



Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - tel. 049.9303425
c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it -
www.newtonpertini.edu.it

ESAME DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

D.lgs. 62 del 13 aprile 2017

OM n. 14 del 14/03/2022

Approvato nella seduta del consiglio di classe del 10 maggio 2022

A. S. 2021/22

CLASSE 5^a Sezione D Indirizzo Turistico

Coordinatore: *Prof. Moreno Bellotto*

Dirigente: *dott.ssa Chiara Tonello*

SOMMARIO

Parte Prima: Presentazione della classe

1. Presentazione sintetica dell'indirizzo e del profilo professionale emergente	pag. 4
2. Presentazione sintetica della classe	pag. 4
3. Obiettivi generali raggiunti (educativi e formativi)	pag. 6
4. Conoscenze, competenze e capacità	pag. 7
5. Attività di arricchimento dell'offerta formativa	pag. 7
6. Percorsi CLIL svolti dalla classe	pag. 8
7. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex AS-L)	pag. 8
8. Percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica e del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione	pag.13
9. Criteri e strumenti della valutazione	
10. Eventuali simulazioni di prove d'esame	pag.14
11. Indicazioni specifiche per DSA, BES, alunni diversamente abili	pag.14

Parte Seconda: Programmi e relazioni finali

Programma e relazione finale di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag.16
Programma e relazione finale di LINGUA INGLESE (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag. 26
Programma e relazione finale di 2^LINGUA STRANIERA FRANCESE (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag. 32
Programma e relazione finale di 3^ LINGUA STRANIERA SPAGNOLO (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag. 43
Programma e relazione finale di STORIA (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag. 51
Programma e relazione finale di GEOGRAFIA TURISTICA (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag. 56
Programma e relazione finale di MATEMATICA (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag.61
Programma e relazione finale di DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA, EDUCAZIONE CIVICA (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag.68
Programma e relazione finale di DISCIPLINE TURISTICO AZIENDALI (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag.75
Programma e relazione finale di ARTE E TERRITORIO (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag.84
Programma e relazione finale di SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag.88
Programma e relazione finale di RELIGIONE (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag.95
Programma e relazione finale di EDUCAZIONE CIVICA (con specifica elencazione dei testi oggetto di studio)	pag.99

Parte Terza: tracce delle simulazioni di prove scritte e relative griglie di valutazione

PARTE PRIMA

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

1. PRESENTAZIONE SINTETICA DELL'INDIRIZZO E DEL PROFILO PROFESSIONALE EMERGENTE

Il Diplomato in "Turismo" ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico (valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico e ambientale).

Acquisisce specifiche competenze linguistiche e informatiche

Nel supplemento Europass il profilo professionale è specificato che il diplomato dell'Indirizzo Turistico ha le seguenti Competenze specifiche di indirizzo:

• Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico,
- i macro fenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica,
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
- individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
- riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico.
- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

2. PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

a) STORIA DEL TRIENNIO DELLA CLASSE

La classe 5Dtur è formata attualmente da 22 studenti (6 maschi e 16 femmine) provenienti dalle classi del biennio dell'Istituto, in particolare:

- 2 studenti provengono dal biennio sez. B indirizzo AFM di questo istituto
- 1 studente proviene dal biennio del Liceo Linguistico di questo istituto
- 19 studenti provengono dal biennio ad indirizzo Turistico

All'inizio dell'anno gli studenti erano 23 in quanto era iscritta una studentessa proveniente da altro percorso, ritirata prima del 15 marzo.

La classe durante il terzo anno ha avuto nel secondo periodo l'approccio con la Didattica a Distanza e a fine anno gli studenti si sono potuti iscrivere al quarto anno.

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

L'andamento pandemico ha fatto riproporre la Didattica a Distanza nel corso della classe quarta. Alla fine dell'anno 1 studentessa è stata fermata, mentre una seconda è stata fermata ad agosto.

Nel quinto anno si sono verificati brevi periodi in cui si è utilizzata la Dad per tutta la classe o per singoli studenti.

