenza degli elementi basilari ed essenziali; collegamenti pertinenti all'interno delle informazioni; conoscenza del linguaggio specifico per decodificare semplici testi; accettabile proprietà di linguaggio. | Sufficiente |
| 7 | Buona conoscenza degli elementi essenziali; lo studente si orienta tra i contenuti con una certa duttilità; coglie in modo abbastanza agile i nessi tematici e comparativi; sa usare correttamente la terminologia specifica. | Discreto |
| 8 | Lo studente possiede conoscenze sicure e diffuse in ordine alla materia; affronta percorsi tematici anche complessi ed istituisce collegamenti significativi; dimostra una sicura padronanza della terminologia specifica ed espone in maniera chiara e appropriata. | Buono |
| 9 | Lo studente possiede conoscenze ampie e sicure; è in grado di costruire autonomamente un percorso critico attraverso nessi o relazioni tra le aree tematiche diverse; usa un linguaggio ricco ed articolato; ha una conoscenza ampia e precisa della terminologia specifica. | Ottimo |
| 10 | Lo studente possiede conoscenze ampie, sicure e approfondite; è in grado di affrontare le diverse tematiche autonomamente con rigore di analisi e di sintesi; sa costruire percorsi critici anche di carattere interdisciplinare; usa un linguaggio ricco, articolato e preciso nella terminologia specifica. | Eccellente |

A disposizione della commissione sono depositati in segreteria i seguenti esempi delle prove e delle verifiche effettuate: due verifiche scritte a trattazione sintetica (4 quesiti ciascuna) del primo e del secondo periodo.

| U.d.A. – Moduli Percorso Formativo – Approfondimento-Argomenti SINTESI per PERIODI | Periodo | Ore dedicate allo sviluppo degli argomenti/Moduli |
|---|---------|---|
| Moduli primo periodo | I | 26 |
| Moduli secondo periodo | II | 36 |
| altro (verifiche sommative, approfondimenti) | - | 12 |
| Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico | | 74 |

Nota: il carattere più snello della programmazione di Filosofia (vedi nota ad loc.) ha consentito di ampliare lo spazio orario dedicato alla storia del Novecento nel presente a.s.

Camposampiero, 8/05/2024

Firma del Docente _____

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2023/24

Classe 5D LSA – LICEO SCIENTIFICO – opzione SCIENZE APPLICATE

MATERIA: STORIA

DOCENTE: GIORGIO QUARTESAN

PRIMO PERIODO

1 - L'Italia dalla fine del XIX secolo all'età giolittiana (3 ore)

Lo sviluppo del "triangolo industriale" - il primo grande flusso dell'emigrazione - la scelta aggressiva in politica estera; il colonialismo italiano - dalla "Non expedit" alla "Rerum novarum" - il cattolicesimo democratico e il moderatismo cattolico - le due anime del socialismo italiano: riformismo e massimalismo - Giolitti, la neutralità dello Stato e le masse popolari nello Stato liberale - lo sviluppo delle infrastrutture e dell'industria pesante - il suffragio universale e il patto Gentiloni.

2 - L'età dell'imperialismo e la prima Guerra Mondiale (7 ore)

Taylorismo e fordismo - movimenti operai e partiti di massa - la socialdemocrazia tedesca - il modello dell'élite rivoluzionaria di Lenin - competizione aggressiva, nazionalismo e imperialismo; la "nazionalizzazione delle masse" - razzismo e antisemitismo - I falsi "Protocolli dei Savi di Sion" - Il pangermanesimo aggressivo di Guglielmo II - il "revanscismo" francese - la crisi degli imperi multinazionali e la "polveriera" balcanica - l'Italia dalla neutralità al patto di Londra - l'interventismo nazionalista italiano - l'interventismo "rivoluzionario" e quello "irredentista" - La Blitzkrieg e il piano Schlieffen - nuove armi per vecchie strategie - la stabilizzazione dei fronti di guerra - Cadorna e la strategia offensiva - le undici "battaglie dell'Isonzo" - 1917: l'anno terribile - gli ammutinamenti - Caporetto - il generale Diaz e la resistenza sul Piave - l'intervento U.S.A. e la politica wilsoniana (i "14 punti") - la vittoria dell'Intesa e i trattati di pace - la nuova mappa dell'Europa - la Società delle Nazioni.

3 - La rivoluzione d'Ottobre in Russia e la nascita dell'URSS (2 ore)

Autocrazia, panslavismo, antisemitismo nell'Impero russo - la rivoluzione del 1905 e i soviet - le riforme di Stolypin - dai myr ai kulaki - i disastri della guerra e la caduta dello Zar - il governo provvisorio, l'ora di Kerenskij e dei Cadetti - le "tesi di aprile" di Lenin - "tutto il potere ai soviet" - la rivoluzione di Ottobre - Brest-Litovsk - la guerra civile - la Russia assediata - il "comunismo di guerra" - la vittoria dei bolscevichi - il Comintern - la NEP.

4 - Il dopoguerra in Italia (4 ore)

Il mito della "Vittoria mutilata" - la frustrazione dei ceti medi - le masse popolari tradite - il biennio "rosso" - le rivolte agrarie - la serrata padronale e l'occupazione delle fabbriche - Mussolini e la fondazione dei "Fasci di combattimento" - il riformismo e il non-interventismo di Giolitti - "L'avventura di Fiume" - il biennio "nero" - gli "agrari" e lo squadristo - il congresso socialista di Livorno e la nascita del PCI - la convergenza dei nazionalisti e la formazione del Partito Nazionale Fascista - la Marcia su Roma - il primo governo Mussolini e il "discorso del bivacco" - A. de' Stefani e la fase liberista: rafforzamento dell'esecutivo, privatizzazioni, deregolamentazione finanziaria - la legge Acerbo e il "listone" - la crisi del delitto Matteotti e i suoi retroscena - l'Aventino - il discorso del 3 gennaio 1925 e l'instaurazione del regime - "Dux" di M. Sarfatti e la personalizzazione del Regime.

5 - La crisi finanziaria e la Grande Depressione negli Stati Uniti. Il "New Deal" (4 ore)

L'America isolazionista e intollerante (il caso Sacco e Vanzetti) - gli anni '20 tra liberismo selvaggio e proibizionismo - una crisi di sovrapproduzione - il "giovedì nero" - la crisi del liberismo classico e il programma keynesiano - la presidenza Roosevelt - la lotta alla disoccupazione - le "agenzie" federali e il potenziamento dell'esecutivo - la resistenza dell'establishment - la "Coalizione del New Deal" e le libertà sindacali - l'espansione del mercato interno.

6 - Il regime fascista in Italia (4 ore)

"Quota 90" - la compressione dei salari - l'autarchia - il ruralismo del regime - i lavori pubblici - le "leggi fascistissime" e la repressione delle opposizioni - lo Stato corporativo - Lo Stato sociale - le organizzazioni di massa - la politica demografica - il consenso: le strategie comunicative - i Patti lateranensi - uno Stato totalitario imperfetto - La risposta dirigista alla crisi: lo Stato padrone - A. Beneduce e la fondazione dell'IRI e dell'IMI - ritorna il mito dell'Italia "proletaria" - Mussolini e il prestigio del Regime: gli "anni del consenso" - Autarchia, compressione dei consumi e sviluppo limitato dell'industria di base.

7 - L'Unione Sovietica di Stalin (2 ore)

La fine della NEP – i contrasti nel gruppo dirigente bolscevico alla morte di Lenin - Trockij - Stalin - Bucharin – i piani quinquennali, collettivizzazione delle campagne e industrializzazione forzata - il culto della personalità – le Grandi Purghe e i loro significati - la ricerca della sicurezza (il "cordone sanitario") - la svolta in politica estera del 1939.

8 - La Germania di Weimar e l'affermazione del Nazionalsocialismo (3 ore)

La Germania in ginocchio e il trattato di Versailles - le "riparazioni" e l'inflazione selvaggia dei primi anni '20 - la ripresa economica della Germania di Weimar, il piano Dawes - il tracollo economico-sociale dei primi anni '30 - l'alternativa radicale del nazionalsocialismo e le sue radici - Hitler e il "Mein Kampf" - la "rivoluzione legale" - nazisti e comunisti all'assalto della "coalizione di Weimar" - Hitler cancelliere - la liquidazione delle SA - i primi campi di concentramento - la "saldatura" col complesso militare-industriale - il riarmo e la piena occupazione - le leggi di Norimberga e la notte dei cristalli - l'eugenetica - la dottrina dello "spazio vitale".

SECONDO PERIODO

9 - I prelude della guerra (4 ore)

"L'impresa" d'Etiopia e le sanzioni - La guerra di Spagna - tradizione contro modernità - l'arco delle forze repubblicane - l'intervento italo-tedesco - il non-intervento delle democrazie occidentali - la svolta del Comintern e le brigate internazionali - l'Asse Roma-Berlino - l'Europa dei regimi conservatori e autoritari - la precarietà delle democrazie - le simpatie per i fascismi tra le classi dirigenti occidentali - la vicenda di Edoardo VIII e i suoi sviluppi - la rioccupazione della Renania e il riarmo tedesco - l'Anschluss - i Sudeti - i timori di Mussolini - la politica dell'appeasement - Il "patto di Monaco" - la fine della Cecoslovacchia - le pressioni dell'opinione pubblica e il trattato anglo-polacco.

10 - La seconda Guerra mondiale (7 ore)

L'isolamento diplomatico dell'URSS e il patto Ribbentrop-Molotov - "Morire per Danzica?" - la "guerra fasulla" - La Blitzkrieg e la caduta della Francia: le opposte strategie sul fronte occidentale - Una "strana disfatta" - il regime di Vichy - Dunkerque, la "battaglia d'Inghilterra" e il loro significato - l'intervento italiano - la strategia della "guerra parallela" - la legge "affitti e prestiti" - l'operazione Barbarossa - la "Carta atlantica" - L'embargo al Giappone, Pearl Harbor e l'intervento americano - la svolta del '42 (Africa, Stalingrado, Pacifico) - Wannsee, la shoah e la "soluzione finale" - la "guerra patriottica" di Stalin - la battaglia di Kursk - La Resistenza in Europa (Francia, Russia, Jugoslavia, Grecia) - le conferenze interalleate del 1942-43 - la dialettica fra i tre "grandi": i contrasti sugli sbarchi - il 25 luglio: la fine del regime fascista - l'8 settembre - la resistenza in Italia e la guerra civile - le forze politiche nel CLN, le formazioni partigiane e i GAP - il governo Badoglio e la "svolta di Salerno" - i confini orientali e la tragedia delle foibe - Gli accordi di Bretton Woods e il ritorno del wilsonismo - la convergenza Churchill-Stalin sulle sfere di influenza - La fondazione delle Nazioni Unite - i tre "grandi" a Yalta e il patto per l'intervento sovietico in Asia.

11 - La genesi della Guerra Fredda e i suoi primi sviluppi (3 ore)

Il New Deal "sovrverte" lo spirito tradizionale americano - Le "quattro libertà" di Roosevelt e il "Secolo dell'uomo comune" di Wallace - L'esclusione di Wallace dal "ticket" democratico per le elezioni del '44 - il bombardamento di Dresda - le bombe atomiche sul Giappone - la divisione delle zone di influenza in Germania e il problema delle riparazioni - Stalin e il "cordone sanitario" - Il discorso dei "due mondi" di Stalin - Il "lungo telegramma" di G. Kennan - L'eclisse dell'Impero britannico e il discorso di Fulton - La dottrina Truman o del "contenimento" - Il varo del Piano Marshall - Il Cominform e lo "zdanovismo" - La crisi di Berlino - l'URSS e l'assoggettamento dell'Europa orientale - la NATO e il Patto di Varsavia - la commissione McCarthy e la "caccia alle streghe" negli USA - Inizia lo scontro indiretto tra le due "superpotenze": la guerra di Corea.

12 - Il decennio del dopoguerra in Italia (3 ore)

I governi del CLN - Togliatti e il "partito nuovo" - la Democrazia cristiana: il Vaticano, De Gasperi e Dossetti - l'eredità del fascismo e l'amnistia - il referendum istituzionale e i lavori della Costituente - la rottura con le sinistre e le elezioni del 1948 - Gli anni del "centrismo" - il rigore finanziario e la stretta creditizia - l'Italia "depressa" e la ripresa dell'emigrazione - il predominio democristiano: conservazione e riformismo selettivo (riforma agraria, "piano casa" e Cassa per il Mezzogiorno e politica clientelare) - la "legge truffa" e la fine del "centrismo".

13 - L'Europa dalla ricostruzione alla scelta espansiva - I problemi dell' "Impero sovietico" (2 ore)

La ricostruzione neo-fordista in Germania e nell'Europa nord-occidentale; il decollo economico-produttivo e la "economia sociale di mercato" - le migrazioni interne in Europa - le rivolte nell'Europa orientale - la SPD di W. Brandt, il patto sociale, la strategia della "terza via" e l'espansione del Welfare State nell'Europa occidentale.

14 - Dagli anni '60 agli anni '80: dalla distensione alla crisi e alla svolta neoliberalista (3 ore)

I due blocchi e il mondo a sovranità limitata - la destalinizzazione e la "distensione" fra USA e URSS - Giovanni XXIII e il Concilio Vaticano II - la "Nuova Frontiera" kennediana - il Muro di Berlino e i limiti del "socialismo reale" - la società del benessere e la contestazione giovanile - La guerra del Vietnam, i diritti civili e la "controcultura" americana - il "Sessantotto" studentesco - la "Primavera di Praga" - la revoca degli accordi monetari di Bretton Woods - le "sette sorelle", la Guerra del Kippur, e la crisi petrolifera; (Programmato ma non ancora svolto: - M. Thatcher e lo smantellamento dello Stato sociale - L'America di Reagan e la "deregulation")

15 - L'Italia tra due svolte: il ventennio dello sviluppo (4 ore [+ 2])

La genesi del "boom" economico: pianificazione o scatenamento degli "spiriti animali"? - l'ENI di E. Mattei - il "piano Vanoni" e la nuova politica fiscale - le Partecipazioni Statali e la grande industria - tra fordismo ed espansione "neo-keynesiana" - Fanfani, Moro e la "svolta a sinistra" - riforme e nazionalizzazioni - espansione della domanda interna, speculazione edilizia, clientelismo e accrescimento del divario nord-sud - la "congiuntura": suoi significati economici e politici e conseguenze - Il '68 e l'Autunno caldo - lo Statuto dei lavoratori - le riforme: istruzione, diritto di famiglia, divorzio - La "strategia della tensione" e la "strage di Stato" - trasformazione e ascesa del P.C.I. - A. Moro e le "convergenze parallele", E. Berlinguer e il "compromesso storico" -- La genesi delle Brigate rosse e gli "anni di piombo";

(Argomenti programmati ma a tutt'oggi non ancora svolti: I governi della "solidarietà nazionale"; la "scala mobile" e la riforma sanitaria - Stato sociale e Stato clientelare - il caso Moro - La "Loggia P2" , il P.S.I. di B. Craxi e la fine della "solidarietà nazionale" - la seconda svolta: la scelta "moderata" della DC e l'emarginazione del PCI - L'Italia degli anni '80: la sconfitta operaia e dei ceti a reddito fisso; ristrutturazione industriale, svalutazione competitiva e inflazione - dallo Stato sociale al boom della spesa pubblica clientelare - la formazione di un nuovo ceto medio - la voragine del debito pubblico e la fine della "prima Repubblica".

Camposampiero, 8/05/2024

Firma del Docente

Firma dei Rappresentanti di Classe



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON-PERTINI"

Liceo Scientifico - Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate - Liceo Scientifico Sportivo
Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica, Informatica, Chimica, Materiali e Biotecnologie
Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo
Istituto Professionale Industria e Artigianato per il Made in Italy

Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – 049.9303425
c.f. 92127840285 – e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it – www.newtonpertini.edu.it

Classe 5D LSA – LICEO SCIENTIFICO – opzione SCIENZE APPLICATE

Relazione finale del docente – Anno Scolastico 2023-2024

Disciplina: FILOSOFIA

Prof. GIORGIO QUARTESAN

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

La classe 5^a D LSA presenta una fisionomia coesa, nella quale le istanze motivazionali nella ricerca del successo formativo lasciano ampio spazio all'approccio critico e all'esigenza di approfondimento; ciò si accompagna, per quanto concerne il dialogo educativo, alla disponibilità ad un approccio informale ai nuclei di apprendimento svolti; tale positiva confidenza non trascurava mai la sostanziale osservanza della disciplina e dell'autocontrollo. Costante e puntuale è stato l'impegno degli studenti nel rispondere alle sollecitazioni di carattere operativo. Coerentemente con queste premesse, gli esiti scolastici si sono mantenuti in prevalenza su *buoni, non di rado eccellenti* livelli. La maturazione critico-personale degli allievi è progredita e l'impegno nel perfezionare la preparazione in vista dell'esame di Stato ha mantenuto tratti costanti. In quest'ultimo anno gli allievi hanno maturato maggiore consapevolezza delle proprie inclinazioni ed attitudini, si stanno interrogando con scrupolosa attenzione sulle possibili scelte per il futuro e, grazie anche al curriculum di Orientamento, stanno esaminando con interesse le varie opzioni di percorso post-liceale. La classe ha sempre dimostrato un solidale spirito di collaborazione di gruppo e mantenuto un comportamento inappuntabile durante le uscite, le numerose attività di arricchimento dell'offerta formativa e i momenti meno strutturati.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

Premettere un'annotazione pedagogica ad una programmazione didattica sugli obiettivi da raggiungere dovrebbe essere scontato, ma a quanto pare non lo è, visto che non viene richiesto. Eppure in ogni istante del dialogo educativo il docente impartisce, sempre e comunque, che ne sia consapevole o no, una *lezione di vita associata* agli studenti. Lezione che non "passa" automaticamente con i contenuti impartiti, ma che si dispiega giorno dopo giorno, *immanente* alla presenza stessa di un adulto in un gruppo di adolescenti; tale *lezione* viene impartita con l'*esempio* che il docente dà ai ragazzi, con la sua attenzione e la sua applicazione ai contenuti, invitandoli a condividere l'entusiasmo della scoperta delle vie del pensiero, come se, per il docente, fosse la prima volta (ma non lo è): perché di certo lo è per i ragazzi. La *lezione* implica anche l'assoluto rispetto per la personalità altrui, e, nello specifico, per la crescita dei giovani e per i problemi ad essa legati. E' anzitutto per questo che il giudizio sul loro percorso di cittadinanza non può non essere indulgente, non può essere una sentenza passata a viva forza in giudizio: la strada che, senza scorciatoie, porta ad associare la conoscenza alla *confidenza* per i saperi è lunga e faticosa, ma il segreto per percorrerla con profitto (e sarà un profitto duraturo) è imparare a percorrerla con piacere, con apertura mentale, con confidenza. La *cittadinanza* non si apprende studiando la *Carta* della Costituzione. Ma imparando dal "prof", giorno dopo giorno, che *nulla di umano ci è estraneo*, che *tutto ci riguarda*, tutto ci coinvolge, avvolti come siamo *nella nuvola del tutto, nel "cloud" del pensiero*, come, parafrasando, ottocento anni fa scrisse il grande Averroè. La classe 5D, pur con qualche comprensibile contraddizione e con alcune (poche) renitenze individuali, sembra positivamente avviata lungo questo percorso.

CONOSCENZE

Coi nomi dei filosofi si nominano in realtà i *problemi*. Quelli dell'uomo, dei suoi rapporti con le cose e con la natura, della società umana, della morale e della politica, dei rapporti tra i pensieri, le parole e le cose, ma anche gli interrogativi che da venticinque secoli (e forse assai di più) turbano ed affasciano coloro che provano "meraviglia". Se, dopo un corso triennale, lo scoprimento di questo nesso diviene abbastanza agevole, l'obiettivo cognitivo è stato raggiunto; esso è stato raggiunto, perciò, per dirla altrimenti, quando risulta "spontaneo e naturale" associare a quei particolari problemi - che sono problemi di *tutte* le persone - i nomi e le dottrine dei filosofi, o meglio: quelle particolari risposte che ciascuno di essi, secondo la tradizione, ha dato. Benissimo. Ma evitando il pericolo che il docente distribuisca agli studenti, in modo così agevole, qualcosa che somigli a quelle che M. Onfray ha definito "cartoline illustrate"; chiavi di lettura semplificate e preconfezionate, insomma; scampoli di quella *vulgata* del risaputo, fin troppo diffusa nella scuola italiana (e non, visto che il citato autore - e collega - italiano non è). Insomma, non si può impunemente definire "problema" un argomento filosofico e poi *non problema*-tizzarlo: è un palese controsenso. La filosofia è una disciplina difficile; smussarne talune asperità va certamente fatto, a fini propedeutici; ma ammannire quattro tranquillizzanti formulette, questo no! La filosofia è una disciplina, anzi: è *disciplina* del pensiero. Esempio. Hegel (ampiamente trattato l'anno scorso) è difficile, la sua filosofia lascia sul campo interrogativi da ogni parte: cosa vogliamo fare? trasformarli in punti fermi o magari (come spesso si è tentati di fare e spesso i manuali suggeriscono) esclamativi? Vogliamo forse assecondare, di questo possente pensatore della "umanità nel suo farsi", la ricezione "sistematica" secondo cui nel suo Sistema "tutto si tiene" e non ci sono più contraddizioni, punti interrogativi? Non credo perciò che, in una scuola come quella italiana, a cui si chiede da ogni parte di dare *troppe* risposte, lasciare che la filosofia sia ciò che è, ovvero l'arte di *domandare* e di *dubitare*, non rivesta il suo bravo valore pedagogico. In questi precisi termini la disciplina avrebbe ottenuto il massimo del suo effetto. Si può affermare che la classe 5^a D, nel suo complesso, ha conseguito un approccio affine a quello descritto, in misura variabile individualmente, ma nel complesso buona, talora eccellente. Fatte salve le differenti individualità, si può aggiungere che della filosofia dei due ultimi secoli tutta la classe sa offrire una mappatura sicura e puntuale.

COMPETENZE E CAPACITA'

La proprietà di linguaggio in generale, ma anche della terminologia specifica della disciplina sono state conseguite da gran parte della classe ad un livello discreto e in non pochi casi buono o ottimo. La consapevolezza dell'architettura logica e delle finalità conoscitive che sorreggono il discorso filosofico altrettanto. Detto questo, l'obiettivo di massima che si voleva raggiungere era quello di stimolare la vivacità intellettuale, che si manifesta nella voglia di comprendere, di collegare l'orizzonte delle concrete esperienze e delle riflessioni di ciascun adolescente con le nuove conoscenze che la disciplina fornisce a livello di contenuti. Va riconosciuto che la classe è entrata in sintonia con questo livello comunicativo, nella stessa misura in cui si è mostrata incline ad approfondimenti dello specifico disciplinare di ciascun argomento. Le abilità di apprendere contenuti, anche ardui e complessi, di elaborarli e di ritrasmetterli,

sono state da quasi tutti ottenute, a livelli generalmente buoni e talora eccellenti. Più in generale, le abilità di base quali il saper esprimersi in un italiano corretto, il saper articolare i concetti con rigore logico e con ordine, il saper riflettere e il rielaborarli, il saper individuare i problemi posti ed eventualmente essere in grado di risolverli, sono stati conseguiti da tutta la classe in maniera soddisfacente. Il dialogo permanente, franco e cordiale, tale da costituire con più efficacia il necessario supporto maieutico alla trasmissione dei contenuti della disciplina ha beneficiato della inclinazione di molti elementi della classe ad intervenire attivamente durante la lezione, il che ha favorito la sintonia con i contenuti trattati.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari
esposti per nuclei di apprendimento e in dettaglio analitico
(vedi programma svolto in allegato - ultime pagine)

METODOLOGIE DIDATTICHE

METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero sostegno e integrazione, ecc.):

La cosiddetta *lezione frontale*, che, va confessato, è da ritenersi strumento di approccio privilegiato ad un nuovo tema o problema nella disciplina, non è stata impartita sempre e comunque a senso unico: io parlo (ai muri?) e guai se vola una mosca. A volte, gli anni scorsi, poteva sorgere il sospetto che l'insegnante sottoscritto (che personalmente tiene ad una certa formalizzazione del linguaggio, ove opportuno) avesse potuto correre il rischio di essere percepito come un apparecchio televisivo (con l'effetto soporifero che si può immaginare, se non straniante: il che forse è peggio); è chiaro che taluni contenuti hanno necessariamente richiesto di essere impartiti in forma di nozioni, da apprendere con attenzione, studio e applicazione; ma non è risultato affatto sottodimensionato l'effetto maieutico che il docente ha tentato, sentendosene in grado, di esercitare su ciò che l'alunno *già "sapeva"*, magari in forma latente, non strutturata e concettualmente organizzata. Ecco allora l'importanza dell'interazione, nel corso stesso della spiegazione di contenuti nuovi. Nel caso della Storia del Novecento, poi, si è avuta cura di ricorrere e stimolare con più frequenza gli studenti al confronto con le esperienze e i ricordi famigliari della Storia "vissuta in tempo reale". Tale metodologia ha ottenuto i migliori risultati.

Lo *studio casalingo*: Ripetere costantemente ai ragazzi che il prof non è il doppione fonetico del libro di testo, ma che le due fonti della loro formazione nella disciplina sono complementari - ed entrambe necessarie, parrebbe un'ovvietà. Purtroppo non lo è. Mia cura costante è stata di indicare percorsi di approfondimento, letture analitiche e documenti presenti nel testo da leggere a casa.

MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, attrezzature, spazi biblioteca tecnologia audiovisive e/o multimediali utilizzate, orario settimanale di laboratorio, ecc.):

- il libro di testo adottato: FONNESU - VEGETTI, *Filosofia: autori, testi, temi (3a/3b)*. Le Monnier.

Sono stati utilizzati i seguenti materiali multimediali:

- *Zelig*, di W. Allen (la sindrome psicotica; la psicologia di massa);
- dispensa a cura del docente: Tematiche, estratti e schemi dal *Capitale* di K. Marx;
- estratti da S. Kierkegaard, *Postilla conclusiva non scientifica*, a cura del docente;

- estratti da F. Nietzsche, *La nascita della tragedia*, a cura del docente;
 - estratti da F. Nietzsche, *La gaia scienza*, a cura del docente;
 - estratti da F. Nietzsche, *Così parlò Zarathustra*, a cura del docente;
 - estratti da F. Nietzsche, *Genealogia della morale*, a cura del docente;
 Si è inoltre spesso utilizzato lo strumento della LIM per l'esposizioni di mappe concettuali, testi, materiale iconografico, topografico (cartine storiche) scelto opportunamente dal docente.

NUMERO E TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Accanto alle verifiche sommative, ovvero colloqui individuali, pressoché in ogni lezione sono state istituite verifiche formative di riepilogo e/o di approfondimento, anch'esse idonee a concorrere alla sintesi valutativa. In ogni periodo, inoltre, sono stati somministrati almeno una volta, ovvero dopo una serie di unità didattiche, questionari e test a trattazione sintetica.

PERCORSI CLIL svolti: nessuno

VALUTAZIONE (criteri utilizzati):

(corrispondenza fra voto numerico, giudizio e competenze, secondo il modello allegato, adottato anche in altri ambiti disciplinari nel nostro Istituto)

| Voto | <i>Griglia valutazione degli apprendimenti disciplinari</i> Giudizio sintetico | Livello di apprendimento |
|--------------|---|---------------------------------|
| 1 → 3 | Pesanti lacune di base e disorientamento di tipo logico, linguistico e metodologico. Gravi carenze nella conoscenza degli argomenti svolti. | Del tutto insufficiente |
| 4 | Utilizzo non appropriato delle conoscenze acquisite o scarsa comprensione del testo o fraintendimento delle domande proposte; scarsa proprietà di linguaggio. Gravi lacune nella conoscenza degli argomenti svolti. | Gravemente insufficiente |
| 5 | Conoscenze frammentarie e non sempre corrette, utilizzate in modo superficiale e non sempre pertinenti; difficoltà nel condurre analisi e nell'affrontare tematiche proposte, linguaggio poco corretto con terminologia specifica impropria. | Insufficiente |
| 6 | Conoscenza degli elementi basilari ed essenziali; collegamenti pertinenti all'interno delle informazioni; conoscenza del linguaggio specifico per decodificare semplici testi; accettabile proprietà di linguaggio. | Sufficiente |
| 7 | Buona conoscenza degli elementi essenziali; lo studente si orienta tra i contenuti con una certa duttilità; coglie in modo abbastanza agile i nessi tematici e comparativi; sa usare correttamente la terminologia specifica. | Discreto |
| 8 | Lo studente possiede conoscenze sicure e diffuse in ordine alla materia; affronta percorsi tematici anche complessi ed istituisce collegamenti significativi; dimostra una sicura padronanza della terminologia specifica ed espone in maniera chiara e appropriata. | Buono |
| 9 | Lo studente possiede conoscenze ampie e sicure; è in grado di costruire autonomamente un percorso critico attraverso nessi o relazioni tra le aree tematiche diverse; usa un linguaggio ricco ed articolato; ha una conoscenza ampia e precisa della terminologia specifica. | Ottimo |
| 10 | Lo studente possiede conoscenze ampie, sicure e approfondite; è in grado di affrontare le diverse tematiche autonomamente con rigore di analisi e di sintesi; sa costruire percorsi critici anche di carattere interdisciplinare; usa un linguaggio ricco, articolato e preciso nella terminologia specifica. | Eccellente |

A disposizione della commissione sono depositati in segreteria i seguenti esempi delle prove e delle verifiche effettuate: due verifiche scritte a trattazione sintetica (4 quesiti ciascuna) del primo e del secondo periodo.

| U.d.A. – Moduli Percorso Formativo – Approfondimento-Argomenti SINTESI per PERIODI | Periodo | Ore dedicate allo sviluppo degli argomenti/Moduli |
|---|---------|---|
| Moduli primo periodo | I | 21 |
| Moduli secondo periodo | II | 22 |
| altro (verifiche sommative, approfondimenti) | - | 18 |
| Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico | | 61 |

Nota: la trattazione dei grandi sistemi del razionalismo, dell'Illuminismo (e di Kant) e dell'Idealismo tedesco nella classe Quarta ha consentito di rendere più snella la programmazione di Filosofia nel presente a.s. e in tal modo di allocare un maggiore spazio orario a Storia (vedi nota ad loc.).

Camposampiero, 8/05/2024

Firma del Docente _____

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2023/24

Classe 5D LSA – LICEO SCIENTIFICO – opzione SCIENZE APPLICATE

MATERIA: FILOSOFIA

DOCENTE: GIORGIO QUARTESAN

PRIMO PERIODO

1 - Schopenhauer (3 ore)

Validità dello schema kantiano fenomeno-noumeno - la cosa in sé è conoscibile - la volontà e le sue proprietà - essa conduce alla sequenza di desiderio, dolore e noia - l'opposizione alla filosofia hegeliana - il velo di Maya - Le vie della liberazione dalla volontà - l'arte (specie la musica) come sospensione - l'etica della giustizia e del com-patire - l'ascesi della castità - la nolontà e l'annullamento dell'individuo.

2 - Kierkegaard (4 ore)

La matrice luterana - L'opposizione nel Cristianesimo tra fede e dottrina - la fede come scandalo - la verità del "singolo" - il singolo o l'esistenza come poter essere e come scelta (aut-aut) - l'uomo come possibilità e negazione della necessità - lo stadio estetico: il seduttore - lo stadio etico: il dovere e la responsabilità - lo stadio religioso: l'angoscia - il "salto" della fede e il paradosso dell'autenticità - il "tempo del kairòs", l'irruzione di eternità e la trasfigurazione della vita.

3 - Sviluppi dello hegelismo: "Destra" e "Sinistra" hegeliana, Feuerbach, il giovane Marx (3 ore)

La dottrina dello Stato etico e lo Stato prussiano - La "Destra" hegeliana e lo spirito di Sistema - Dialettica del rispecchiamento e dialettica speculativa - La "Sinistra" hegeliana, la dialettica senza fine e il "negativo" come sostanza - l'alienazione in Feuerbach e la religione - Marx: dalla filosofia alla prassi; la critica della "ideologia tedesca" - il lavoro e l'alienazione - il materialismo storico - la storia come lotta di classi - struttura e sovrastruttura - il proletariato da classe in sé a classe per sé - la dittatura del proletariato e la fine della Storia - Marx più hegeliano di Hegel?

4 - Il modo di produzione capitalistico nel Capitale di Marx (5 ore)

Il metodo dell'esposizione critica - L'economia politica classica - merce e danaro - lavoro e valorizzazione del capitale - valore d'uso e valore di scambio - dal profitto al plusvalore - plusvalore relativo e plusvalore assoluto - lo sviluppo delle forze produttive del lavoro e il conflitto "ineliminabile" fra capitale e lavoro - La "legge" della caduta tendenziale del saggio di profitto e le "cause antagonistiche che rendono di fatto tale legge una semplice tendenza".

5 - Freud e la psicoanalisi (6 ore)

La psicoterapia prima di Freud - l'ipnosi - la cura dell'isteria e l'emergere della rimozione - la scoperta dell'inconscio e la prima topica freudiana - l'interpretazione dei sogni - le tre istanze della seconda topica - la libido, l'es e la teoria delle pulsioni - le funzioni dell'io - le pulsioni dell'io - il principio di realtà - il dover-essere e il super-io - il determinismo freudiano e l'infanzia - la funzione simbolica e le tre fasi dell'età infantile - la teoria delle nevrosi e della costruzione psicotica - la regressione, la fissazione e la coazione a ripetere - la non-latenza - il complesso di Edipo.

SECONDO PERIODO

6 - Nietzsche (7 ore)

La nascita della tragedia dallo spirito della musica - apollineo e dionisiaco - la funzione del coro - la forza catartica del rispecchiamento - il razionalismo socratico di Euripide e la distruzione dello spirito tragico - il contrasto con Schopenhauer sulla natura dell'arte - le "considerazioni inattuali" - l'utilità e il danno della storia per la vita - il periodo "illuministico-genealogico" - la scrittura aforistica e il tramonto del Sistema filosofico - la demistificazione della cultura occidentale - la "morte di dio" - il pensiero dell'eterno ritorno: non una cosmologia ma un'istanza etica - lo Zarathustra - l'oltreuomo - le metamorfosi dello Zarathustra - Il risvolto "epistemologico" dell'oltreuomo come preludio alla scienza del Novecento - La genealogia della morale - la morale "socratico-cristiana" del gregge - trasvalutazione dei valori - nichilismo passivo e nichilismo attivo - la volontà di potenza - il ritorno alla morale dei "signori" - la vicenda degli scritti di Nietzsche e le sue interpretazioni.

7 - Fenomenologia ed esistenzialismo del Novecento (10 ore)

Il clima postbellico - la finitudine umana - la sofferenza e la morte - il ritorno di Kierkegaard e la secolarizzazione del luteranesimo - il lascito di Husserl: l'intenzionalità e le "cose stesse" - Il "primo" Heidegger e Essere e tempo - l'ontologia fondamentale - l'analitica esistenziale e l'esserCi - l'essere-gettato, il progetto e la trascendenza del Ci - l'aver-da-essere e il tempo "agostiniano" - la temporalità originaria - la spazialità originaria - la Cura come essere dell'esserCi - gli "esistenziali" - l'in-essere - l'essere-nel-mondo - il con-essere - il prendersi cura, l'aver cura e la "presenzialità inautentica"

o oggettivazione - l'inautenticità e il "sì" - la situazione emotiva - il poter-essere autentico e l'essere-per-la-morte - l'angoscia e la trasfigurazione dell'esistenza - Jaspers - l'esserci come inautenticità - la trascendenza e lo scacco dell'esistenza - il valore della fede e la teologia negativa - Sartre - il mondo come essere in sé o nulla - la coscienza come essere per sé - il conflitto tra soggettività e il "muro" - l'assurdo dell'essere nel mondo - la nausea e la gratuità dell'esistenza - la svolta intersoggettiva dell'impegno.

8 - La nuova scienza e l'epistemologia contemporanea (5 ore)

Elementi di riflessione sul senso metascientifico della svolta della fisica moderna (Einstein e la fisica classica - la fisica quantistica e il principio di indeterminazione di Heisenberg - le geometrie non-euclidee - il campo elettromagnetico) - K.R: Popper l'eclissi delle verità assolute e del procedimento induttivo - la critica al Neopositivismo logico (verificazionismo) - un nuovo deduzionismo: "congetture e confutazioni" - il nuovo valore della filosofia e della cultura nella genesi delle teorie scientifiche - il falsificazionismo e l'esperienza come verifica pubblica e smentita di una teoria - T.S. Kuhn - la scomparsa dei "fatti" - la fine dell'empirismo - le teorie scientifiche dalla "verità" al "consenso" - la struttura delle rivoluzioni scientifiche - i paradigmi scientifici - scienza "normale" e rotture rivoluzionarie - I. Lakatos - i "programmi di ricerca" - il confronto razionale - programmi progressivi e regressivi - la cintura protettiva delle teorie - P. Feyerabend: l'anarchismo metodologico (accenni)

Camposampiero, 8/05/2024

Firma del Docente

Firma dei Rappresentanti di Classe



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON-PERTINI"

Liceo Scientifico - Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate - Liceo Scientifico Sportivo
Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica, Informatica, Chimica, Materiali e Biotecnologie
Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo
Istituto Professionale Industria e Artigianato per il Made in Italy

Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – 049.9303425
c.f. 92127840285 – e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it – www.newtonpertini.edu.it

Classe 5F LS

Relazione finale del docente - Anno Scolastico 2023-2024

Disciplina: Matematica

Prof.ssa Parolin Catia

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

Il comportamento è stato corretto e l'atteggiamento è stato costruttivo. La classe ha mostrato interesse per la disciplina e la partecipazione è stata buona.