L'utilizzo della Didattica a Distanza ha in un certo senso snaturato gli obiettivi del corso. Infatti la situazione generale non ha permesso a questi studenti di sperimentare il viaggio e le uscite con tutti gli aspetti che forse aveva ispirato la scelta del loro indirizzo di studi, diventato loro malgrado molto teorico. Si è comunque fatto ricorso alla consulenza degli esperti esterni in sede di pcto e sono svolte alcune visite con partecipazione di guide turistiche.

La classe è eterogenea, risulta composta da gruppi di studenti con caratteristiche diverse.

E' presente un gruppo trainante che è sempre presente a lezione, attento e partecipa al dialogo educativo. I risultati sono spesso adeguati e positivi, in particolare nelle materie di indirizzo.

Un secondo gruppo è riconoscibile per l'impegno anche se le valutazioni sono sull'ordine della sufficienza, ma si riconosce l'interesse per la vita scolastica e il dialogo educativo.

Un terzo gruppo si distingue per le numerose assenze, spesso disarticolate, per gli ingressi in ritardo o per le uscite anticipate, rappresentando un fenomeno di discontinuità nello studio. Le assenze hanno spesso costretto i docenti a spostare verifiche scritte o orali e costringendo gli studenti che puntualmente si preparavano a dover subire la modifica della data di verifiche già programmate.

Quasi tutti gli studenti hanno risentito emotivamente dei cambiamenti didattici dovuti a entrata e uscita dalla DAD, il periodo di relativa incertezza si è proiettato nella loro vita normale e nella loro vita scolastica con vari aspetti, non ultimo il ritmo di apprendimento che ha risentito dei cambiamenti, ma anche lo sforzo emotivo di non conoscere su che binario sarebbe trascorso il periodo successivo. Nelle ultime settimane l'impegno di studio per l'esame ha reso più semplici i rapporti che anche tra loro sono tornati a essere improntati a collaborazione e a essere socialmente più aperti.

(SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE NELL'ANNO SCOLASTICO IN CORSO e tabella sottostante)

Classe	Iscritti stessa classe	Iscritti da altra classe/ scuola	Promossi	Promossi con sospensione del giudizio	Non promossi	Ritirati o trasferiti ad altra scuola
Classe terza (as.19/20)	24	/	24	0	0	0
Classe quarta (as.20/21)	24	/	17	5	2	0
Classe quinta (as.21/22)	22	/				1

b) CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO.

Inserire tabella con docenti del triennio

MATERIA	DOCENTI CLASSE TERZA	DOCENTI CLASSE QUARTA	DOCENTI CLASSE QUINTA
Italiano	Prof.ssa Teresa Cancro	Prof. Massimiliano Granato	Prof. Massimiliano Granato
Storia	Prof.ssa Teresa Cancro	Prof. Massimiliano Granato	Prof. Massimiliano Granato
Legislazione Turistica	Prof. Andrea Benozzo	Prof.ssa Lucia Carrara	Prof.ssa Lucia Carrara
Discipline Turistico Aziendali	Prof. Marco Verde	Prof. Marco Verde	Prof. Marco Verde
Storia dell'Arte e Territorio	Prof. Edoardo Scremin	Prof.ssa Chiara Lisanti	Prof. Luca Verger
Matematica	Prof. Moreno Bellotto	Prof. Moreno Bellotto	Prof. Moreno Bellotto
Inglese	Prof.ssa Alessandra Fantinato	Prof.ssa Alessandra Fantinato	Prof.ssa Alessandra Fantinato
Francese	Prof.ssa Francesca Bonollo	Prof.ssa Francesca Bonollo	Prof.ssa Francesca Bonollo
Spagnolo	Prof.ssa Noemi Demarte	Prof.ssa Cristina Bizzotto	Prof.ssa Noemi Demarte
Geografia Turistica	Prof.ssa Loredana Telese	Prof.ssa Loredana Telese	Prof.ssa Loredana Telese
Scienze Motorie	Prof.ssa Loredana Pepe	Prof.ssa Loredana Pepe	Prof. Luca Nadalet
IRC	Prof. Eugenio De Marchi	Prof. Eugenio De Marchi	Prof. Eugenio De Marchi

3. OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI (Educativi e formativi)

OBIETTIVI COMPORTAMENTALI

- Responsabilità.** Avere un atteggiamento responsabile nei confronti della propria attività scolastica in ordine a:
 - puntualità nell'ingresso in classe, nella giustificazione di assenze e ritardi, esecuzione dei compiti assegnati in classe
 - rispetto delle consegne e delle scadenze nella riconsegna dei lavori assegnati per casa.
- Partecipazione.** Partecipare in modo positivo al dialogo educativo, in particolare essere in grado di:
 - portare il proprio punto di vista intervenendo in modo ordinato e pertinente, rispettando i ruoli e le opinioni altrui
 - lavorare in gruppo in modo propositivo, portando il proprio contributo e accettando eventuali critiche.
- Rispetto.** Porsi in relazione agli altri e all'ambiente in modo corretto:
 - con compagni, docenti, personale in modo corretto
 - avere cura e rispetto per gli spazi comuni, aule, laboratori, palestra
 - avere un comportamento consapevole e rispettoso delle norme di sicurezza.

OBIETTIVI COGNITIVI

- Potenziare un metodo di studio autonomo, flessibile e personale, che consenta di utilizzare consapevolmente e in modo finalizzato le varie risorse a disposizione.
- Acquisire capacità di analisi in riferimento a:
 - un sistema complesso, individuando elementi, ruoli e relazioni tra le parti di un testo articolato, identificando la tipologia, le idee principali, i connettori, distinguendo i fatti dalle opinioni
 - Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e individuare possibili soluzioni, a valutare criticamente le argomentazioni altrui e motivare le proprie.
 - Saper individuare i collegamenti tra temi studiati e tra le varie discipline.

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

3. Curare le modalità di espressione e la produzione linguistica scritta e orale:

- adeguare l'interazione orale ai diversi contesti;

- saper esporre in modo logico e corretto quanto appreso utilizzando opportunamente i linguaggi specifici delle varie discipline;

- saper utilizzare gli strumenti informatici e multimediali come supporto per lo studio e l'approfondimento per la produzione di documentazione.

4. CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA' NELL'AMBITO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Si vedano le relazioni dei singoli docenti

5.

ATTIVITA' DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA NEL TRIENNIO CON PARTICOLARE ATTENZIONE NELL'ULTIMO ANNO

(Viaggi d'istruzione, scambi, mostre, conferenze, teatro, cinema, attività sportive ecc.) **specificare se attività svolta dall'intera classe o da alcuni studenti**

Attività /progetti proposte relative alla classe 3 [^] Dtur	Periodo di svolgimento (indicare la data e il periodo)	Docente referente	Svolgimento in orario curricolare o extracurricolare
Teatro in francese	11 dicembre	F. Bonollo	Curricolare
Isola Verde	Marzo - aprile	L. Pepe	curricolare
Milano	11-12 febbraio	A. Benozzo N. De Marte	

Attività /progetti proposte relative alla classe 4 [^] Dtur	Periodo di svolgimento (indicare la data e il periodo)	Docente referente	Svolgimento in orario curricolare o extracurricolare
Progetto Martina		M. BELLOTTO	curricolare 2 ore
Prevenzione delle ludopatie		M. BELLOTTO	Curricolare 2 ore
Certificazioni di francese B1	gennaio-maggio 2021	F. BONOLLO	curricolare e extracurricolare
Lettore madrelingua francese	febbraio-marzo 2021	F. BONOLLO	curricolare 6 ore
progetto madrelingua inglese	gennaio-marzo	Fantinato	curricolare 6 ore
progetto madrelingua spagnolo	febbraio-marzo	Bizzotto	curricolare 6 ore
certificazione inglese b1/b2	gennaio-giugno	Fantinato (per la classe)	curricolare ed extracurricolare
progetto erasmus plus online (2° anno)	tutto l'anno	Fantinato Carrara	Curricolare - annuale