Il livello medio della classe, in termini di conoscenze, competenze e abilità acquisite, è più che sufficiente, con rendimento eterogeneo. Alcuni allievi hanno acquisito autonomia di lavoro e di rielaborazione personale dei contenuti, conseguendo risultati buoni o ottimi. Altri hanno incontrato maggiori difficoltà, pur dimostrando impegno.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari:

| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 1 | |
|---|--|
| Contenuti | |
| Introduzione all'analisi | |
| Limiti e funzioni continue (vedi programma svolto per il dettaglio) | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | Conoscere il linguaggio specifico, definizioni, proprietà e teoremi. |
| Abilità | Calcolare i limiti delle funzioni razionali, intere e fratte. Calcolare i limiti di funzioni composte e i limiti notevoli. Calcolare i limiti che si presentano sotto una delle forme indeterminate. Riconoscere una funzione continua e comprendere il significato del teorema dell'esistenza degli zeri, del teorema di Weierstrass e del teorema dei valori intermedi. Ricerca gli asintoti orizzontali, verticali ed obliqui. |
| Competenze | Utilizzare in modo consapevole le tecniche e le procedure di calcolo. Comprendere ed interpretare geometricamente relazioni e grafici anche applicati alla propria realtà quotidiana. |
| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 2 | |
| Contenuti | |
| Derivate | |
| Teoremi del calcolo differenziale (vedi programma svolto per il dettaglio) | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | Conoscere il linguaggio specifico, definizioni, proprietà e teoremi. |

| | |
|--|---|
| Abilità | <p>Comprendere il significato di rapporto incrementale, di derivata in un punto e di funzione derivata.</p> <p>Calcolare la derivata prima e le successive.</p> <p>Stabilire l'equazione della retta tangente ad un dato punto del grafico di una funzione.</p> <p>Comprendere il significato del Teorema di Rolle, del Teorema di Lagrange, del Teorema di Cauchy, e del Teorema di De L'Hospital.</p> <p>Determinare gli intervalli di monotonia di una funzione.</p> <p>Interpretare geometricamente i punti stazionari e alcuni casi di non derivabilità.</p> |
| Competenze | <p>Comprendere ed interpretare geometricamente relazioni e grafici anche applicati alla propria realtà quotidiana.</p> <p>Sviluppare metodologie rappresentative per l'applicazione agli aspetti scientifici e tecnologici delle strutture matematiche; in particolare applicazioni alla Fisica.</p> |
| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 3 | |
| Contenuti | |
| Massimi, minimi e flessi | |
| Studio di funzioni (vedi programma svolto per il dettaglio) | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | Conoscere il linguaggio specifico, definizioni, proprietà e teoremi. |
| Abilità | <p>Ricercare i punti di minimo, di massimo, relativi ed assoluti.</p> <p>Tracciare con la migliore approssimazione possibile il grafico di una funzione di equazione $y=f(x)$ seguendo uno schema predeterminato.</p> <p>A partire dal grafico di una funzione tracciare il grafico della sua derivata (e viceversa).</p> <p>Risolvere graficamente semplici equazioni e disequazioni.</p> |
| Competenze | <p>Comprendere ed interpretare geometricamente relazioni e grafici anche applicati alla propria realtà quotidiana.</p> <p>Sviluppare metodologie rappresentative per l'applicazione agli aspetti scientifici e tecnologici delle strutture matematiche; in particolare applicazioni alla Fisica.</p> |
| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 4 | |
| Contenuti | |
| Integrali (vedi programma svolto per il dettaglio) | |
| Obiettivi di apprendimento | |

| | |
|--|---|
| Conoscenze | Conoscere il linguaggio specifico, definizioni, proprietà e teoremi. |
| Abilità | Calcolare aree sottese dal grafico di una funzione ed il volume di semplici solidi. Comprendere il significato di integrale di Riemann e primitiva di una funzione. Comprendere il legame tra integrazione e derivazione. A partire dal grafico di una funzione tracciare il grafico di una sua primitiva. |
| Competenze | Utilizzare in modo consapevole le tecniche e le procedure di calcolo. Sviluppare metodologie rappresentative per l'applicazione agli aspetti scientifici e tecnologici delle strutture matematiche; in particolare applicazioni alla Fisica. |
| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 5 | |
| Contenuti | |
| Equazioni differenziali (vedi programma svolto per il dettaglio) | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | Conoscere il linguaggio specifico, definizioni, proprietà e teoremi. |
| Abilità | Riconoscere l'ordine di una equazione differenziale e se una data funzione è oppure no soluzione di una data equazione differenziale. Risolvere semplici equazioni differenziali a variabili separabili. |
| Competenze | Riconoscere modelli matematici coinvolgenti l'analisi differenziale riconoscendo legami ed analogie con situazioni reali e/o della Fisica. |
| L'esame di stato | |
| Risoluzione di problemi e quesiti tratti dalle simulazioni di seconda prova e dalle seconde prove degli esami di stato degli anni precedenti. | |
| METODOLOGIE DIDATTICHE | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali, lezioni euristiche • Lezioni interattive • Cooperative learning • Esercitazioni in classe • Problem solving • Attività di ripasso e recupero in itinere, sportello didattico (help) <p>Si è dato sempre più spazio alla risoluzione di problemi via via più complessi, ed è andato diminuendo il lavoro di tipo più scolastico e ripetitivo che pure è stato necessario per l'apprendimento di regole e formule fondamentali.</p> | |

NUMERO E TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

La valutazione si è articolata in:

- prove scritte (tre nel primo periodo e quattro nel secondo, compresa la simulazione di seconda prova): strutturate in quesiti e problemi (poiché una fondamentale abilità richiesta è proprio la capacità di applicare quanto appreso alla risoluzione di problemi), con possibile richiesta di contestualizzazione teorica, generalmente della durata di due ore;
- prove orali (una in ciascun periodo): interrogazioni volte a verificare la capacità di espressione, di giustificazione delle conoscenze, di operare collegamenti, di spiegare i processi e i procedimenti adottati nella risoluzione di esercizi e problemi.

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 04 Maggio 2024: 99

Ore previste dal 06 Maggio al 08 Giugno 2024: 18

Ore previste per l'intero anno scolastico: 117

Materiali didattici:

- Testo adottato: M. Bergamini – G. Barozzi – A. Trifone, *Manuale blu 2.0 di matematica*, Terza ed. (vol. 4B – 5)
- Software (Geogebra)
- Fotocopie integrative e dispense preparate dall'insegnante
- Filmati multimediali
- Software e piattaforme per la comunicazione multimediale (G-Meet, G-Mail, G-Classroom, G-Jamboard)

Percorsi CLIL svolti:

THE STUDY OF A FUNCTION – 5 ore

- Terminology (numbers, sets and intervals, functions, limits)
- The study of a function (domains, even/odd, intersections with axes, sign, terminology about limits, asymptotes, increasing/decreasing functions and extrema, concavity and inflection points)
- The number of solutions of an equation with a parameter

Attività di recupero:

Oltre alle consuete ore di Help/sportello, sono state svolte 10 ore in orario extrascolastico dedicate allo svolgimento di quesiti e problemi tratti da seconde prove degli anni precedenti.

Attività di potenziamento e arricchimento:

Olimpiadi di matematica, allenamenti di matematica in preparazione alle gare a squadre, giochi della Bocconi.

Valutazione:

Griglia di valutazione inserita nel testo della verifica insieme alla tabella di correzione:

| INDICATORI / DESCRITTORI | LIVELLI DI VALUTAZIONE | Punteggio |
|---|---|-----------|
| CONOSCENZE Conoscenza degli aspetti teorici. Conoscenza dei procedimenti operativi. | Nulle e/o non pertinenti. | 1 |
| | Carenti e confuse. | 1,5 |
| | Parziali, a volte in modo scorretto. | 2 |
| | Superficiali e incerte. | 2,5 |
| | Sufficienti. | 3 |
| | Complete. | 3,5 |
| | Rigorose e approfondite. | 4 |
| ABILITA' Applicazione dei procedimenti risolutivi. Padronanza delle procedure e degli strumenti di calcolo. Chiarezza espositiva e uso del linguaggio specifico. | Non sa applicare i procedimenti; non è in grado di esporre. | 0 |
| | Applica procedimenti in modo non appropriato; si esprime in modo confuso, non coerente e con un linguaggio specifico inadeguato. | 0,5 |
| | Applica i procedimenti in modo incerto; Si esprime non sempre in modo corretto e coerente e usa un linguaggio specifico in maniera poco precisa. | 1 |
| | Applica i procedimenti in situazioni semplici e contesti noti; Si esprime in modo semplice, ma coerente, anche se il linguaggio specifico utilizzato non è del tutto preciso. | 1,5 |
| | Applica i procedimenti in situazioni note; Utilizza il linguaggio specifico sostanzialmente in maniera corretta e si esprime con chiarezza. | 2 |
| | Applica i procedimenti riuscendo a risolvere esercizi e problemi in modo autonomo; Si esprime in modo preciso ed efficace. | 2,5 |
| | Applica i contenuti appresi in situazioni nuove; dimostra padronanza della terminologia specifica ed espone sempre in modo coerente ed appropriato. | 3 |
| COMPETENZE Competenze deduttive, logiche, di collegamento, di analisi e rielaborazione personale. | Assenti. | 0 |
| | Incoerenti e frammentarie. | 0,5 |
| | Incerte e disorganiche. | 1 |
| | Schematiche e coerenti. | 1,5 |
| | Pertinenti all'interno degli argomenti trattati. | 2 |
| | Coerenti e articolate: si orienta con disinvoltura tra i contenuti della disciplina. | 2,5 |
| | Articolate, rigorose e originali. | 3 |
| Voto finale = somma punteggio | | /10 |

Il voto, in decimi, si deduce dalla somma dei punti assegnati nell'ultima colonna.

Gli indicatori sono stati estrapolati dalla griglia di valutazione generale approvata dal Collegio Docenti nel POF annuale.

Si è tenuto conto inoltre della costanza nell'impegno, della partecipazione alle lezioni, della continuità nel lavoro a casa, dei progressi.

Nelle prove scritte non sono state valutate diciture in matita, ad esclusione della componente grafica.

Allegati:

- Schede percorso CLIL The study of a function

https://docs.google.com/document/d/1_hm9YCTI1RKoK27PXwhDx3AsWN-cLWZwJWKnDf5sOaE/edit?usp=sharing

Camposampiero, 08 Maggio 2024

Firma della Docente

PROGRAMMA SVOLTO
Anno Scolastico 2023/2024
Classe 5^a F – Liceo Scientifico

Docente: Prof.ssa Parolin Catia

Materia: Matematica

Introduzione all'analisi

Limiti e funzioni continue (continuazione dell'argomento iniziato al termine della classe quarta)

- Ripasso: Algebra dei limiti e forme indeterminate. Da pag. 1487 a pag. 1499
- Calcolo di limiti con il metodo di sostituzione.
- Limiti notevoli: $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x} = 1$, con dimostrazione; $\lim_{x \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{x}\right)^x = e$. Conseguenze:
 $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{1 - \cos x}{x} = 0$, $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{1 - \cos x}{x^2} = \frac{1}{2}$, $\lim_{x \rightarrow 0} (1 + x)^{\frac{1}{x}} = e$, $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\log_a(1+x)}{x} = \log_a e$, $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{a^x - 1}{x} = \ln a$ (e casi particolari in cui $a = e$), $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{(1+x)^k - 1}{x} = k$. Da pag. 1499 a pag. 1501
- Funzioni continue. Teorema degli zeri, di Weierstrass, dei valori intermedi (senza dimostrazioni). Da pag. 1508 a pag. 1510
- Punti di discontinuità e singolarità per una funzione. Da pag. 1511 a pag. 1513
- Asintoti verticali, orizzontali, obliqui. Da pag. 1514 a pag. 1517
- Grafico probabile di una funzione. P. 1518
- Esercizi e problemi applicativi.

Derivate

Teoremi del calcolo differenziale

- Derivata di una funzione: definizione e significato geometrico. Da pag. 1593 a pag. 1597
- Continuità e derivabilità (con dimostrazione). Pag. 1598, 1599
- Derivate di funzioni fondamentali. Da pag. 1599 a pag. 1602
- Derivate di somme, di prodotti, di quozienti, di funzioni composte, di funzioni inverse. Da pag. 1603 a pag. 1609
- Derivate successive. Pag. 1609
- Equazione della retta tangente e normale a una curva. Pag. 1610, 1611
- Applicazione delle derivate alla fisica. Velocità di variazione di una grandezza. Da pag. 1612 a pag. 1615 (escluso il differenziale)

- Punti di non derivabilità. Da pag. 1689 a pag. 1691
- Criterio di derivabilità (senza dimostrazione). Pag. 1692
- Teoremi di Rolle e di Lagrange (con dimostrazione). Da pag. 1693 a pag. 1696
- Conseguenze del teorema di Lagrange: funzioni con derivata nulla, funzioni con stessa derivata, legame tra segno della derivata e monotonia di una funzione (senza dimostrazione). Da pag. 1697 a pag. 1699
- Teorema di De L'Hopital (senza dimostrazione). P. 1701, 1703, 1704
- Esercizi e problemi applicativi.

Massimi, minimi e flessi

Studio di funzioni

- Massimi e minimi assoluti e relativi. Pag. 1755, 1756
- Problemi di massimo e minimo.
- Concavità, convessità e punti di flesso. Pag. 1757, 1758
- Teorema di Fermat (senza dimostrazione). Pag. 1759
- Ricerca di punti di massimo, minimo, flesso a tangente orizzontale tramite lo studio della derivata prima. Da pag.1760 a pag. 1764
- Ricerca di punti di flesso tramite lo studio della derivata seconda. Da pag. 1764 a pag. 1767
- CLIL: The study of a function. Schede
 - Terminology (numbers, sets and intervals, functions, limits)
 - The study of a function (domains, even/odd, intersections with axes, sign, terminology about limits, asymptotes, increasing/decreasing functions and extrema, concavity and inflection points) Pag. 1835, 1836.
 - The number of solutions of an equation with a parameter. Da pag. 1843 a pag. 1846 (escluso Risoluzione approssimata di un'equazione)
- Dal grafico di una funzione a quello della sua derivata. Pag. 1842, 1843
- Esercizi e problemi applicativi.

Integrali

- Primitiva di una funzione. Dal grafico di una funzione a quello di una sua primitiva. Pag. 1931, 1932
- Integrali indefiniti e linearità dell'integrale. Da pag. 1932 a pag. 1934
- Integrali indefiniti immediati. Da pag. 1934 a pag. 1937
- Integrazione per sostituzione. Pag. 1938, 1939
- Integrazione per parti. Pag. 1939, 1940

- Integrazione di funzioni razionali fratte (con denominatore di primo o secondo grado). Da pag. 1941 a pag. 1946
- Integrale definito: definizione e proprietà. Da pag. 2004 a pag. 2008
- Teorema della media: significato geometrico e dimostrazione. Pag. 2008, 2009
- Funzione integrale e teorema fondamentale del calcolo integrale, con dimostrazione. Da pag. 2009 a pag. 2011
- Calcolo di integrali definiti. Pag. 2011, 2012
- Calcolo di aree (tra una funzione e l'asse x, tra due funzioni, tra una curva e l'asse y). Da pag. 2013 a pag. 2016
- Osservazioni su particolari integrali definiti per funzioni pari o dispari. Pag. 2014
- Integrali definiti con il metodo di sostituzione.
- Calcolo di volumi di solidi di rotazione (attorno all'asse x e all'asse y, metodo dei gusci cilindrici). Volume di solidi con il metodo delle sezioni. Da pag. 2016 a pag. 2021
- Integrali impropri. Da pag. 2022 a pag. 2024
- Applicazione degli integrali alla fisica. Da pag. 2025 a pag. 2027 (esclusa l'integrazione numerica)
- Esercizi e problemi applicativi.

Equazioni differenziali

- Equazioni differenziali e problema di Cauchy. Pag. 2101, 2102
- Risoluzione di equazioni differenziali a variabili separabili. Pag. 2103, 2104 (escluse le equazioni lineari del primo ordine)

L'esame di stato

Risoluzione di problemi e quesiti tratti dalle simulazioni di seconda prova e dalle seconde prove degli esami di stato degli anni precedenti.

Camposampiero, 08 maggio 2024

Firma del Docente

Firma dei rappresentanti degli studenti



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON-PERTINI"

Liceo Scientifico - Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate - Liceo Scientifico Sportivo
Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica, Informatica, Chimica, Materiali e Biotecnologie
Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo
Istituto Professionale Industria e Artigianato per il Made in Italy

Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – 049.9303425
c.f. 92127840285 – e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it – www.newtonpertini.edu.it

Classe 5F LS

Relazione finale del docente - Anno Scolastico 2023-2024

Disciplina: Fisica

Prof.ssa Parolin Catia

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

Il comportamento è stato corretto e l'atteggiamento è stato costruttivo. La classe ha mostrato interesse per la disciplina e la partecipazione è stata buona.

Il livello medio della classe, in termini di conoscenze, competenze e abilità acquisite, è discreto, con rendimento eterogeneo. Alcuni allievi hanno acquisito autonomia di lavoro e di rielaborazione personale dei contenuti, conseguendo risultati buoni o ottimi. Altri hanno incontrato maggiori difficoltà, pur mostrando comunque impegno.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari:

| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 1 | |
|---|---|
| Contenuti | |
| Corrente elettrica continua (vedi programma svolto per il dettaglio) | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | Conoscere il linguaggio specifico, definizioni, leggi, proprietà, principi e teorie; conoscere applicazioni concrete e/o tecniche. |
| Abilità | Risolvere circuiti in corrente continua applicando le leggi di Kirchhoff. Discutere l'effetto Joule e risolvere semplici situazioni problematiche a riguardo. |
| Competenze | Comprendere una legge fisica e saper individuare i legami di proporzionalità tra le variabili. Formulare ipotesi d'interpretazione dei fatti osservati. Ricondurre fenomeni diversi agli stessi principi in una chiave unitaria cogliendo analogie. |
| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 2 | |
| Contenuti | |
| Magnetismo (vedi programma svolto per il dettaglio) | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | Conoscere il linguaggio specifico, definizioni, leggi, proprietà, principi e teorie; conoscere applicazioni concrete e/o tecniche. |
| Abilità | Applicare leggi fondamentali che regolano i fenomeni magnetici. Valutare le interazioni tra correnti. |

| | |
|---|--|
| Competenze | Comprendere una legge fisica e saper individuare i legami di proporzionalità tra le variabili. Formulare ipotesi d'interpretazione dei fatti osservati. Ricondurre fenomeni diversi agli stessi principi in una chiave unitaria cogliendo analogie. |
| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 3 | |
| Contenuti | |
| Induzione elettromagnetica (vedi programma svolto per il dettaglio) | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | Conoscere il linguaggio specifico, definizioni, leggi, proprietà, principi e teorie; conoscere applicazioni concrete e/o tecniche. |
| Abilità | Applicare le leggi fondamentali dell'elettromagnetismo per risolvere problemi e spiegare fatti osservati. Utilizzare adeguati strumenti matematici per rappresentare la legge dell'induzione e del Teorema di Ampere. |
| Competenze | Comprendere una legge fisica e saper individuare i legami di proporzionalità tra le variabili. Formulare ipotesi d'interpretazione dei fatti osservati. Ricondurre fenomeni diversi agli stessi principi in una chiave unitaria cogliendo analogie. Comprendere gli aspetti delle problematiche filosofiche relative alla sintesi maxwelliana. |
| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 4 | |
| Contenuti | |
| Teoria della relatività ristretta (vedi programma svolto per il dettaglio) | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | Conoscere il linguaggio specifico, definizioni, leggi, proprietà, principi e teorie; conoscere applicazioni concrete e/o tecniche. |
| Abilità | Applicare le leggi della composizione relativistica, della dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze. |
| Competenze | Interpretare fenomeni legati al movimento di osservatori inerziali. |
| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 5 | |
| Contenuti | |
| La crisi della fisica classica (vedi programma svolto per il dettaglio) | |
| Obiettivi di apprendimento | |

| | |
|-------------------|--|
| Conoscenze | Conoscere il linguaggio specifico, definizioni, leggi, proprietà, principi e teorie; conoscere applicazioni concrete e/o tecniche. |
| Abilità | Gli argomenti vengono trattati solo da un punto di vista teorico. Non vengono quindi svolti esercizi e problemi applicativi. |
| Competenze | Comprendere i limiti della meccanica classica e la necessaria revisione dei modelli concettuali della fisica classica. |

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezioni frontali, lezioni euristiche
- Lezioni interattive
- Cooperative learning
- Esercitazioni in classe
- Problem solving
- Esperienze in laboratorio di fisica
- Attività di ripasso e recupero in itinere, sportello didattico (help)

Largo spazio è stato dato alla risoluzione di problemi, che sono fondamentali per una effettiva comprensione dei contenuti.

NUMERO E TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

La valutazione si è articolata in:

- prove scritte (tre nel primo periodo e tre nel secondo): strutturate in problemi e quesiti teorici a risposta aperta o chiusa;
- prove orali (una per ciascun periodo): interrogazioni volte a verificare la capacità di espressione, di giustificazione delle conoscenze, di operare collegamenti, di spiegare i processi e i procedimenti adottati nella risoluzione di esercizi e problemi.

Sono state prese in considerazione, anche se con peso limitato, le relazioni di laboratorio.

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 04 Maggio 2024: 84

Ore previste dal 06 Maggio al 08 Giugno 2024: 14

Ore previste per l'intero anno scolastico: 98

Materiali didattici:

- Testo adottato: U. Amaldi, *Il nuovo Amaldi per i licei scientifici. blu (3 ed)* (vol. 2 – 3)
- Software (Geogebra)

- Fotocopie integrative e dispense preparate dall'insegnante
- Filmati multimediali
- Videolezioni registrate dalla docente
- Software e piattaforme per la comunicazione multimediale (G-Meet, G-Mail, G-Classroom, G-Jamboard)

Attività di recupero:

Help/sportelli.

Attività di potenziamento e arricchimento:

Conferenza "Relatività: la rivoluzione" (PCTO).

Valutazione:

Griglia di valutazione inserita nel testo della verifica insieme alla tabella di correzione:

| INDICATORI / DESCRITTORI | LIVELLI DI VALUTAZIONE | Punteggio |
|---|---|-----------|
| CONOSCENZE Conoscenza degli aspetti teorici. Conoscenza dei procedimenti operativi. | Nulle e/o non pertinenti. | 1 |
| | Carenti e confuse. | 1,5 |
| | Parziali, a volte in modo scorretto. | 2 |
| | Superficiali e incerte. | 2,5 |
| | Sufficienti. | 3 |
| | Complete. | 3,5 |
| | Rigorose e approfondite. | 4 |
| ABILITA' Applicazione dei procedimenti risolutivi. Padronanza delle procedure e degli strumenti di calcolo. Chiarezza espositiva e uso del linguaggio specifico. | Non sa applicare i procedimenti; non è in grado di esporre. | 0 |
| | Applica procedimenti in modo non appropriato; si esprime in modo confuso, non coerente e con un linguaggio specifico inadeguato. | 0,5 |
| | Applica i procedimenti in modo incerto; Si esprime non sempre in modo corretto e coerente e usa un linguaggio specifico in maniera poco precisa. | 1 |
| | Applica i procedimenti in situazioni semplici e contesti noti; Si esprime in modo semplice, ma coerente, anche se il linguaggio specifico utilizzato non è del tutto preciso. | 1,5 |
| | Applica i procedimenti in situazioni note; Utilizza il linguaggio specifico sostanzialmente in maniera corretta e si esprime con chiarezza. | 2 |
| | Applica i procedimenti riuscendo a risolvere esercizi e problemi in modo autonomo; Si esprime in modo preciso ed efficace. | 2,5 |
| | Applica i contenuti appresi in situazioni nuove; dimostra padronanza della terminologia specifica ed espone sempre in modo coerente ed appropriato. | 3 |
| COMPETENZE Competenze deduttive, logiche, di collegamento, di analisi e rielaborazione personale. | Assenti. | 0 |
| | Incoerenti e frammentarie. | 0,5 |
| | Incerte e disorganiche. | 1 |
| | Schematiche e coerenti. | 1,5 |
| | Pertinenti all'interno degli argomenti trattati. | 2 |
| | Coerenti e articolate: si orienta con disinvoltura tra i contenuti della disciplina. | 2,5 |
| | Articolate, rigorose e originali. | 3 |
| Voto finale = somma punteggio | | /10 |

Il voto, in decimi, si deduce dalla somma dei punti assegnati nell'ultima colonna.

Gli indicatori sono stati estrapolati dalla griglia di valutazione generale approvata dal Collegio Docenti nel POF annuale.

Si è tenuto conto inoltre della costanza nell'impegno, della partecipazione alle lezioni, della continuità nel lavoro a casa, dei progressi.

Nelle prove scritte non sono state valutate diciture in matita, ad esclusione della componente grafica.

Allegati:

- Slide riguardanti gli acceleratori di particelle <https://docs.google.com/presentation/d/1oZEe-AiH7TWvaX5DC6l20yWgwMB5kc8vftnFMGjHSdY/edit?usp=sharing>
- Slide riguardanti l'equivalenza massa-energia <https://drive.google.com/file/d/1MA24Q8rIYtAPwnJ3NeJ-cZ-ASaTj82lx/view?usp=sharing>
- Slide riguardanti la crisi della fisica classica <https://docs.google.com/presentation/d/1Fc0V5VliTWE5OAP6iTRrT5FBGNml56OjOxX0pyJERiA/edit?usp=sharing>

Camposampiero, 08 Maggio 2024

Firma della Docente

PROGRAMMA SVOLTO
Anno Scolastico 2023/2024
Classe 5^a F – Liceo Scientifico

Docente: Prof.ssa Parolin Catia

Materia: Fisica

Corrente elettrica continua (conclusione dell'argomento iniziato al termine della classe quarta)
(Vol. 2)

- Leggi di Kirchhoff. Pag. 307, 308
- Potenza ed effetto Joule. Da pag. 310 a pag. 313
- Forza elettromotrice e resistenza interna di un generatore. Pag. 304, 305
- Velocità di deriva e corrente nei conduttori metallici. Pag. 338, 339, 340

Magnetismo (Vol. 2)

- Magneti e interazioni. Campo magnetico e caratteristiche. Da pag. 370 a pag. 373
- Esperienze di Oersted, Faraday, Ampère. Da pag. 374 a pag. 377
- Definizione operativa di campo magnetico. Pag. 378, 379
- Forza del campo magnetico statico su un filo percorso da corrente. P. 385, 386
- Legge di Biot-Savart (con deduzione di tale legge dal risultato dell'esperienza di Ampère e dalla forza di un campo magnetico su un filo percorso da corrente). Pag. 380
- Campo magnetico generato da una spira lungo l'asse (senza dimostrazione) e da un solenoide percorsi da corrente. Pag. 383, 384
- Forza di Lorentz. Moto di una carica in un campo magnetico. Da pag. 388 a pag. 392
- Selettore di velocità; spettrometro di massa. Da pag. 394 a pag. 396
- Acceleratori di particelle (acceleratore elettrostatico, acceleratore lineare, ciclotrone). Vedi slide
- Momento torcente e magnetico di una spira. Motorino elettrico. Da pag. 432 a pag. 436
- Effetto Hall. Pag. 397, 398
- Flusso del campo magnetico e teorema di Gauss per il campo magnetico (con verifica nel caso particolare del flusso di un campo generato da un filo percorso da corrente attraverso una superficie cilindrica coassiale al filo). Da pag. 420 a pag. 422
- Circuitazione del campo magnetico e teorema di Ampere (con verifica nel caso particolare della circuitazione di un campo generato da un filo percorso da corrente lungo una circonferenza perpendicolare al filo, con centro nel filo stesso). Da pag. 424 a pag. 426

- Applicazioni del teorema di Ampère (campi magnetici generati da un solenoide, da un solenoide toroidale, all'interno di un filo percorso da corrente). Da pag. 426 a pag. 430
- Paramagnetismo, diamagnetismo, ferromagnetismo. Ciclo di isteresi magnetica e temperatura di Curie. Applicazione: l'elettromagnete. Da pag. 438 a pag. 445
- Esperienze di laboratorio: magnetismo (campi magnetici generati da solenoide, filo rettilineo, spira, bobina; motorino elettrico)
- Esercizi e problemi applicativi.

Induzione elettromagnetica (Vol. 3)

- Correnti indotte. Pag. 2, 3, 4
- Forza elettromotrice indotta cinetica e forza agente su una barretta in moto su un circuito a U in un campo magnetico. Pag. 5
- Legge di Faraday-Neumann. Pag. 6, 7, 8
- Legge di Lenz. Pag. 11, 12
- Correnti parassite (di Foucault). Pag. 13
- Autoinduzione e mutua induzione. Induttanza di un solenoide. Pag. 15, 16, 21
- Energia accumulata da un induttore (senza dimostrazione). Densità volumica di energia del campo magnetico. Pag. 22, 24
- Alternatore. Forza elettromotrice e corrente efficaci. Da pag. 44 a pag. 48
- Trasformatore. Pag. 65, 66, 67
- Equazioni di Maxwell (deduzione della prima equazione dalla legge di Faraday-Neumann_Lenz; esperimento mentale che ha condotto alla formulazione della legge di Ampère-Maxwell). Da pag. 84 a pag. 93
- Onde elettromagnetiche e caratteristiche (velocità, legame con l'indice di rifrazione di un mezzo, densità di energia di un'onda elettromagnetica, valori efficaci di campo elettrico e magnetico per le onde armoniche, irradiazione, potenza media, quantità di moto, pressione di radiazione). Da pag. 96 a pag. 98, pag. 101, 102, 105, 106
- Polarizzazione della luce e legge di Malus. Da pag. 106 a pag.110
- Principali caratteristiche dello spettro elettromagnetico. Da pag. 111 a pag. 114
- Esercizi e problemi applicativi.

Teoria della relatività ristretta (Vol. 3)

- Esperimento di Michelson e Morley. Da pag. 142 a pag. 146
- Postulati della relatività ristretta. Pag. 147

- Dilatazione dei tempi e concetto di tempo proprio. Da pag. 150 a pag. 154
- Lunghezza propria e contrazione delle lunghezze. Pag. 157, 158, 160
- Simultaneità. Pag. 148, 149
- Trasformazioni di Lorentz. P. 161, 162
- Effetto Doppler relativistico (senza dimostrazione). P. 166, 169
- Composizione delle velocità. P. 196, 197, 198 (dimostrazione con l'uso delle derivate)
- Equivalenza massa-energia. Vedi Slide
- Energia e quantità di moto relativistiche (definizioni e loro legame). Pag. 204, 206, 207 (solo la relazione tra E e p).
- Esercizi e problemi applicativi.

La crisi della fisica classica (Slide)

- Il problema del corpo nero e l'ipotesi di Planck.
- L'effetto fotoelettrico.
- Effetto Compton (senza formule).
- Natura ondulatoria della materia.

Camposampiero, 08 maggio 2024

Firma del Docente

Firma dei rappresentanti degli studenti



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON-PERTINI"

Liceo Scientifico - Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate - Liceo Scientifico Sportivo
Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica, Informatica, Chimica, Materiali e Biotecnologie
Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo
Istituto Professionale Industria e Artigianato per il Made in Italy

Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – 049.9303425
c.f. 92127840285 – e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it – www.newtonpertini.edu.it

Classe 5F Liceo Scientifico

Relazione finale del docente - Anno Scolastico 2023-2024

Disciplina: Scienze Naturali

Prof.ssa: Mezzi Francesca

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

Nel corso dell'anno scolastico la classe nel suo complesso si è mostrata molto interessata alla disciplina: l'interesse è stato diffuso anche se con diversa intensità. La quasi totalità della classe è stata motivata e interessata, sviluppando un efficace metodo di studio e un impegno assiduo.

La classe ha sempre accolto molto bene le varie proposte didattiche.

Il lavoro personale a casa di consolidamento e approfondimento si è dimostrato adeguato e continuo.

La relazione con gli alunni è stata sempre positiva, accompagnato da un clima classe sereno, molto piacevole e stimolante.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari

| NUCLEO DI APPRENDIMENTO 1 | |
|--|--|
| Contenuti | |
| <p>BIOLOGIA La Genetica dei Virus: Le caratteristiche dei virus. Il ciclo litico e lisogeno dei batteriofagi. I Virus animali a DNA con particolare attenzione al Papillomavirus umano. La diagnosi e la prevenzione dell'infezione da HPV. I Virus animali a RNA con particolare attenzione ai virus SARS-CoV-2 e HIV La tecnologia del DNA ricombinante: I plasmidi. Processi di coniugazione, trasduzione, e trasformazione genica. Il DNA ricombinante, il clonaggio genico. Enzimi di restrizione e DNA ligasi. Accenni sul processo di elettroforesi del DNA. Il vettore di clonaggio. Applicazione e potenzialità delle biotecnologie e della terapia genica a livello agroalimentare, ambientale e medico: Gli animali transgenici, i topi Knock-out. La produzione di farmaci ricombinanti. La terapia genica. Le piante geneticamente modificate: piante transgeniche resistenti a patogeni ed erbicidi, piante transgeniche con migliori proprietà nutrizionali. Piante transgeniche per la sintesi di farmaci o vaccini. Le piante cisgeniche.</p> | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la struttura generica di un virus e i suoi caratteri Conoscere il ciclo litico e il ciclo lisogeno e comprendere le differenze tra i due cicli Conoscere come è regolata l'alternanza tra i due cicli Conoscere le differenze tra virus a DNA e virus a RNA Comprendere il caso particolare dei retrovirus Conoscere i casi studiati di virus animali Conoscere la coniugazione, la trasduzione e la trasformazione Conoscere il DNA ricombinante e l'ingegneria genetica Conoscere le funzioni naturali e l'uso biotech degli enzimi di restrizione e delle ligasi Comprendere l'uso dell'elettroforesi su gel Comprendere i passaggi necessari per ottenere una proteina ricombinante Conoscere gli animali transgenici e i loro utilizzi Conoscere i campi in cui si trovano prodotti biotech Conoscere i farmaci ricombinanti studiati e descriverne le possibili tecniche Comprendere i vantaggi dei vaccini ricombinanti e dei vettori ricombinanti Conoscere i principi e le applicazioni della terapia genica Distinguere i diversi tipi di piante GM Conoscere la resistenza a parassiti e a erbicidi Conoscere le piante GM migliorate dal punto di vista nutrizionale Conoscere le piante GM che producono farmaci Comprendere il dibattito sui GMO |
| Abilità | <ul style="list-style-type: none"> Descrivere la morfologia e la composizione di un virus Descrivere il ciclo litico e saper spiegare quali proprietà deve avere un virus per realizzarlo Descrivere il ciclo lisogeno e saper spiegare quali proprietà deve avere un virus per realizzarlo Descrivere lo switch molecolare tra i due cicli Descrivere i cicli dei virus studiati Descrivere i caratteri distintivi dei diversi tipi di virus animali Descrivere la coniugazione e la trasformazione e spiegarne le differenze Spiegare le differenze tra trasformazione generalizzata e quella specializzata Elencare i campi interessati dal biotech e fornire esempi |

| | |
|--|--|
| | Definire i farmaci ricombinanti e descrivere gli esempi noti Distinguere piante transgeniche e cisgeniche Discutere pro e contro dei GMO |
|--|--|

NUCLEO DI APPRENDIMENTO 2

Contenuti

CHIMICA ORGANICA

I COMPOSTI ORGANICI: Le caratteristiche dell'atomo di carbonio. Le diverse rappresentazioni dei composti organici. Gli isomeri: isomeria di struttura (isomeri di catena, isomeri di posizione, isomeri di gruppo funzionale) e stereoisomeria (isomeri conformazionali, isomeri configurazionali) Gli isomeri geometrici e gli enantiomeri, la chiralità e l'attività ottica. Il polarimetro.

Le proprietà fisiche collegate ai legami intermolecolari (solubilità e temperatura di fusione e di ebollizione) e le chimiche associate alla reattività dei gruppi funzionali. L'effetto induttivo (attrattivo e repulsivo) dei composti organici. Le reazioni omolitiche ed eterolitiche. I diversi reagenti elettrofili e nucleofili.

GLI ALCANI: Ibridazione del C, formula molecolare, nomenclatura. Gli isomeri di catena. Gli isomeri conformazionali. Le proprietà fisiche degli alcani. La reattività degli alcani: la reazione di combustione, la reazione di alogenazione.

GLI ALCENI: Ibridazione del C, formula molecolare, nomenclatura. Gli isomeri di catena. Gli isomeri di posizione. Gli isomeri geometrici. Le proprietà fisiche degli alcheni. La reattività degli alcheni: la reazione di combustione, la reazione di idrogenazione, la reazione di addizione elettrofila. Reazione di idratazione, di alogenazione e di reazione con gli acidi alogenidrici.

GLI ALCHINI: Ibridazione del C, formula molecolare, nomenclatura. Gli isomeri di catena. Gli isomeri di posizione. Le proprietà fisiche degli alchini. Le proprietà chimiche: comportamento acido del triplo legame terminale. La reattività degli alchini: la reazione di combustione, la reazione di idrogenazione, la reazione di addizione elettrofila. Reazione di idratazione, di alogenazione e di reazione con gli acidi alogenidrici.

GLI IDROCARBURI AROMATICI: Il benzene e la delocalizzazione elettronica. L'ibrido di risonanza. Ibridazione del C, formula molecolare, nomenclatura. Gli idrocarburi aromatici monociclici con uno o più sostituenti: I derivati monosostituiti e bisostituiti e corrispondente nomenclatura. Reazioni di sostituzione elettrofila: Reazione di nitratura, di alogenazione del benzene. La reattività del benzene monosostituito. I più comuni sostituenti attivanti e disattivanti. L'orientamento del secondo sostituente sull'anello benzenico. I più comuni sostituenti e I loro effetti orientanti.

DERIVATI DEGLI IDROCARBURI: derivati ossigenati, alogenati e azotati.

ALCOGENURI ALCHILICI: Formula molecolare e la Nomenclatura

GLI ALCOLI: Il gruppo ossidrilico. La nomenclatura degli alcoli. La classificazione degli alcoli. La sintesi degli alcoli: la reazione di idratazione degli alcheni. Le proprietà fisiche: stato fisico, solubilità, temperatura di ebollizione e fusione.

Le proprietà chimiche: carattere acido e basico. I composti anfoteri. Classificazione dei diversi alcoli in base al carattere acido e basico.

ALDEIDI E CHETONI: Il gruppo carbonilico. Ibridazione del carbonio e geometria della gruppo funzionale. La formula

molecolare. La nomenclatura di aldeidi e chetoni. La tautomeria cheto-enolica. La sintesi di aldeidi e chetoni: la reazione di idratazione degli alchini. Le proprietà fisiche degli alcoli: stato fisico, solubilità, temperatura di ebollizione e fusione. Confronto con composti organici aventi la stessa massa molecolare. Le proprietà chimiche: carattere nucleofila.

GLI ACIDI CARBOSSILICI: Il gruppo carbossilico. Ibridazione del carbonio e geometria della gruppo funzionale. La formula molecolare. La nomenclatura. Priorità gruppi funzionali. Le proprietà fisiche degli alcoli: stato fisico, solubilità, temperatura di ebollizione e fusione.

LE AMMINE: Il gruppo amminico. Configurazione elettronica, Ibridazione dell'azoto, geometria della gruppo funzionale. La formula molecolare. La classificazione delle ammine in primarie, secondarie e terziarie. La nomenclatura delle ammine alifatiche primarie, secondarie e terziarie. Le proprietà fisiche degli alcoli: stato fisico, solubilità, temperatura di ebollizione e fusione. Le proprietà chimiche. Il carattere basico: comportamento da basi di Lewis e da basi di Bronsted-Lowry. La classificazione delle ammine in base al carattere basico.

LE AMMIDI: Il gruppo ammidico. Configurazione elettronica, Ibridazione dell'azoto, geometria della gruppo funzionale. La formula molecolare. La classificazione delle ammidi in primarie, secondarie e terziarie. La nomenclatura delle ammidi primarie, secondarie e terziarie. Le proprietà chimiche: il carattere neutro.

Obiettivi di apprendimento

| | |
|--------------------------|--|
| <p>Conoscenze</p> | <p>Riconosce molecole organiche e inorganiche Riconosce dalla formula grezza generale i vari tipi di idrocarburi e dalla formula di struttura i gruppi funzionali e la classe chimica di appartenenza Riconosce formule di struttura di molecole organiche Individua all'interno di una molecola organica eventuali atomi elettrofili e/o nucleofili Individua all'interno di una molecola organica eventuali atomi e gruppi atomici elettron-attrattori ed elettron-donatori Identifica un certo tipo di isomero in base alla sua struttura Individua la presenza o assenza di chiralità di un atomo di carbonio in base al numero e al tipo di sostituenti Meccanismo omolitico ed eterolitico di rottura del legame covalente Distingue i prodotti della rottura omolitica di un legame covalente da quelli di una rottura eterolitica dello stesso legame Confronta la forza, come elettrofilo o nucleofilo, di atomi diversi, considerando la presenza di gruppi elettron-attrattori ed elettron-donatori Collega nome o formula di un idrocarburo alla classe di appartenenza; Saper assegnare il nome a un idrocarburo, nota la formula e Saper scrivere la formula di un idrocarburo, noto il nome Sa prevedere le proprietà fisiche e il comportamento acido-basico di un idrocarburo, noto il nome o la formula Descrive e rappresenta le reazioni delle classi di idrocarburi : alcani, alcheni e alchini</p> |
| <p>Abilità</p> | <p>Saper classificare gruppi atomici e molecole Saper classificare gli isomeri Saper formulare ipotesi sui possibili isomeri di un idrocarburo Saper classificare una molecola come chirale o achirale Saper classificare un idrocarburo e i derivati degli idrocarburi Saper cogliere la relazione tra la struttura degli idrocarburi e la loro nomenclatura Formulare ipotesi, risolve problemi e trarre conclusioni sulle proprietà fisiche e chimiche di un idrocarburo</p> |

NUCLEO DI APPRENDIMENTO 3

Contenuti

CHIMICA DEI POLIMERI: I polimeri naturali e sintetici. Gli omopolimeri e I copolimeri. I diversi tipi di copolimeri: random, alternato, a blocchi, a innesto. La massa molecolare delle catene polimeriche.