Attività /progetti proposte relative alla classe 5 [^] Dtur	Periodo di svolgimento (indicare la data e il periodo)	Docente referente	Svolgimento in orario curricolare o extracurricolare
In occasione dell'ottava edizione di "Libriamoci. Giornate di lettura nelle scuole", rivolta agli istituti scolastici di ogni ordine e grado, Commissione "Progetto Lettura" organizza in modalità Meet la seguente iniziativa:	in programma dal 15 al 20 novembre 2021	Granato	curricolare
manifestazione di orientamento "JOB&Orienta".	25 al 27 novembre presso la Fiera di Verona	Bellotto	curricolare
I reati della strada e responsabilità: incontro con l'autrice del libro " Strage continua "	2 Dicembre 2021 dalle ore 10 alle ore 12 online;	Carrara	curricolare
"Il metodo infallibile", sulla matematica e il	21 gennaio 2022 on-	Bellotto	curricolare

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

gioco d'azzardo	line		
Certificazione Delf B1 e B2	Partecipazione libera	Bonollo	
Certificazione di inglese B2	Partecipazione libera	Fantinato	

Meta	Accompagnatori	Data /periodo
Piazzola sul Brenta, Villa Contarini lungo Ciclovía Ostiglia in bicicletta e ritorno	Nadalet/Carrara	maggio

6. PERCORSI CLIL SVOLTI DALLA CLASSE

SCHEDA RIEPILOGATIVA ATTIVITA' CLIL

Name: LUCIA CARRARA / School subject:: LAW AND TOURISM LEGISLATION Class: 5^ 'D'TURISMO (Level:b1/b2)			
Lesson focus: EUROPEAN UNION : TREATIES , INSTITUTIONS AND LEGAL SOURCES			
Learning objectives (school subject) <ul style="list-style-type: none"> To know the role of the E.U. Institutions; To know the content of the main Treaties of the E.U. To be able research information from different resources; To acquire skills to work autonomously To develop digital competences 			Learning objectives (foreign language) <ul style="list-style-type: none"> To increase knowledge of specific vocabulary ; To increase ability of synthesis; Improve ability to comment orally
Hours	Planning	Activity ,	Materials and resources
1	Opening the lesson	<i>To explain to the students what Clil Methodology is ; To explain them what the objectives of the topic are;</i>	PPT
2	Activities path	<i>Connection with the EU website; The students read the text of the power point presentation about 'Basic information on EU' (1h)</i> <i>The students analyze the text of the power point presentation about the mains Treaties of the EU and the role of political institution ' and 'The legal sources of the European Union Law' (1h)</i> Work at home : The teacher suggests some websites and provides documents where is possible to research other information (1h)	Website: e.u. PPT by teacher www.europa.eu Digital Books: 'Europe in 12 lessons' 'The E.U:What it is and what it does' Work at home: research in web; Work at home:
1	Checking learning	Evaluation Test : Each student must answer some questions (1h)	

7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO del triennio

a) DETTAGLIO DEL PERCORSO TRIENNALE SVOLTO DALLA CLASSE:

*Inserire la sintesi per ogni anno delle **ATTIVITA' per classe nel triennio, in riferimento al PROGETTO PCTO presentato in consiglio di classe (far riferimento al Referente PCTO di classe)***

COMPETENZE CHE SI SONO SVILUPPATE nel TRIENNIO (dal Profilo EUROPASS e dai Progetti Annuali del Consiglio di Classe)

CLASSE TERZA

PROJECT WORK :

3. Percorso città murata con creazione di un blog con la GUIDA TURISTICA: Dott.ssa Mariaclaudia Crivellaro

La presenza degli studenti è rilevata dal registro elettronico.