Reazioni di polimerizzazione: di addizione (radicalica, cationica e anionica) e di condensazione.

Proprietà dei polimeri: La composizione chimica dei principali polimeri sintetici (PE, PVC, TEFLON, NYLON, PLEXIGLAS, PP, PET, POLISTIROLO) La disposizione spaziale delle catene polimeriche, Lo stato fisico di un polimero e la sua temperatura di transizione vetrosa. La stereoregolarità del polimero. Classificazione dei polimeri in base alle proprietà fisiche in: gomme, plastomeri, resine. I processi di degradazione dei polimeri : termica, meccanica, ossidativa e fotochimica. Il concetto di biodegradabile e l'impatto ambientale dovuto alle plastiche. Accenni ci storia dei polimeri

Entro la fine dell'anno scolastico si prevede di affrontare i seguenti argomenti

BIOCHIMICA.

Il concetto di biomolecola. I biopolimeri: carboidrati e proteine

I Carboidrati: La classificazione in monosaccaridi, oligosaccaridi e polisaccarici. I monosaccaridi aldosi e chetosi, esosi e pentosi. I disaccaridi più diffusi (lattosio, maltosio, saccarosio) I polisaccaridi più diffusi (amido, cellulosa, glicogeno, chitina). Il legame glicosidico

Le proteine: Gli amminoacidi: la struttura e la classificazione. Il legame peptidico

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Conoscere i diversi tipi di polimeri, naturali e sintetici
Comprendere che cosa significa polimero
Comprendere come il tipo e il numero di unità identifichi un polimero
Conoscere la differenza tra omopolimeri e copolimeri
Conoscere a grandi linee la storia dei polimeri
Conoscere i processi di polimerizzazione
Confrontare tra loro i processi di polimerizzazione ed evidenziare somiglianze e differenze
Descrivere come la struttura spaziale, le modalità della fusione e la stereoregolarità del polimero influenzi le sue proprietà fisiche
Descrivere le diverse classi di polimeri, i possibili processi di degradazione e di invecchiamento di un polimero
Comprendere le ragioni per cui le plastiche costituiscono un problema ambientale di particolare gravità
Conoscere le diverse classi di biomolecole
Distinguere e descrivere la varietà dei carboidrati e conoscere le molecole più importanti in Biologia
Descrivere la reazione di condensazione (legame glicosidico)
Conoscere la struttura e le classi degli amminoacidi
Conoscere la chiralità degli amminoacidi
Conoscere la formazionze di un legame peptidico

| | |
|----------------|---|
| Abilità | <p>Saper distinguere tra polimeri artificiali e naturali (biomolecole) e riconoscere i polimeri studiati</p> <p>Conoscere come può essere composto un polimero e distinguere omo- e co-polimeri</p> <p>Spiegare le condizioni che hanno portato l'attenzione del mondo sulla chimica dei polimeri</p> <p>Spiegare il problema della massa molecolare dei polimeri</p> <p>Saper riconoscere i processi noti di polimerizzazione</p> <p>Saper prevedere il polimero che si otterrà dati i monomeri forniti</p> <p>Descrivere i fattori strutturali che influenzano le proprietà di un polimero</p> <p>Distinguere tra polimeri amorfi, semicristallini e cristallini e dedurre le proprietà</p> <p>Descrivere i differenti modi di degradarsi e di invecchiare delle plastiche</p> <p>Discutere i problemi particolari legati alla gestione delle plastiche come rifiuti, le modalità di smaltimento e i principi dell'economia circolare, distinguendo riuso e riciclo</p> <p>Elenca e identifica le biomolecole</p> <p>Distingue i diversi tipi di carboidrati in base ai criteri studiati</p> <p>Scrivere la formula generica di un amminoacido</p> <p>Scrivere la reazione di formazione di un legame peptidico</p> |
|----------------|---|

E' stato svolto un modulo di Educazione civica: "Le biotecnologie e i prodotti biotech"

| GLI ORGANISMI GENETICAMENTE MODIFICATI | | | |
|--|--|--|---|
| Contenuti | Metodologie didattiche | Obiettivi di apprendimento | Valutazione |
| <p>Vantaggi e implicazioni derivanti dagli impieghi degli OGM</p> <p>(Dopo aver affrontato l'argomento da un punto di vista scientifico e biotecnologico si approfondirà da un punto di vista etico)</p> | <p>Visione di video</p> <p>Dibattito in classe</p> | <p>Conoscenze Sapere cosa si intende per OGMe in che ambiti si usano</p> <p>Competenze Essere consapevoli del significato dell'utilizzo di animali, vegetali e microrganismi OGM a scopo di ricerca, terapeutico e biotecnologico. Essere consapevoli delle implicazioni etiche e dell'impatto che questi organismi potranno avere sull'ecosistema</p> | <p>Verifica scritta semistrutturata</p> |

In relazione agli obiettivi specifici di apprendimento indicati nei diversi nuclei tematici le abilità e le competenze generali di seguito elencate sono state acquisite con un livello intermedio dalla quasi totalità degli studenti durante il lavoro didattico svolto in quest'anno scolastico

| | |
|-------------------|---|
| Abità | <p>saper prendere appunti; saper relazionare sia in forma orale, sia in forma scritta su argomenti scientifici; saper impostare e risolvere esercizi e problemi; saper fare osservazioni; capacità di esprimersi in modo chiaro, rigoroso e specifico sia nella forma orale, che in quella scritta per argomentare le proprie conoscenze e le proprie tesi</p> |
| Competenze | <p>capacità di analizzare, elaborare e sintetizzare i contenuti di varia tipologia; effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni capacità di discutere su temi disciplinari e cercare di connetterli a tematiche più generali; capacità di argomentare e valutare le principali problematiche scientifiche e la loro ricaduta a livello dello sviluppo tecnologico e della società.</p> |

METODOLOGIE DIDATTICHE

Il lavoro in classe si è svolto principalmente mediante lezioni frontali e partecipate, cercando di partire dalle loro preconcoscenze per poterne valutare la correttezza e fondare le basi per le nuove conoscenze. Sono state fatte svolte attività di recupero in itinere.

I metodi utilizzati sono stati i seguenti: presa visione delle preconcoscenze, lezione partecipata e lezione frontale, lavoro del gruppo classe

NUMERO E TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Sono state utilizzate per la valutazione (sia nel primo che secondo periodo) verifiche orali e scritte in numero totale di 3 per periodo

Le prove scritte proposte sono state prove semistrutturate: Domande aperte, test a risposta multipla, test a completamento, vero-falso, tabelle da completare, esercizi. Le prove orali prevederanno domande aperte e risoluzione di esercizi di varia tipologia e relazioni su argomenti di approfondimento proposti dalla docente

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: 71 ore (+ 16 ore entro il termine delle lezioni)

In dettaglio

Lezione = 56

Verifiche orali = 10

Verifiche scritte = 3

PCTO = 1

Sorveglianza = 1

TOTALE: 71 ore (dal 16/9/23 al 30/04/24)

Materiali didattici

I testi in uso sono stati affiancati da dispense, appunti, fotocopie, articoli scientifici e video per approfondimento personale caricati su Classroom.

I testi in adozione utilizzati sono stati:

-Sadava e altri "Il carbonio, gli enzimi e il DNA" Seconda edizione, Zanichelli

-Posca-Fiorani "Chimica più.Dalla struttura atomica alla chimica organica", Zanichelli

Partecipazione a conferenze e approfondimenti online con docenti universitari e ricercatori che hanno permesso di approfondire alcuni argomenti.

Progetti e percorsi PCTO_INCONTRI CON PROFESSIONISTI E/O ESPERTI ESTERNI

PCTO - Attività in aula in data 14 Novembre 2023 (2 ore). Seminario sulla letteratura scientifica - Incontro con il dott. Galenda ricercatore del CNR ICMATE (Istituto di Chimica della Materia Condensata e Tecnologie per l'Energia) di Padova "La ricerca bibliografica in ambito scientifico e il suo uso in ricerca"

PCTO - Attività in aula in data 11 Dicembre 2023 (2 ore). Salute Globale, tubercolosi e altre malattie tropicali: dal laboratorio al paziente per lo sviluppo di nuovi antibiotici" Incontro con l'esperto Dr. PhD Santiago Ramon Garcia dell'Università di Saragozza

Progetto - "Salviamo Una Vita" per la realizzazione di un corso BLS (Basic Life Support con l'uso del Defibrillatore) in collegamento online. Un incontro di sensibilizzazione al tema dell'importanza di saper usare il defibrillatore e di presentazione del corso in data 22 novembre (1 ora)

Valutazione:

Per la valutazione sono stati adottati i criteri stabiliti nel Collegio decenti e nel dipartimento di disciplina. Nello specifico sono state prese sempre in considerazione: le conoscenze generali e specifiche; la comprensione degli argomenti; la rielaborazione e la capacità di sintesi personale; le capacità espressive e l'uso di un linguaggio appropriato e rigoroso.

Per le domande aperte nelle prove scritte si è attribuito punteggio pieno solo se la risposta è corretta e completa, altrimenti un punteggio parziale secondo la tabella sotto indicata:

| DESCRITTORI | INDICATORI | Coeff: |
|---|--------------------------|--------|
| Completezza, precisione, pertinenza dei contenuti | Non svolto | 0 |
| | Gravemente insufficiente | 0,1 |
| | Sufficiente | 0,2 |
| | Buono | 0,3 |
| | Ottimo | 0,4 |
| Capacità di applicare i contenuti in ambiti più ampi rispetto a quelli studiati, capacità di elaborazione dei contenuti | Non svolto | 0 |
| | insufficiente | 0,1 |
| | Sufficiente | 0,2 |
| Correttezza e proprietà dell'espressione, padronanza della lingua italiana e dello specifico linguaggio disciplinare | Buono | 0,3 |
| | Gravemente insufficiente | 0 |
| | Insufficiente | 0,1 |
| | Buona | 0,2 |
| | Ottima | 0,3 |
| Coefficiente TOTALE: | | |

Il punteggio conseguito in ciascuna domanda aperta è stato poi ottenuto moltiplicando il coefficiente totale per il valore totale dell'esercizio andando ad arrotondare alla frazione di 0,25 -0,5, 0,75 o all'unità in base al valore ottenuto.

Per le verifiche orali invece si tenuto conto della seguente griglia di valutazione condivisa in Dipartimento disciplinare.

| VOTO | GIUDIZIO SINTETICO | LIVELLO DI APPRENDIMENTO |
|-------------|---|---------------------------------|
| 2-3 | Pesanti lacune di base e disorientamento di tipo logico, linguistico e metodologico. Gravi carenze nella conoscenza degli argomenti svolti. | Del tutto insufficiente |
| 4 | Utilizzazione non appropriata delle conoscenze acquisite o scarsa comprensione del testo o fraintendimento delle domande proposte; scarsa proprietà di linguaggio. Gravi lacune nella conoscenza degli argomenti svolti. | Gravemente insufficiente |
| 5 | Conoscenze frammentarie e non sempre corrette, utilizzate in modo superficiale e non sempre pertinente: difficoltà nel condurre analisi e nell'affrontare le tematiche proposte; linguaggio poco corretto con terminologia specifica impropria. | Insufficiente |
| 6 | Conoscenza degli elementi basilari ed essenziali; collegamenti pertinenti all'interno delle informazioni, conoscenza del linguaggio specifico per decodificare semplici testi; accettabile proprietà di linguaggio. | Sufficiente |
| 7 | Buona conoscenza degli elementi essenziali; lo studente si orienta tra i contenuti con una certa dattilità; coglie in modo abbastanza agile i nessi tematici e comparativi; sa usare correttamente la terminologia specifica. | Discreto |
| 8 | Lo studente possiede conoscenze sicure e diffuse in ordine alla materia; affronta percorsi tematici anche complessi ed istituisce collegamenti significativi; dimostra una sicura padronanza della terminologia specifica ed espone in maniera chiara ed appropriata. | Buono |
| 9 | Lo studente possiede conoscenze ampie e sicure; è in grado di costruire autonomamente un percorso critico attraverso nessi o relazioni tra aree tematiche diverse; usa un linguaggio ricco e articolato; possiede conoscenza ampia e precisa della terminologia specifica. | Ottimo |
| 10 | Lo studente possiede conoscenze ampie, sicure e approfondite; è in grado di affrontare le diverse tematiche autonomamente, con rigore di analisi e di sintesi; sa costruire percorsi critici, anche di carattere interdisciplinare; usa un linguaggio ricco, articolato e preciso nella terminologia scientifica. | Eccellente |

Camposampiero, 30 Aprile 2024

Firma del/della Docente _____

Classe 5F Liceo Scientifico

Allegato alla relazione finale del docente. A.S. 2023-2024

Disciplina: SCIENZE NATURALI

Docente: Prof.ssa Mezzi Francesca

BIOLOGIA

La Genetica dei Virus: Le caratteristiche dei virus. Il ciclo litico e lisogeno dei batteriofagi. I Virus animali a DNA con particolare attenzione al Papillomavirus umano. La diagnosi e la prevenzione dell'infezione da HPV. I Virus animali a RNA con particolare attenzione ai virus SARS-CoV-2 e HIV. La tecnologia del DNA ricombinante: I plasmidi. Processi di coniugazione, trasduzione, e trasformazione genica. Il DNA ricombinante, il clonaggio genico. Enzimi di restrizione e DNA ligasi. Accenni sul processo di elettroforesi del DNA. Il vettore di clonaggio. Applicazione e potenzialità delle biotecnologie e della terapia genica a livello agroalimentare, ambientale e medico: Gli animali trasgenici, i topi Knock-out. La produzione di farmaci ricombinanti. La terapia genica. Le piante geneticamente modificate: piante trasgeniche resistenti a patogeni ed erbicidi, piante trasgeniche con migliori proprietà nutrizionali. Piante trasgeniche per la sintesi di farmaci o vaccini. Le piante cisgeniche.

CHIMICA ORGANICA

Le caratteristiche dell'atomo di carbonio. Le diverse rappresentazioni dei composti organici. Gli isomeri: isomeria di struttura (isomeri di catena, isomeri di posizione, isomeri di gruppo funzionale) e stereoisomeria (isomeri conformazionali, isomeri configurazionali) Gli isomeri geometrici e gli enantiomeri, la chiralità e l'attività ottica. Il polarimetro. Le proprietà fisiche collegate ai legami intermolecolari (solubilità e temperatura di fusione e di ebollizione) e le chimiche associate alla reattività dei gruppi funzionali. L'effetto induttivo (attrattivo e repulsivo) dei composti organici. Le reazioni omolitiche ed eterolitiche. I diversi reagenti elettrofili e nucleofili.

GLI ALCANI: Ibridazione del C, formula molecolare, nomenclatura. Gli isomeri di catena. Gli isomeri conformazionali. Le proprietà fisiche degli alcani. La reattività degli alcani: la reazione di combustione, la reazione di alogenazione.

GLI ALCHENI: Ibridazione del C, formula molecolare, nomenclatura. Gli isomeri di catena. Gli isomeri di posizione. Gli isomeri geometrici. Le proprietà fisiche degli alcheni. La reattività degli alcheni: la reazione di combustione, la reazione di idrogenazione, la reazione di addizione elettrofila. Reazione di idratazione, di alogenazione e di reazione con gli acidi alogenidrici.

GLI ALCHINI: Ibridazione del C, formula molecolare, nomenclatura. Gli isomeri di catena. Gli isomeri di posizione. Le proprietà fisiche degli alchini. Le proprietà chimiche: comportamento acido del triplo legame terminale. La reattività degli alchini: la reazione di combustione, la reazione di idrogenazione, la reazione di addizione elettrofila. Reazione di idratazione, di alogenazione e di reazione con gli acidi alogenidrici.

GLI IDROCARBURI AROMATICI: Il benzene e la delocalizzazione elettronica. L'ibrido di risonanza. Ibridazione del C, formula molecolare, nomenclatura. Gli idrocarburi aromatici monociclici con uno o più sostituenti: I derivati monosostituiti e bisostituiti e corrispondente nomenclatura. Reazioni di sostituzione elettrofila: Reazione di nitratura, di alogenazione del benzene. La reattività del benzene monosostituito. I più comuni sostituenti attivanti e disattivanti. L'orientamento del secondo sostituente sull'anello benzenico. I più comuni sostituenti e i loro effetti orientanti.

DERIVATI DEGLI IDROCARBURI: derivati ossigenati, alogenati e azotati.

ALOGENURI ALCHILICI: Formula molecolare e la Nomenclatura.

GLI ALCOLI: Il gruppo ossidrile. La nomenclatura degli alcoli. La classificazione degli alcoli. La sintesi degli alcoli: la reazione di idratazione degli alcheni. Le proprietà fisiche: stato fisico, solubilità, temperatura di ebollizione e fusione. Le proprietà chimiche: carattere acido e basico. I composti anfoteri. Classificazione dei diversi alcoli in base al carattere acido e basico.

ALDEIDI E CHETONI: Il gruppo carbonile. Ibridazione del carbonio e geometria della gruppo funzionale. La formula molecolare. La nomenclatura di aldeidi e chetoni. La tautomeria cheto-enolica. La sintesi di aldeidi e chetoni: la reazione di idratazione degli alchini. Le proprietà fisiche degli alcoli: stato fisico, solubilità, temperatura di ebollizione e fusione. Confronto con composti organici aventi la stessa massa molecolare. Le proprietà chimiche: carattere nucleofila.

GLI ACIDI CARBOSSILICI: Il gruppo carbossilico. Ibridazione del carbonio e geometria della gruppo funzionale. La formula molecolare. La nomenclatura. Priorità gruppi funzionali. Le proprietà fisiche degli alcoli: stato fisico, solubilità, temperatura di ebollizione e fusione.

LE AMMINE: Il gruppo amminico. Configurazione elettronica, Ibridazione dell'azoto, geometria della gruppo funzionale. La formula molecolare. La classificazione delle ammine in primarie, secondarie e terziarie. La nomenclatura delle ammine alifatiche primarie, secondarie e terziarie. Le proprietà fisiche degli alcoli: stato fisico, solubilità, temperatura di ebollizione e fusione. Le proprietà chimiche. Il carattere basico: comportamento da basi di Lewis e da basi di Bronsted-Lowry. La classificazione delle ammine in base al carattere basico.

LE AMMIDI: Il gruppo amidico. Configurazione elettronica, Ibridazione dell'azoto, geometria della gruppo funzionale. La formula molecolare. La classificazione delle ammidi in primarie, secondarie e terziarie. La nomenclatura delle ammidi primarie, secondarie e terziarie. Le proprietà chimiche: il carattere neutro.

CHIMICA DEI POLIMERI

I polimeri naturali e sintetici. Gli omopolimeri e I copolimeri. I diversi tipi di copolimeri: random, alternato, a blocchi, a innesto. La massa molecolare delle catene polimeriche.

Reazioni di polimerizzazione: di addizione (radicalica, cationica e anionica) e di condensazione.