DOCENTE REFERENTE DEL PROGETTO : Fantinato Alessandra

DISCIPLINA	DOCENTE	TEMATICHE DELLA PREPARAZIONE	PRODOTTO FINALE DA REALIZZARE	Periodo	n.ore
Storia Arte	Prof.Scremin	Contesto storico-culturale	Relazione	feb	2
Italiano	Prof.ssa Cancro	Utilizzare registri linguistici finalizzati a destinatari diversi	Produzione di relazioni caratterizzate da registri linguistici differenti per destinatari diversi	feb	2
Inglese Spagnolo	Prof.sse Demarte e Fantinato	Descrizione dell'attività in Inglese spagnolo	Realizzazione di una brochure in publisher	novembre	1
			Totale ore		5

Lun. 20 gennaio	8.00-9.55	Presentazione. La guida turistica: figura professionale, normativa di legge, ruolo e attività. Discussione sullo stile da adottare durante una visita guidata. Recupero del materiale: distinguere le sorgenti. Fonti online e documenti storici	2	Dott.ssa Maria Claudia Crivellaro
Mart. 19 febbraio	11.00 –12.50	Creazione dell'itinerario: canovaccio. La classe sarà divisa in gruppi. Si lavorerà in parallelo. Stesura del percorso. Integrazione da parte dei docenti di riferimento	2	Dott.ssa Maria Claudia Crivellaro
		Totale ore	4	

INCONTRI CON ESPERTI E/O PROFESSIONISTI ESTERNI

1. Incontro con: Alice Campagnaro operatrice della VALLE AGREDO

Periodo	Orario	Modalità	N. ore	A cura del Prof.
Giovedì 14 novembre 2019	11.00-12.50	Incontro: -Presentazione del panorama territoriale in cui l'operatore si muove. -Presentazione dell'attività. -Analisi dei punti di forza della struttura di Valle Agredo. -Evoluzione del ruolo della struttura nel territorio circostante.	2	Dott.ssa Alice Campagnaro
		Totale ore	2	

2.VISITA AZIENDALE: Hotel "Al Pino Verde" Camposampiero

Periodo	Orario	Modalità	N. ore	A cura del Prof
Novembre-dicembre		Preparazione all'incontro: -Indicazioni sullo svolgimento dell'attività di un'impresa ricettiva specificando le funzioni di <i>booking</i> , il <i>check-in</i> , il soggiorno, il <i>check-out</i> e <i>post check-out</i> .	1	Prof. Verde Marco
4 febbraio 2020	8.30-11.30	L'attività prevede la visita di una mattinata alla struttura ricettiva l'incontro con un responsabile dell'azienda.	3	Prof. Marco Verde

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

		Totale ore	4	
--	--	------------	---	--

Parcours pédagogiques

<i>periodo</i>	<i>orario</i>	<i>Modalità</i>	<i>n. ore</i>	<i>A cura di</i>
Febbraio	Orario curricolare	Preparazione in classe per l'uscita con simulazione	6	Prof.ssa Bonollo F. e Prof. Scremin
		Totale ore	6	

CLASSE QUARTA

Progetto "Soft Skills"

Attività	Durata	Chi la svolge	Orario curricolare o extra
1) Principali strumenti previdenziali in entrata ed in uscita attualmente vigenti 2) Il contesto economico territoriale: distinzione tra Centri per l'Impiego e Agenzie	5 ore	Prof.Carrara Lucia	Orario curricolare
Percorsi per saper presentarsi e presentare il proprio lavoro (CV, colloquio di lavoro): 3. Francese-Spagnolo- Inglese : analisi del CV in formato Europass; studio della lettera di motivazione; redazione del proprio CV e di una lettera di motivazione	3 3 3	Docenti di lingue straniere (Francese, Inglese, Spagnolo)	Orario curricolare
Incontro Adecco 14.30-15.30 1 / 8 febbraio 2021	1		Orario extracurricolare
Valutazione	4	Docenti coinvolti	Orario curricolare
	Tot ore 19		

INCONTRI CON ESPERTI E/O PROFESSIONISTI ESTERNI

2. Creare e gestire un blog turistico con la guida Dott.ssa Mariaclaudia Crivellaro

<i>periodo</i>	<i>Contenuto</i>	<i>Modalità</i>	<i>n. ore</i>	<i>A cura di</i>
Mercoledì 16 dicembre ore 8 - 10	Le professioni turistiche		2 ore	Dott.ssa Mariaclaudia Crivellaro
Venerdì 15 gennaio ore 9 - 11	I blogger turistici tra promozione e commercializzazione		2 ore	Dott.ssa Mariaclaudia Crivellaro
Mercoledì 27 gennaio ore 11 - 13	Apriamo un blog. Di professione digital		2 ore	Dott.ssa Mariaclaudia Crivellaro
Lunedì 1 febbraio ore 9 - 11	Stesura dei primi articoli per il blog		2 ore	Dott.ssa Mariaclaudia Crivellaro
	Totale		8	

3. "Creiamo una brochure multilingue " per Scuola Aperta.