Proprietà dei polimeri: La composizione chimica dei principali polimeri sintetici (PE, PVC, TEFLON, NYLON, PLEXIGLAS, PP, PET, POLISTIROLO). La disposizione spaziale delle catene polimeriche: polimeri cristallini, amorfi e semicristallini. Lo stato fisico di un polimero e la sua temperatura di transizione vetrosa. La stereoregolarità del polimero. Classificazione dei polimeri in base alle proprietà fisiche in: gomme, plastomeri, resine. I processi di degradazione dei polimeri : termica, meccanica, ossidativa e fotochimica. Il concetto di biodegradabile e l'impatto ambientale dovuto alle plastiche. Accenni di storia dei polimeri

Entro la fine dell'anno scolastico si prevede di affrontare i seguenti argomenti di Biochimica

BIOCHIMICA

Il concetto di biomolecola. I biopolimeri: carboidrati e proteine

I Carboidrati: La classificazione in monosaccaridi, oligosaccaridi e polisaccarici. I monosaccaridi aldosi e chetosi, esosi e pentosi. I disaccaridi più diffusi (lattosio, maltosio, saccarosio) I polisaccaridi più diffusi (amido, cellulosa, glicogeno, chitina). Il legame glicosidico

Le proteine: Gli amminoacidi: la struttura e la classificazione. Il legame peptidico

Camposampiero, _____

Firma docente _____

Firma dei rappresentanti degli studenti _____



Liceo Scientifico-Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sportivo – Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale – Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica , Informatica, Chimica, materiali e biotecnologie
Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing-Sistemi Informativi Aziendali – Turismo
Istituto Professionale Industria ed Artigianato per il Made in Italy

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " *NEWTON-PERTINI* "

Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – tel. 049.9303425 - fax 049.9303429
c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it - www.iis-newton.gov.it

Classe 5F LS

Relazione finale del docente 2023-2024

Disciplina: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Prof. PAOLO ZANCHIN

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

Mediamente La classe ha acquisito le conoscenze, le abilità e le competenze previste.
Una buona parte della classe dimostra interesse e partecipazione, il comportamento è corretto; il lavoro viene svolto in modo costante dalla maggior parte degli studenti.

disegno e storia dell'arte

| Contenuti | Metodologie didattiche | Obiettivi di apprendimento | | | Numero e tipologia delle prove di verifica |
|--|--|---|--|--|---|
| | | Conoscenze | Abilità | Competenze | In presenza |
| DISEGNO <u>Primo quadrimestre</u> - teoria delle ombre. - ombre applicate all'assonometria di solidi semplici regolari e sovrapposti. <u>Secondo quadrimestre</u> - ombre applicate alla prospettiva di solidi semplici regolari e sovrapposti STORIA DELL'ARTE <u>Primo quadrimestre</u> <ul style="list-style-type: none"> • il Barocco : Bernini e Borromini e alcune opere. • Il Vedutismo e Canaletto • Tiepolo e il quadraturismo | In presenza Per il disegno e la storia dell'arte: lezioni frontali (anche con proiezioni di immagini e video) con spiegazione dei contenuti degli argomenti proposti e con elaborazioni grafiche. | Consolidare la metodologia specifica nello studio del Disegno e della Storia dell'Arte: Rafforzare le conoscenze e l'utilizzo degli strumenti e delle tecniche di rappresentazione come Conoscenza della teoria delle ombre applicata all'assonometria e alla prospettiva di solidi semplici regolari sovrapposti Consolidare le proprie conoscenze sul lessico specifico della materia; | Saper effettuare una progettazione di una composizione di solidi. Saper effettuare una analisi formale e iconografica di un'opera d'arte o di un movimento artistico, saperli contestualizzare storicamente compiendo raffronti comparativi, cercando di trovare in essi riferimenti e collegamenti a livello interdisciplinare ; Esporre le "proprie tesi" in modo corretto e sciolto adottando il lessico specifico. | Saper scegliere gli adeguati strumenti tecnici per il raggiungimento o degli obiettivi tecnico-formali; Saper applicare le conoscenze acquisite nel Disegno per effettuare una semplice analisi progettuale ; Saper analizzare un progetto artistico (pittorico, architettonico, scultoreo); relazionare sullo stesso evidenziando le finalità e le scelte fatte dal progettista nell'ideare | <u>1° quadrimestre</u> Per il disegno: un compito di restituzione assonometrica con ombre di due solidi svolto in un'ora. Per Storia dell'Arte: un compito con domande aperte su Barocco, Bernini, Borromini, Canaletto, Tiepolo svolto in un'ora <u>2° quadrimestre</u> Per il disegno: un compito di restituzione prospettica con ombre di due solidi svolto in un'ora. |

DISCIPLINA

| Contenuti | Metodologie didattiche | Obiettivi di apprendimento | | | Numero e tipologia delle prove di verifica |
|---|------------------------|----------------------------|---------|--|---|
| | | Conoscenze | Abilità | Competenze | |
| <p>2° quadrimestre</p> <p>- Caratteri generali del Neoclassicismo: Studio di opere di A.Canova,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Romanticismo: studio di alcune opere di T. Gericault, E. Delacroix, G. D. Friedrich, W. Turner, J. Constable, F. Hayez. - Esposizione universale 1889 e torre Eiffel - I principali movimenti pittorici dell'ottocento quali l'Impressionismo, il Postimpressionismo, e studio di alcune opere degli artisti dei movimenti suddetti: Manet, Monet, Renoir, Degas, Gauguin, Van Gogh, Cezanne, Seurat. <p>- il Cubismo con G. Braque e P. Picasso</p> <p>-Il Futurismo: Caratteri generali e artisti: U. Boccioni, G. Balla.</p> <p>- Le Corbusier</p> <p>- F.L.Wright e l'architettura organica</p> | In presenza | | | <p>il manufatto (anche contestuali al periodo storico o al movimento a cui l'autore aderisce); Saper utilizzare gli strumenti di analisi di un'opera d'arte in modo personale.</p> | In presenza |
| | | | | <p>il manufatto (anche contestuali al periodo storico o al movimento a cui l'autore aderisce); Saper utilizzare gli strumenti di analisi di un'opera d'arte in modo personale.</p> | <p>Per Storia dell'Arte: due compiti di cui uno con domande aperte su Neoclassicismo e Romanticismo svolto in un'ora. Un compito con domande aperte su Impressionismo e postimpressionismo e cubismo con opere degli artisti di questi movimenti svolto in un'ora</p> |

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: 63

Materiali didattici : Testo adottato: Cricco Di Teodoro, volume 2, versione verde, 4^a edizione e volume 3, versione verde compatta, 4^a edizione. tecnologia audiovisive e multimediali utilizzate: DVD, proiezione video da internet, powerpoint ecc.

Eventuali percorsi CLIL svolti: NO.

Progetti e percorsi PCTO:NO.

Educazione Civica: svolte 3 ore sul tema della tutela del patrimonio artistico con presentazione di due video: 1) “Articolo 9 della Costituzione Italiana” di Roberto Benigni 2) Video istituzionale dei Carabinieri TPC Tutela Patrimonio Culturale. 3) “ I predatori dell’arte perduta” (Monuments Men), recupero delle opere d’arte italiane da parte degli alleati americani dopo la seconda guerra mondiale.

Valutazione: (criteri utilizzati, griglie di valutazione delle prove di verifica, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES): Non ci sono casi di luna diversamente abili.

Griglie di valutazione delle prove di verifica

- **Storia dell’Arte**
 - 1. Padronanza dei linguaggi specifici**
 - 2. Pertinenza e correttezza delle conoscenze**
 - 3. Capacità di sintesi e di riflessione**

| Scala valutativa | Padronanza linguaggi specifici | Pertinenza e correttezza delle conoscenze | Capacità di sintesi e di riflessione |
|--|--|--|--|
| Gravemente insufficiente 1 - 4 | Linguaggio molto scorretto e confuso | Conoscenze scorrette e lacunose | Non sa individuare i concetti chiave |
| Insufficiente 5 | Linguaggio approssimativo e talora scorretto | Conoscenze imprecise e frammentarie | Coglie solo parzialmente i concetti chiave |
| Sufficiente 6 | Linguaggio semplice, non sempre rigoroso | Conoscenze sostanzialmente corrette | Sa individuare i concetti chiave, collegandoli in modo semplice |
| Discreto 7 | Linguaggio chiaro e corretto | Conoscenze corrette | Sa cogliere e organizzare i concetti chiave |
| Buono 8 | Linguaggio chiaro, corretto ed efficace | Conoscenze precise e puntuali | Sa cogliere i concetti chiave e li collega in modo chiaro e funzionale |

| | | | |
|--|---|------------------------------------|--|
| Ottimo – Eccellente 9 - 10 | Linguaggio chiaro, corretto, appropriato, rigoroso e preciso | Conoscenze complete ed omogenee | Coglie i concetti chiave, li collega con precisione e chiarezza e li rielabora criticamente |
|--|---|------------------------------------|--|

- **Disegno geometrico e/o a mano libera**
Padronanza nell'utilizzo degli strumenti tecnici
Posizionamento degli elementi, pulizia e ordine dell'elaborato
Correttezza e completezza dell'elaborato

| Scala valutativa | Padronanza nell'utilizzo degli strumenti tecnici | Posizionamento elementi, segno grafico, pulizia e ordine dell'elaborato. | Correttezza e completezza dell'elaborato |
|-----------------------------------|--|---|--|
| Gravemente insufficiente 1 - 2 | Utilizza gli strumenti in modo totalmente scorretto | Non sa posizionare gli elementi, l'elaborato è molto sporco e disordinato. Nessuna gerarchia nel segno grafico | L'elaborato risulta totalmente sbagliato ed incompleto. |
| Gravemente insufficiente 3 - 4 | Utilizza gli strumenti in modo scorretto | La composizione del disegno è carente e approssimativa, l'elaborato è molto sporco e disordinato. Importanti carenze nell'uso del segno grafico corretto | L'elaborato risulta parzialmente sbagliato od incompleto |
| Insufficiente 5 | Utilizza gli strumenti in modo approssimativo e talora scorretto | Sa posizionare gli elementi, ma l'elaborato è sporco e disordinato (o viceversa). Non sempre utilizza correttamente i segni grafici e la grafia va migliorata | L'elaborato risulta parzialmente sbagliato od incompleto |
| Sufficiente 6 | Utilizza gli strumenti in modo sufficientemente corretto | Sa posizionare gli elementi, e l'elaborato è sufficientemente pulito e ordinato. Sa utilizzare correttamente i segni grafici ma la grafia va migliorata | L'elaborato risulta esatto e sostanzialmente completo |
| Discreto 7 | Utilizza gli strumenti con padronanza | Posiziona gli elementi in modo personale e l'elaborato risulta sufficientemente pulito e ordinato con discreta grafia | L'elaborato risulta esatto, completo, dimostra di aver compreso il tema |
| Buono 8 | Utilizza gli strumenti con padronanza ed è preciso | Posiziona gli elementi in modo personale e l'elaborato risulta pulito e ordinato. Uso corretto dei segni grafici e la grafia è di buon livello | L'elaborato risulta esatto e completo di tutte le indicazioni, dimostra di aver compreso il tema ed è in grado di argomentare quanto prodotto |
| Ottimo - Eccellente 9 - 10 | Utilizza gli strumenti con padronanza, precisione ed adopera espedienti validi | Posiziona gli elementi in modo personale e creativo e l'elaborato risulta pulito e ordinato, ha padronanza dei segni grafici e la con grafia è di notevole livello (tecniche e strumenti particolari) | L'elaborato risulta esatto e completo di tutte le indicazioni dimostra di aver compreso il tema ed è in grado di argomentare in profondità quanto prodotto con corretta proprietà di linguaggio |

Camposampiero, _____

Data _____

Firma del Docente _____



Liceo Scientifico-Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sportivo – Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale – Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica , Informatica, Chimica, materiali e biotecnologie
Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing-Sistemi Informativi Aziendali – Turismo
Istituto Professionale Industria ed Artigianato per il Made in Italy

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " *NEWTON-PERTINI* "

Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – tel. 049.9303425 -
fax 049.9303429
c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it - www.iis-newton.gov.it

Classe 5F LS

Programma svolto del docente 2023-2024

Disciplina: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Prof. PAOLO ZANCHIN

| U.D. – Modulo Percorso Formativo - Approfondimento | Periodo |
|---|------------------------|
| DISEGNO: | |
| -Teoria delle ombre | 1° quadrimestre |

| | |
|--|-----------------|
| - <u>Ombre in assonometria</u> di solidi semplici e composti | 1° quadrimestre |
| - <u>Ombre in prospettiva</u> di solidi semplici e composti | 2° quadrimestre |
| STORIA DELL'ARTE | |
| IL BAROCCO: caratteri generali | 1° quadrimestre |
| - G.L. Bernini : “Apollo e Dafne”, “L'Estasi di S. Teresa”, “il Baldacchino di S. Pietro”, il Colonnato di S. Pietro”, | 1° quadrimestre |
| - F. Borromini : “ S. Carlo alle quattro fontane”, “ S. Ivo alla Sapienza”. | 1° quadrimestre |
| G.B. Tiepolo : “Il Banchetto di Antonio e Cleopatra” | 1° quadrimestre |
| Il Vedutismo e la camera ottica | 1° quadrimestre |
| A. Canaletto : “Il canal grande verso est” | 1° quadrimestre |
| IL NEOCLASSICISMO: Caratteri generali | 2° quadrimestre |
| Antonio Canova : “ Teseo sul Minotauro”, “ Amore e Psiche”, “Paolina Borghese come Venere vincitrice” ,” Le tre Grazie”, “monumento a Maria Cristina d'Austria” | 2° quadrimestre |
| IL ROMANTICISMO: caratteri generali | 2° quadrimestre |
| Caspar David Friedrich : “ Viandante su un mare di nebbia” | 2° quadrimestre |
| John Constable : “ La Cattedrale di Salisbury” | 2° quadrimestre |
| Joseph Mallord William Turner : “ Ombra e tenebre, la sera del diluvio” | 2° quadrimestre |
| Theodore Gericault :” La zattera della Medusa” | 2° quadrimestre |
| Eugene Delacroix : “ La Libertà che guida il popolo” | 2° quadrimestre |
| Francesco Hayez : “ Il bacio” | 2° quadrimestre |
| Esposizione universale del 1889 e la Torre Eiffel | 2° quadrimestre |
| L'IMPRESSIONISMO: Caratteri generali | 2° quadrimestre |
| E. Manet : “ Colazione sull'erba”, “ Olympia”, “ Il bar alle Folies Bergere”. | 2° quadrimestre |
| C. Monet “ La Grenouillere”, “ Impression sole che sorge”, “ La Cattedrale di Rouen”. | 2° quadrimestre |
| E. Degas “ Lezione di ballo”, “ L'assenzio”. | 2° quadrimestre |
| A. Renoir “ La Grenouillere”, “ Bal au Moulin de la Galette”. | 2° quadrimestre |
| POST IMPRESSIONISMO: Caratteri generali | 2° quadrimestre |

| | |
|--|-----------------|
| P. Cezanne: “ I giocatori di carte”, “La montagna S. Victoire”. | 2° quadrimestre |
| G. Seurat: “ Una domenica pomeriggio all’isola della grande Jatte”, “ Il Circo” | 2° quadrimestre |
| P. Gauguin “ Il Cristo Giallo”, “ Da dova veniamo, chi siamo, dove andiamo?” | 2° quadrimestre |
| V.V.Gogh “ I mangiatori di patate”, “ Notte stellata”, “ Campo di grano con volo di corvi”. | 2° quadrimestre |
| IL CUBISMO: Caratteri generali | 2° quadrimestre |
| P. Picasso: “ Le Demoiselles d’Avignon”, “ Ritratto di Ambroise Vollard”, “ I tre musici”, “ Guernica”. | 2° quadrimestre |
| Ore effettivamente svolte dal docente fino al 30 aprile | 52 |
| Gli argomenti sottostanti verranno svolti nel mese di maggio | |
| II FUTURISMO: Caratteri generali | 2° quadrimestre |
| U. Boccioni: “ La città che sale”, “ gli Addii, “ Forme uniche nella continuità dello spazio”. | 2° quadrimestre |
| G. Balla: “ Dinamismo di un cane al guinzaglio” | 2° quadrimestre |
| Architettura moderna: Le Corbusier: “Viila Savoye”, “Modulor”, “Unità di abitazione“, Cappella di Notre Dame du Hout”di Ronchamp2° quadrimestre | 2° quadrimestre |
| Architettura Organica: F.L.Wright: “ Robie House, “Casa sulla cascata”, “Museo Solomon Guggenheim” di New York. 2° quadrimestre | 2° quadrimestre |
| Ore previste dal 01 maggio al 5 giugno | 11 |
| totale ore comprese quelle di educazione civica | 63 |

Camposampiero, _____ Data _____

Firma del Docente _____



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON-PERTINI"

Liceo Scientifico - Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate - Liceo Scientifico Sportivo
Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica, Informatica, Chimica, Materiali e Biotecnologie
Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo
Istituto Professionale Industria e Artigianato per il Made in Italy



Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 –
049.9303425
c.f. 92127840285 – e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it
– www.newtonpertini.edu.it

Classe 5 F LS

Relazione finale del docente - Anno Scolastico 2023-2024

Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Prof.ssa BRAGAGNOLO SILVIA

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

La classe nel corso dell'anno scolastico ha sempre dimostrato un buon grado di interesse e di impegno e una fattiva partecipazione alle attività pratiche e teoriche proposte. Buono, molto buono per la maggior parte degli studenti e per alcuni ottimo il livello di capacità motorie dimostrato. Adeguato è risultato il livello di capacità di lavoro in spazi strutturati, anche in considerazione del fatto che l'ambiente dedicato, per una parte dell'anno scolastico, palestra condivisa con un'altra classe, è stato limitante nello svolgimento dei giochi sportivi proposti per i quali si è dovuto cercare una soluzione contenuta. Dal punto di vista sociale e relazionale la classe si è dimostrata collaborativa e generalmente predisposta alle esercitazioni di gruppo. Il Comportamento è sempre stato molto corretto, sia nei confronti del docente che tra pari. Adeguato anche il rispetto dei tempi scolastici, spostamento classe palestra, cambio in spogliatoio e riordino attrezzatura utilizzata, per i quali la classe ha dimostrato buona autonomia personale.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari:

| Nucleo 1:" PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO E PERCEZIONE SENSORIALE " | |
|---|--|
| Contenuti | |
| <p>Esercizi di potenziamento fisiologico, mobilità e coordinazione. Andature atletiche sul posto e in avanzamento, esercizi di flessibilità eseguiti in forma attiva o passiva, esercizi di stretching, esercizi posturali, esercizi a corpo libero, a carico naturale, esercizi di reazione motoria e coordinazione spazio-temporale, esercizi per la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica. La corsa di media resistenza, impostazione del ritmo di corsa adeguato alla distanza da percorrere, gestione della fatica, la tecnica di corsa considerando la postura, la falcata e l'appoggio del piede. Esercitazioni coordinative con piccoli attrezzi, palla medica, funicelle, coni. Esercizi di yoga, sequenze vinyasa, in particolare nella fase di avviamento organico. Esercitazioni a coppie, in piccoli gruppi, a squadre. Giochi non strutturati, utilizzando variazioni nelle regole e/o negli spazi di gioco.</p> | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | Riconoscere le diverse caratteristiche motorie personali in ambito sportivo. Conoscere gli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici. Conoscere la risposta fisiologica delle fasi di avviamento e di defaticamento. |
| Abilità | Essere in grado di sviluppare un'attività motoria adeguata a una completa maturazione personale e trasferire e applicare autonomamente metodi di allenamento con autovalutazione. |

| | |
|--|---|
| Competenze | <p>Saper cogliere ed interpretare in modo efficace i segnali del proprio corpo.</p> <p>Saper conoscere e prevenire le situazioni di rischio derivanti dalla pratica sportiva.</p> <p>Possedere un adeguato bagaglio culturale in riferimento alla terminologia specifica delle scienze motorie e sportive e saperlo applicare al contesto.</p> <p>Cogliere le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti e nelle diverse modalità.</p> |
| Nucleo 2: “LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY” | |
| Contenuti | |
| <p>Badminton: presentazione del gioco, del regolamento e del campo regolamentare. Prime esercitazioni a gruppi con l’obiettivo di acquisire familiarità con la racchetta e il volano, migliorare il controllo del rinvio utilizzando i colpi sottomano e sopratesta. Presentati i colpi fondamentali e svolte progressioni didattiche sui colpi principali con esercitazioni a coppie e a gruppi per migliorare le competenze relazionali e collaborative.</p> <p>Pickleball: presentazione del gioco, del regolamento e del campo regolamentare. Prime esercitazioni di scambi a coppie con l’obiettivo di acquisire familiarità con la racchetta e la pallina, migliorare il controllo del rinvio, dell’orientamento della racchetta, della percezione spaziale e temporale degli spostamenti in campo. Pallavolo, pallacanestro, calcetto e giochi di movimento non strutturati, svolti occasionalmente, riprendendo quanto appreso durante gli anni scolastici precedenti.</p> | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | Approfondire la conoscenza delle tecniche dei giochi e degli sport. Conoscere la terminologia, il regolamento tecnico e il fair play delle diverse discipline sportive. |
| Abilità | Trasferire e realizzare autonomamente tecniche sportive e strategie tattiche nelle attività sportive. |
| Competenze | <p>Saper cogliere ed interpretare in modo efficace i segnali del proprio corpo.</p> <p>Consolidare la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo;</p> <p>Cogliere le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti e nelle diverse modalità.</p> <p>Consolidare i valori sociali dello sport e conseguire gli strumenti generali, teorici e pratici, per una buona preparazione motoria;</p> |
| Nucleo 3: “ Salute, benessere, prevenzione e sicurezza ” | |
| Contenuti | |
| <ul style="list-style-type: none"> • I Benefici dell’attività fisica: Il movimento in palestra come prevenzione | |

| Obiettivi di apprendimento | |
|---|--|
| Conoscenze | <p>Approfondire gli effetti positivi di uno stile di vita più attivo per il benessere fisico e socio-relazionale della persona.</p> <p>Conoscere le norme di sicurezza ed evacuazione in vigore nell'Istituto e negli ambienti sportivi, conoscere i principali traumi legati all'attività sportiva outdoor e indoor e come trattarli.</p> |
| Abilità | <p>Adottare comportamenti funzionali alla sicurezza nelle diverse attività, applicare le procedure di primo soccorso.</p> <p>Scegliere autonomamente di adottare corretti stili di vita.</p> |
| Competenze | <p>Conoscere le procedure di base per la sicurezza e per il primo soccorso.</p> <p>Approfondire gli effetti positivi di uno stile di vita più attivo per il benessere fisico e socio-relazionale della persona.</p> <p>Maturare un atteggiamento attivo, propositivo e responsabile verso uno stile di vita sano.</p> |
| METODOLOGIE DIDATTICHE | |
| <p>Metodologie didattiche prevalentemente utilizzate: lezione frontale dialogata, lezione partecipata, lavoro a coppie e a gruppi, attività motorie individualizzate, Problem Solving (ricerca della soluzione e organizzazione del lavoro), discussione, costante controllo dei risultati e recupero in itinere dei disagi emersi.</p> <p>Le metodologie utilizzate nel corso delle lezioni hanno tenuto conto delle esigenze individuali, dell'età di riferimento, delle carenze condizionali e coordinative rilevate e delle strutture e degli attrezzi a disposizione. Le lezioni sono state socializzanti e spesso a carattere ludico, si è cercato di coinvolgere tutti gli studenti anche con interventi individualizzati. Nel metodo di insegnamento sono stati rispettati i principi della gradualità degli interventi, dal più semplice al più complesso, della globalità alternata ad esercitazioni specialistiche, e della ricerca della motivazione. La finalità del percorso metodologico messo in atto ha sempre cercato di favorire lo sviluppo della capacità di sopportare la fatica in funzione di un risultato possibile valorizzando le risorse di ciascuno e condividendo gli obiettivi da raggiungere.</p> | |
| NUMERO E TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA | |
| Primo periodo | 2 prove pratiche |
| Secondo periodo | 2 prove pratiche, 1 prova scritta |
| <p>La valutazione del profitto è stata fatta tenendo conto dei diversi elementi che ogni verifica può evidenziare. La valutazione ha tenuto conto innanzitutto del livello di competenze raggiunto; quindi della situazione di partenza di ciascun allievo e dei progressi compiuti nel percorso di apprendimento, dell'impegno, della partecipazione e del comportamento durante le lezioni. Inoltre, il livello di acquisizione delle conoscenze è sempre rapportato al livello medio della classe.</p> <p>Si prevede una prova teorica per colmare le lacune degli argomenti che sono risultati insufficienti.</p> | |

Per la griglia di valutazione, basata sui criteri sopra citati, si rimanda al file qui allegato e concordato in programmazione di Dipartimento.

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE DAL DOCENTE NELL'INTERO ANNO SCOLASTICO

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico (fino al 2 maggio 2024): 36 ore su 66 di Scienze motorie
2 ore di Educazione civica
2 ore di orientamento
Totale: 40 ore

MATERIALI DIDATTICI

Materiali inseriti nel registro elettronico o su classroom forniti agli alunni per affrontare alcune tematiche teoriche.

Materiali prodotti personalmente.

Lo spazio utilizzato per le attività pratiche è stato il Geodetico, da settembre a dicembre e lo sarà da maggio al termine dell'anno scolastico, che avendo spazio esterno utilizzabile ha consentito lo svolgimento dell'unità didattica centrata sulla corsa di resistenza. Dal mese di gennaio ad aprile la classe ha utilizzato la palestra Zanchin, palestra interna all'istituto e in compresenza con un'altra classe.

Progetti e percorsi PCTO/Attività di arricchimento/Potenziamento

- **PCTO SICUREZZA:** norme di sicurezza e vie di esodo (attenzione alla collocazione del DAE), cenni di primo soccorso e protocolli di intervento.
- **Attività di Ed. civica previste dal curriculum:** sport e razzismo, sport e politica, tematiche affrontate con la visione del film "Race, il colore della vittoria", Olimpiadi di Berlino 1936, la storia di Jesse Owens, e una riflessione guidata con una scheda sul film visto.
- **Giochi sportivi studenteschi, partecipazione ad adesione volontaria:** uno studente ha partecipato ai campionati provinciali di atletica leggera nella prova della campestre e due studenti ai campionati provinciali di Badminton.

ATTIVITÀ DI RECUPERO IN ITINERE

Tempi

In itinere, durante le lezioni di Scienze motorie.

| | |
|--------------------|--|
| Metodologie | Qualora si verificano le condizioni per cui si rendano necessarie attività di recupero e/o sostegno, verranno attivati interventi in tal senso, in itinere, a carattere individuale o per gruppi di livello. |
| Valutazione | Tramite verifica Pratica o interrogazione orale/scritta |

Integrazione alunni con bisogni educativi speciali (disabili, DSA, BES, alunni stranieri neo arrivati...):

Per gli alunni con DSA e/o BES (ai sensi della Direttiva Ministeriale del 27/ dicembre 2012 e successive C.M.) per i quali sono stati attuati percorsi individualizzati/personalizzati, viene data informazione nei relativi fascicoli.

Valutazione

Griglie di valutazione delle prove di verifica

Per la valutazione verranno considerati i seguenti elementi:

- il livello di acquisizione e consolidamento delle competenze teoriche e pratiche;
- il livello di sviluppo delle capacità coordinative, capacità condizionali;
- il livello di motivazione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione dimostrati;
- il livello di autonomia operativa.
- La capacità di collaborazione e, più in generale, il grado di socializzazione.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRATICA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

| | Conoscenze | Competenze | Abilità | Interesse |
|--------------|--|---|---|---------------------------------|
| 1 - 2 | Ha schemi motori di base elementari | Non riesce a valutare e mettere in pratica neppure le azioni motorie più semplici | Non è provvisto di abilità motorie | Ha rifiuto verso la materia |
| 3 - 4 | Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di base. | Non riesce a valutare ed applicare le azioni motorie e a compiere lavori di gruppo. Anche nell'effettuare azioni motorie semplici commette gravi errori coordinativi. | E' provvisto solo di abilità motorie elementari e non riesce a comprendere regole. | E' del tutto disinteressato |
| 5 | Si esprime motorialmente in modo improprio e non memorizza in maniera corretta il linguaggio tecnico sportivo. | Non sa analizzare e valutare l'azione eseguita ed il suo esito. Anche guidato commette molti errori nell'impostare il proprio schema di azione. | Progetta le sequenze motorie in maniera parziale ed imprecisa. Comprende in modo frammentario regole e tecniche | Dimostra un interesse parziale. |

| | | | | |
|--------------|---|--|--|--|
| 6 | Memorizza, seleziona, utilizza modalità esecutive, anche se in maniera superficiale. | Sa valutare ed applicare in modo sufficiente ed autonomo le sequenze motorie. | Coglie il significato di regole e tecniche in maniera sufficiente relazionandosi nello spazio e nel tempo. | È Sufficientemente interessato. |
| 7 - 8 | Sa spiegare il significato delle azioni e le modalità esecutive dimostrando una buona adattabilità alle sequenze motorie. Ha appreso la terminologia tecnico sportiva | Sa adattarsi a situazioni motorie che cambiano, assumendo più ruoli e affrontando in maniera corretta nuovi impegni. | Sa gestire autonomamente situazioni complesse e sa comprendere e memorizzare in maniera corretta regole e tecniche. Ha acquisito buone capacità coordinative ed espressive | Si dimostra particolarmente interessato e segue con attenzione. |
| 9 - 10 | Sa in maniera approfondita ed autonoma memorizzare selezionare ed utilizzare con corretto linguaggio tecnico – sportivo le modalità esecutive delle azioni motorie. | Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie acquisite, affronta criticamente e con sicurezza nuovi problemi ricercando con creatività soluzioni alternative. | Conduce con padronanza sia l'elaborazione concettuale che l'esperienza motoria progettando in modo autonomo e rapido le soluzioni tecnico tattiche più adatte alla situazione. | Si dimostra particolarmente interessato e apporta contributi personali alla lezione. |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TEORIA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

| OBIETTIVO | DESCRITTORE | INDICATORI DI LIVELLO | PUNTI |
|---|--|--|-------|
| Prova in bianco | In bianco o evidentemente manomessa | | 1 |
| Prova fuori traccia | Svolta ma senza alcuna attinenza con la consegna | | 2 |
| Conoscenza dei contenuti specifici e relativi | Il candidato conosce gli argomenti richiesti: | In modo gravemente lacunoso | 3 |
| | | In modo generico, con lacune e scorrettezze | 4 |
| | | In modo approssimativo e con alcune imprecisioni | 5 |

| | | | |
|--|---|---|-------|
| al contesto | | In modo essenziale e complessivamente corretto | ☐ 6 |
| | | In modo completo ed esauriente | ☐ 7 |
| | | In modo approfondito e dettagliato. | ☐ 8 |
| Competenze linguistiche e/o specifiche (correttezza formale, uso del lessico specifico) | Il candidato si esprime applicando le proprie conoscenze ortografiche, morfosintattiche, lessicali e di lessico specifico | In modo gravemente scorretto tale da impedirne la comprensione / in modo scorretto | ☐ 2 |
| | | In modo scorretto / con una terminologia impropria | ☐ 2,5 |
| | | In modo non sempre corretto ma globalmente comprensibile | ☐ 3 |
| | | In modo semplice ma corretto | ☐ 3,5 |
| | | In modo per lo più appropriato | ☐ 4 |
| | | In modo chiaro, corretto e appropriato | ☐ 4,5 |
| | | In modo chiaro, corretto, scorrevole e con ricchezza lessicale / in modo completo e preciso | ☐ 5 |

| | | | |
|-----------------|--|--|-------|
| Capacità | - di sintesi - logiche - di rielaborazione | Nessi logici assenti, sintesi impropria, nessuna rielaborazione personale | ☐ 0 |
| | | Nessi logici appena accennati, sintesi incompleta, scarsa rielaborazione | ☐ 0,5 |
| | | Nessi logici esplicitati in modo semplice, sintesi non del tutto esauriente, rielaborazione meccanica | ☐ 1 |

| | | | |
|--|--|--|----------|
| | | nessi logici appropriati e sviluppati, sintesi efficace, rielaborazione con scarso senso critico | ☐ 1,5 |
| | | coerenza logica, sintesi efficace e appropriata, rielaborazione critica e personale | ☐ 2 |
| | | |/15 |

Camposampiero, 02/05/2024

Firma della Docente

Silvia Bragagnolo

PROGRAMMA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
CLASSE: 5F LS
ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Docente: Prof.ssa SILVIA BRAGAGNOLO

| Contenuti disciplinari | Periodo | Ore |
|---|-----------------------------|--------------------|
| Capacità condizionali: Attività di resistenza, affrontata con corsa prolungata, variando la distanza e la tempistica e ricercando il ritmo di corsa/camminata personale. Prova pratica a scelta tra Mini Cooper e 20 m di camminata sostenuta, registrati i metri percorsi individualmente nel tempo dato. | Settembre- ottobre | 8 |
| Avviamento, fase sempre proposta con esercitazioni diversificate e specifiche alla fase centrale della lezione. Esercitazioni di ritmo e coordinative, andature preatletiche, esercitazioni di mobilitazione articolare e flessibilità muscolare. Avviamento di condizionamento organico e di stimolazione coordinativa e percettiva con corsa blanda ed utilizzo di palloni di varie forme, dimensioni e materiali, utilizzati contemporaneamente in forma semplice e con i fondamentali dei diversi giochi. Sfide di lanci e passaggi a tempo, dai e segui a gruppi diversificando la posizione di ricezione. Esercitazioni coordinative e di spazio tempo a complessità crescente con l'utilizzo delle palline da tennis. | Tutto l'anno Gennaio | 1 1 |
| Warm up & cool down, approfondimento teorico, l'importanza dell'avviamento organico e del defaticamento come fasi indispensabili nella pianificazione di ogni seduta di allenamento. | Febbraio | 2 |
| Badminton: presentazione del gioco, del regolamento e del campo regolamentare. Prime esercitazioni a gruppi. Obiettivo: acquisire familiarità con la racchetta e il volano, migliorare il controllo del rinvio utilizzando i colpi sottomano e sopratesta. Presentati i colpi fondamentali, svolte progressioni didattiche sui colpi principali con esercitazioni a coppie e a gruppi per migliorare le competenze relazionali e collaborative. Valutazione pratica con torneo di doppio misto. | Novembre- dicembre | 10 |
| Capacità condizionali: Attività di forza, affrontata con l'utilizzo della Palla medica, lanci in policoncorrenza, Circuito di condizionamento muscolare specifico per la muscolatura del core. | Gennaio-aprile | 4 |
| Pickleball: presentazione del gioco, del regolamento e del campo regolamentare. Prime esercitazioni di scambi a coppie. Obiettivo: acquisire familiarità con la racchetta e la pallina, migliorare il controllo del rinvio, l'orientamento della racchetta, la percezione temporale e spaziale degli spostamenti in campo. Valutazione pratica con torneo di doppio misto. | Febbraio- Marzo | 9 |
| Pallavolo, calcetto, pallacanestro, mini tornei in campo ridotto e giochi di movimento | durante l'anno | 4 |
| I Benefici dell'attività fisica: approfondimento teorico sui benefici del movimento, sulle indicazioni dell'OMS, sul concetto di salute, di esercizio fisico e attività fisica, sulla corretta tecnica di corsa. | Ottobre Tutto l'anno | 1 |
| PCTO SICUREZZA: norme di sicurezza e vie di esodo (attenzione alla collocazione del DAE), cenni di primo soccorso e protocolli di intervento. | Settembre | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Regolamento palestra, condivisione buone pratiche sulla sicurezza personale, degli ambienti e delle attrezzature sportive scolastiche. | | 1 |
| Ore effettivamente svolte dal docente fino al 2 maggio 2024 | 44 ore (2 ore prove invalsi) | |
| Ore utilizzate per altre attività di arricchimento: Educazione civica: sport e razzismo e sport e politica, tematiche affrontate con la visione del film "Race, il colore della vittoria", Olimpiadi di Berlino 1936, la storia di Jesse Owens, e una riflessione guidata con una scheda sul film visto. | 2 ore (gennaio) | |

CAMPOSAMPIERO, 2 maggio 2024

Prof.ssa Silvia Bragagnolo

I rappresentanti di classe

Favaro Fabio

Sbalchiero Lorenzo



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON-PERTINI"

Liceo Scientifico - Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate - Liceo Scientifico Sportivo
Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica, Informatica, Chimica, Materiali e Biotecnologie
Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo
Istituto Professionale Industria e Artigianato per il Made in Italy



Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – 049.9303425
c.f. 92127840285 – e-mail: pdis01400q@istruzione.it – pdis01400q@pec.istruzione.it – www.newtonpertini.edu.it

Classe VF Liceo Scientifico

Relazione finale del docente - Anno Scolastico 2023-2024

Disciplina: Insegnamento Religione Cattolica

Prof. Casarin Valerio

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

La classe 5F Liceo Scientifico è formata da 24 alunni, (due studenti non si avvalgono dell'ora di IRC). Nel corso del presente anno scolastico, la classe ha consolidato al suo interno il clima accogliente e propositivo che già la caratterizzava negli scorsi anni; ha mostrato anche quest'anno una più che buona disponibilità e ricettività nei confronti della proposta educativa. Puntuale è risultato il libero scambio di opinioni. Alcune individualità hanno interagito più vivacemente mentre altre più pacatamente, evidenziando tutte comunque una personale ed apprezzabile capacità critica. Il rapporto educativo, consolidatosi negli anni, è risultato più che buono.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari:

| NUCLEI DI APPRENDIMENTO | |
|---|--|
| Contenuti | |
| <p>1)Il mondo e la cultura giovanile</p> <p>2)I diritti fondamentali della persona</p> <p>3)Antisemitismo e shoah</p> <p>4)Fede religiosa, ateismo, agnosticismo, indifferenza religiosa</p> <p>5)Fondamenti etici della vita sociale</p> | |
| Obiettivi di apprendimento | |
| Conoscenze | <p>Conoscere le nozioni proposte relative ad alcuni fondamenti teologici-biblici.</p> <p>Saper produrre una riflessione critica e personale su una questione data.</p> <p>Conoscere le fondamentali nozioni di etica laica e cristiana.</p> <p>Conoscere le principali problematiche di tipo etico e culturale.</p> |
| Abilità | <p>Motivare le proprie scelte di vita attraverso il dialogo sincero e costruttivo con la visione cristiana del mondo.</p> <p>Ricondurre le problematiche legate allo sviluppo scientifico, economico, sociale e ambientale a documenti biblici e religiosi che offrano un punto di riferimento per la loro valutazione</p> |

| | |
|---|--|
| Competenze | <p>Saper accostare con spirito critico ma non pregiudiziale i contenuti religiosi loro proposti.</p> <p>Acquisire alcuni elementi di giudizio critico e di coscienza etica riguardo rilevanti fenomeni etico/culturali.</p> <p>Essere in grado di assumere una posizione sui diversi valori proposti sapendo motivare le proprie convinzioni</p> |
| METODOLOGIE DIDATTICHE | |
| <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione dialogata</p> <p>Dibattito in classe</p> <p>Approfondimenti individuali in classe</p> <p>Insegnamento per problemi: brainstorming, visione di documenti filmati e film inerenti agli argomenti trattati.</p> <p>Riflessione sviluppata attraverso piattaforma digitale</p> | |
| NUMERO E TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA | |
| <p>Non previste particolari momenti di verifica, ma la valutazione scaturisce dalla valutazione degli appunti e della loro completezza; dalla valutazione degli interventi (risposte a domande, interventi liberi di cui si valuta la coerenza e la profondità...)</p> | |

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: 29

Materiali didattici: Testo adottato: A. Porcarelli, M.Tibaldi, La sabbia e le stelle, SEI

Camposampiero, 08 maggio 2024

Firma del Docente

Valerio Casarin

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2023/2024

Docente: Prof. Casarin Valerio

Materia: Religione

- 1) **ESPERIENZA DI AUTOCONSAPEVOLEZZA**
Un identikit realistico (valori, hobbies, stili di vita) del giovane d'oggi;
La visione del mondo (l'etica) il comportamento sociale, il disagio giovanile;
Quali convinzioni e valori porre a fondamento di un mio e nostro futuro di giovani
incamminati verso l'età adulta.
- 2) **I DIRITTI FONDAMENTALI DELLA PERSONA**
Le giornate contro l'omofobia e la violenza sulle donne.
La giornata mondiale dei diritti umani
La giornata della legalità
- 3) **FONDAMENTI ETICI DELLA VITA SOCIALE**
Liberismo, collettivismo e pensiero sociale della Chiesa;
I principi della solidarietà e della sussidiarietà;
Fede ed impegno politico.
- 4) **ANTISEMITISMO E SHOAH**
Il valore del ricordo e il peso della storia nella società di oggi
- 5) **LA RICERCA DI DIO NELLA SOCIETA' MODERNA**
Ateismo, agnosticismo, indifferenza religiosa
La religiosità giovanile
- 6) **DISCUSSIONE SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

Camposampiero, 06/05/2024

IL DOCENTE

Valerio Casarin

PARTE TERZA

**Tracce delle simulazioni di prove scritte e relative
griglie di valutazione**

A - TRACCE DELLE SIMULAZIONI SVOLTE (prima e seconda prova)

PRIMA PROVA

(all'atto della pubblicazione del presente documento, la prova non è stata ancora effettuata, essendo programmata per il giorno 16/05/24)

SECONDA PROVA (effettuata il giorno 7/05/24)

SIMULAZIONE ZANICHELLI 2024

DELLA PROVA DI MATEMATICA DELL'ESAME DI STATO

PER IL LICEO SCIENTIFICO

Si risolve uno dei due problemi e si risponde a 4 quesiti.

Problema 1

Considera la funzione

$$f_k(x) = \frac{x(2x + k)}{x^2 + k},$$

dove k è un parametro reale non nullo, e indica con γ_k il suo grafico.

1. Determina il dominio della funzione al variare di k e verifica che tutte le curve passano per il punto O , origine del sistema di riferimento, e che in tale punto hanno tutte la stessa retta tangente t .
2. Dimostra che γ_k e t per $k \neq -4 \wedge k \neq 0$ si intersecano in due punti fissi.

Fissato ora $k = 4$, poni $f(x) = f_4(x)$ e indica con γ il suo grafico.

3. Studia la funzione $f(x)$ e traccia il grafico γ .
4. Determina l'area della regione finita di piano R_1 delimitata da γ , dal suo asintoto orizzontale e dall'asse delle ordinate, e l'area della regione finita di piano R_2 delimitata da γ e dall'asse delle ascisse. Qual è la regione con area maggiore?

Problema 2

Considera la funzione

$$f(x) = \frac{a \ln^2 x + b}{x},$$

con a e b parametri reali non nulli.

1. Determina le condizioni su a e b in modo che la funzione $f(x)$ non ammetta punti stazionari. Dimostra poi che tutte le rette tangenti al grafico di $f(x)$ nel suo punto di ascissa $x = 1$ passano per uno stesso punto A sull'asse x di cui si chiedono le coordinate.
2. Trova i valori di a e b in modo che il punto $F(1; -1)$ sia un flesso per la funzione. Verificato

che si ottiene $a = 1$ e $b = -1$, studia la funzione corrispondente, in particolare individuando asintoti, massimi, minimi ed eventuali altri flessi, e traccia il suo grafico.

D'ora in avanti considera fissati i valori $a = 1$ e $b = -1$ e la funzione $f(x)$ corrispondente.

3. Calcola l'area della regione finita di piano compresa tra il grafico della funzione $f(x)$, la sua tangente inflessionale in F e la retta di equazione $x = e$.
4. Stabilisci se la funzione $y = |f(x)|$ soddisfa tutte le ipotesi del teorema di Lagrange nell'intervallo $[1; e^2]$. Utilizza poi il grafico di $y = |f(x)|$ per discutere il numero delle soluzioni dell'equazione $|f(x)| = k$ nell'intervallo $[1; e^2]$ al variare del parametro reale k .

QUESITI

1. Dato il quadrato $ABCD$ di lato l , siano M e N i punti medi dei lati consecutivi BC e CD rispettivamente. Traccia i segmenti AM , BN e la diagonale AC . Indicati con H il punto di intersezione tra AM e BN e con K il punto di intersezione tra BN e AC , dimostra che:

a. AM e BN sono perpendicolari;

b. $\overline{HK} = \frac{2\sqrt{5}}{15} l$.

2. Nel riferimento cartesiano $Oxyz$ è data la superficie sferica di centro $O(0; 0; 0)$ e raggio 1. Ricava l'equazione del piano α tangente alla superficie sferica nel suo punto $P\left(\frac{2}{7}; \frac{6}{7}; \frac{3}{7}\right)$. Detti A , B e C i punti in cui α interseca rispettivamente gli assi x , y e z , determina l'area del triangolo ABC .

3. Andrea va a scuola ogni giorno con lo stesso autobus, dal lunedì al venerdì. Da una lunga serie di osservazioni ha potuto stabilire che la probabilità p di trovare un posto libero a sedere è distribuita nel corso della settimana come indicato in tabella.

| Giorno | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì |
|-----------------|--------|---------|-----------|---------|---------|
| Probabilità p | 10% | 20% | 30% | 20% | 10% |

- a. Qual è la probabilità p_1 che nel corso della settimana Andrea possa sedersi sull'autobus almeno una volta?
 - b. Sapendo che nell'ultima settimana Andrea ha trovato posto a sedere una sola volta, qual è la probabilità p_2 che questo si sia verificato di giovedì?
4. Dimostra che il volume massimo di una piramide retta a base quadrata inscritta in una sfera è minore di $\frac{1}{5}$ del volume della sfera.

5. Date le funzioni

$$f(x) = \frac{a - 2x}{x - 3} \quad \text{e} \quad g(x) = \frac{b - 2x}{x + 2},$$

ricava i valori di a e b per i quali i grafici di $f(x)$ e $g(x)$ si intersecano in un punto P di ascissa $x = 2$ e hanno in tale punto rette tangenti tra loro perpendicolari. Verificato che esistono due coppie di funzioni $f_1(x), g_1(x)$ e $f_2(x), g_2(x)$ che soddisfano le richieste, mostra che le due funzioni $f_1(x)$ e $f_2(x)$ si corrispondono in una simmetria assiale di asse $y = -2$, così come $g_1(x)$ e $g_2(x)$.

6. Determina il valore del parametro $a \in \mathbb{R}$ in modo tale che valga:

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x - x + ax^3}{2x(1 - \cos x)} = \frac{17}{6}.$$

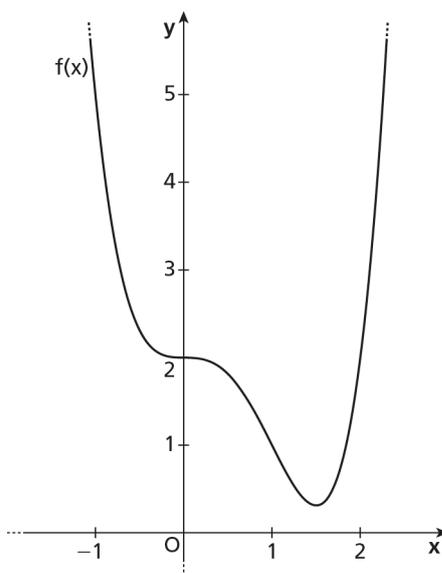
7. Data una generica funzione polinomiale di terzo grado

$$f(x) = ax^3 + bx^2 + cx + d,$$

dimostra che le rette tangenti al grafico in punti con ascissa simmetrica rispetto al punto di flesso x_F sono parallele tra loro.

Considera la funzione di equazione $y = -x^3 + 3x^2 - 2x - 1$ e scrivi le equazioni delle rette tangenti al suo grafico γ nei punti A e B , dove A è il punto di γ di ascissa -1 e B è il suo simmetrico rispetto al flesso.

8. In figura è rappresentato il grafico γ della funzione $f(x) = x^4 - 2x^3 + 2$.



Trova le tangenti inflectionali di γ , poi verifica che le aree delle due regioni di piano delimitate da γ e da ciascuna delle tangenti sono uguali.

B - GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER L'ESAME DI STATO

GRIGLIE PRIMA PROVA

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON - PERTINI" CAMPOSAMPIERO (PD)

DIPARTIMENTO DI LETTERE DEI LICEI

LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE - LICEO SCIENTIFICO OPZ. SCIENZE APPLICATE
LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO - LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO-SOCIALE

Griglia di valutazione della prima prova dell'Esame di Stato

Tipologia A

Studente _____ Classe _____

| | <i>indicatori</i> | <i>descrittori</i> | <i>punti</i> | <i>valutazione</i> |
|----------------------|--|---|--------------|--------------------|
| 1 (max 15 p.) | Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale | assente | 0,5 | |
| | | carente / inappropriata | 3 | |
| | | limitata / incerta | 6 | |
| | | semplice / corretta | 9 | |
| | | equilibrata / coerente | 12 | |
| | | accurata / efficace | 15 | |
| 2 (max 25 p.) | Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | gravemente scorretta | 5 | |
| | | scorretta e con errori significativi | 10 | |
| | | presenza di alcuni errori | 14 | |
| | | semplice ma appropriata e corretta | 18 | |
| | | appropriata, efficace | 22 | |
| | | appropriata, efficace, consapevole | 25 | |
| 3 (max 20 p.) | Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | assente | 0,5 | |
| | | carente / lacunosa | 4 | |
| | | limitata / incerta / stereotipata | 8 | |
| | | semplice / corretta | 12 | |
| | | corretta / significativa | 16 | |
| | | corretta / significativa / approfondita | 20 | |
| A1 (max 5 p.) | Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad es., indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) | assente | 0,5 | |
| | | consegna disattesa | 1 | |
| | | consegna in gran parte disattesa | 2 | |
| | | consegna disattesa in qualche aspetto | 3 | |
| | | consegna essenzialmente rispettata | 4 | |
| | | consegna puntualmente rispettata | 5 | |
| A2 (max 20 p.) | Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) | assente | 0,5 | |
| | | mancata comprens. / analisi lacunosa | 4 | |
| | | incerta / scorretta | 8 | |
| | | essenziale / con qualche inesattezza | 12 | |
| | | corretta / completa | 16 | |
| | | approfondita / esauriente | 20 | |
| A3 (max 15 p.) | Interpretazione corretta e articolata del testo | assente | 0,5 | |
| | | carente / lacunosa | 3 | |
| | | limitata / incerta / stereotipata | 6 | |
| | | semplice, corretta | 9 | |
| | | corretta, significativa | 12 | |
| | | corretta / significativa / approfondita | 15 | |
| Totale in centesimi: | | | | _____ / 100 |

Voto finale in ventesimi: _____ / 20

Data _____

Firma del docente _____

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON - PERTINI"
CAMPOSAMPIERO (PD)
 DIPARTIMENTO DI LETTERE DEI LICEI
 LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE – LICEO SCIENTIFICO OPZ. SCIENZE APPLICATE
 LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO – LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO-SOCIALE

Griglia di valutazione della prima prova dell'Esame di Stato

Tipologia B

Studente _____ Classe _____

| | <i>indicatori</i> | <i>descrittori</i> | <i>punti</i> | <i>valutazione</i> |
|---|--|---|--------------|--------------------|
| 1 (max 15 p.) | Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | assente | 0,5 | |
| | | carente / inappropriata | 3 | |
| | | limitata / incerta | 6 | |
| | Coesione e coerenza testuale | semplice / corretta | 9 | |
| | | equilibrata / coerente | 12 | |
| | | accurata / efficace | 15 | |
| 2 (max 25 p.) | Ricchezza e padronanza lessicale | gravemente scorretta | 5 | |
| | | scorretta e con errori significativi | 10 | |
| | Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | presenza di alcuni errori | 14 | |
| | | semplice ma appropriata e corretta | 18 | |
| | | appropriata, efficace | 22 | |
| appropriata, efficace, consapevole | 25 | | | |
| 3 (max 20 p.) | Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | assente | 0,5 | |
| | | carente / lacunosa | 4 | |
| | | limitata / incerta / stereotipata | 8 | |
| | Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | semplice / corretta | 12 | |
| | | corretta / significativa | 16 | |
| | | corretta / significativa / approfondita | 20 | |
| B1 (max 15 p.) | Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto | assente | 0,5 | |
| | | mancata individuaz. / fraintendimenti | 3 | |
| | | parziale / con qualche errore | 6 | |
| | | sostanzialmente corretta | 9 | |
| | | corretta e precisa | 12 | |
| corretta, puntuale, articolata | 15 | | | |
| B2 (max 10 p.) | Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti | assente | 0,5 | |
| | | struttura incoerente / sconnessa | 2 | |
| | | discontinua/ debole | 4 | |
| | | essenziale / lineare | 6 | |
| | | equilibrata / coerente | 8 | |
| coerente / articolata / efficace | 10 | | | |
| B3 (max 15 p.) | Interpretazione corretta e articolata del testo | assente | 0,5 | |
| | | incongruente / lacunosa | 3 | |
| | Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione | limitata / incerta / stereotipata | 6 | |
| | | essenziale / corretta | 9 | |
| | | corretta / significativa | 12 | |
| corretta / significativa / approfondita | 15 | | | |
| Totale in centesimi: | | | | _____ / 100 |
| Voto finale in ventesimi: | | | | _____/20 |

Data _____

Firma del docente _____

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON – PERTINI"
CAMPOSAMPIERO (PD)
 DIPARTIMENTO DI LETTERE DEI LICEI
 LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE – LICEO SCIENTIFICO OPZ. SCIENZE APPLICATE
 LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO – LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO-SOCIALE

Griglia di valutazione della prima prova dell'Esame di Stato

Tipologia C

Studente _____ Classe _____

| | <i>indicatori</i> | <i>descrittori</i> | <i>punti</i> | <i>valutazione</i> |
|---------------------------|--|---|--------------|--------------------|
| 1 (max 15 p.) | Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | assente | 0,5 | |
| | | carente / inappropriata | 3 | |
| | | limitata / incerta | 6 | |
| | Coesione e coerenza testuale | semplice / corretta | 9 | |
| | | equilibrata / coerente | 12 | |
| | | accurata / efficace | 15 | |
| 2 (max 25 p.) | Ricchezza e padronanza lessicale | gravemente scorretta | 5 | |
| | | scorretta e con errori significativi | 10 | |
| | Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | presenza di alcuni errori | 14 | |
| | | semplice ma appropriata e corretta | 18 | |
| | | appropriata, efficace | 22 | |
| | | appropriata, efficace, consapevole | 25 | |
| 3 (max 20 p.) | Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | assente | 0,5 | |
| | | carente / lacunosa | 4 | |
| | | limitata / incerta / stereotipata | 8 | |
| | Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | semplice / corretta | 12 | |
| | | corretta / significativa | 16 | |
| | | corretta / significativa / approfondita | 20 | |
| C1 (max 10 p.) | Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione | assente | 0,5 | |
| | | consegna disattesa | 2 | |
| | | consegna in gran parte disattesa | 4 | |
| | | consegna disattesa in qualche aspetto | 6 | |
| | | consegna essenzialmente rispettata | 8 | |
| | | consegna puntualmente rispettata | 10 | |
| C2 (max 10 p.) | Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione | assente | 0,5 | |
| | | struttura incoerente / sconnessa | 2 | |
| | | discontinua/ debole | 4 | |
| | | essenziale / lineare | 6 | |
| | | equilibrata / coerente | 8 | |
| | | coerente / articolata / efficace | 10 | |
| C3 (max 20 p.) | Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | assente | 0,5 | |
| | | incongruente / lacunosa | 4 | |
| | | limitata / incerta / stereotipata | 8 | |
| | | essenziale / corretta | 12 | |
| | | corretta / significativa | 16 | |
| | | corretta / significativa / approfondita | 20 | |
| Totale in centesimi: | | | | _____ / 100 |
| Voto finale in ventesimi: | | | | _____/ 20 |

Data _____

Firma del docente _____

GRIGLIE SECONDA PROVA

Griglia di valutazione di seconda prova di matematica

COMMISSIONE

CLASSE

CANDIDATO/A:

| Indicatori | Descrittori | punti |
|---|--|-------|
| Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari | <ul style="list-style-type: none"> • Analizza il contesto in modo superficiale o molto frammentario • Non individua i dati e le informazioni presenti nel testo • Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o le analogie, i teoremi e le proprietà matematiche che descrivono la situazione problematica. | 1 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Analizza il contesto in modo parziale • Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie, i teoremi e le proprietà matematiche che descrivono la situazione problematica | 2 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Analizza il contesto in modo completo, anche se non critico • Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie, i teoremi e le proprietà matematiche che descrivono la situazione problematica • Effettua semplici collegamenti e adopera correttamente i codici grafico-simbolici | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Analizza il contesto in modo completo e critico • Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello, i teoremi e le proprietà matematiche che descrivono la situazione problematica • Effettua semplici collegamenti e adopera correttamente i codici grafico-simbolici | 4 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Analizza il contesto in modo approfondito, critico ed elaborato • Deduce correttamente e argomentando in modo esauriente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello, i teoremi e le proprietà matematiche che descrivono la situazione problematica • Effettua collegamenti significativi e adopera in modo corretto ed esauriente i codici grafico-simbolici | 5 |
| PUNTI ASSEGNATI INDICATORE | | |
| Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta | <ul style="list-style-type: none"> • Individua una formulazione matematica non idonea, in tutto o in parte, a rappresentare la situazione problematica • Individua concetti matematici per lo più non coerenti con la situazione proposta • Non applica una strategia risolutiva idonea | 1 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Individua una formulazione matematica parzialmente idonea a rappresentare la situazione • Individua solo alcuni concetti matematici coerenti con la situazione proposta • Individua un procedimento risolutivo scorretto | 2 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Individua una formulazione matematica idonea a rappresentare la situazione, anche se con qualche incertezza • Individua i concetti matematici chiave per la risoluzione • Individua il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata. | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Individua una formulazione matematica idonea a rappresentare la situazione problematica • Individua e analizza i concetti matematici chiave per la risoluzione • Individua il corretto procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata | 4 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Individua una formulazione matematica idonea a rappresentare la situazione problematica e la giustifica • Individua e analizza i concetti matematici per la risoluzione • Individua e giustifica il corretto procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata | 5 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Individua una formulazione matematica idonea e ottimale a rappresentare situazione problematica e la giustifica in modo sicuro e dettagliato • Individua e analizza approfonditamente i concetti matematici per la risoluzione • Individua e giustifica il procedimento risolutivo ottimale richiesto dal tipo di relazione matematica individuata | 6 |
| PUNTI ASSEGNATI INDICATORE | | |

| | | |
|--|--|---|
| Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari | <ul style="list-style-type: none"> Non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza Non è in grado di sviluppare il processo risolutivo | 1 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione parzialmente corretta del significato dei dati e/o delle informazioni presenti nel testo È in grado solo parzialmente di impostare una strategia risolutiva | 2 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado di risolvere la situazione problematica in maniera essenziale pur con qualche incertezza. | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado di risolvere la situazione problematica nei suoi aspetti fondamentali e di applicare le conoscenze in modo adeguato e di svolgere correttamente i calcoli | 4 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione corretta ed esaustiva del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado di risolvere in modo approfondito la situazione problematica, di applicare le conoscenze in modo adeguato e svolgere i calcoli in modo corretto. | 5 |
| PUNTI ASSEGNATI INDICATORE | | |
| Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema | <ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo confuso e frammentato le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o dei teoremi, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio matematico non adeguato i passaggi e le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla risoluzione del problema | 1 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o dei teoremi, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio matematico non adeguato i passaggi le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi molto sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema | 2 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o dei teoremi, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi e le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi un po' sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema | 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o dei teoremi, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio matematico corretto i passaggi e le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica Formula correttamente ed esaustivamente giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema | 4 |
| PUNTI ASSEGNATI INDICATORE | | |
| PUNTEGGIO TOTALE (SOMMA DEI PUNTEGGI PER CIASCUN INDICATORE) | | |

VOTO: _____

FIRME DEI COMMISSARI

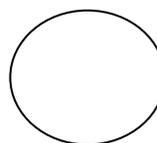
FIRMA DEL PRESIDENTE

Camposampiero, 8 maggio 2024

Firma dei docenti del Consiglio di Classe

| | |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
dott.ssa Chiara Tonello



Timbro