<i>periodo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Modalità</i>	<i>n. ore</i>	<i>A cura di</i>
Ottobre /dicembre	Brochure in Francese basata su diverse città francesi		7	Prof.ssa Bonollo
	Brochure in Italiano basata su diverse città greche		7	Prof.ssa Telese

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

	Brochure in Inglese basata su diverse città americane		7	Prof.ssa Fantinato
	Brochure in Spagnolo basata su diverse città spagnole		7	Prof.ssa Bizzotto
			28	

4) Progetto Io&i rischi teens 2020-2021: Prof.Verde

PERIODO	TIPOLOGIA INTERVENTO	ARGOMENTI	STRUMENTI	N°ORE
Giugno 2021	Lezione in classe periodo	Un percorso modulare articolato per indagare con un approccio globale la dimensione del rischio negli eventi della vita, la sua prevenzione e gestione, la pianificazione, la previdenza e le protezioni assicurative.	Pacchetto didattico via web	6
		Valutazione		1
				Tot. 7

5) Progetto ECOLE:

PERIODO	TIPOLOGIA INTERVENTO	ARGOMENTI	STRUMENTI	N°ORE
Da dicembre 2020	Self-study	Modulo 1: SOFT SKILLS (trasmette le competenze relazionali su come orientarsi nel mondo del lavoro, comunicare efficacemente, interagire criticamente con il web, pianificare e gestire i propri impegni). (L) Modulo 2: CITTADINANZA ECONOMICA (trasmette le competenze per esercitare una piena e autentica cittadinanza democratica nella società contemporanea). (L) Modulo 3: FOCUS SUL MONDO DEL LAVORO (modulo ampiamente trasversale e ideale completamento dei precedenti due moduli).	Pacchetto didattico via web	45
		Valutazione tramite strumenti di valutazione integrati		1
				Tot 46

STAGE AZIENDALI ESTATE 2021 – CLASSE 5D TUR

Studente/ssa	Nominativo ditta/ ente	Tipologia
1	COMUNE DI BORGORICCO-MUSEO DELLA CENTURIAZIONE	Museo
2	SPORTING CLUB NOALE S.S.D. A R.L.	Piscina
3	COMUNE DI CAMPOSAMPIERO - BIBLIOTECA	Biblioteca
4	HISTORIA TRAVEL	Ag. Viaggi
5	ALBERGO ROMA SAS	Hotel
6	COMUNE DI CAMPOSAMPIERO - BIBLIOTECA	Biblioteca
7	COMUNE DI CAMPOSAMPIERO	Ente Pubblico
8	BURRO & CACAO VIAGGI	Ag. Viaggi
9	COMUNE DI CAMPOSAMPIERO - BIBLIOTECA	Biblioteca
10	GREEN FRUIT SRL UNIPERSONALE	Commercio
11	G. A. M. SRL - HOTEL KARINZIA - HOTEL KARINZIA	Hotel
12	GRUPPO ELABORAZIONE DATI SNC	Uff. Amministrativo
13	COMUNE DI CAMPOSAMPIERO - BIBLIOTECA	Biblioteca
14	G. A. M. SRL - HOTEL KARINZIA - HOTEL KARINZIA	Hotel
15	BURRO & CACAO VIAGGI	Ag. Viaggi
16	COMUNE DI BORGORICCO-MUSEO DELLA CENTURIAZIONE	Museo

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

17	HISTORIA TRAVEL	Ag. Viaggi
18	GRAFICA VENETA S.P.A.	Az. Industriale
19	AGRICOLA ITALIANA DI GRAPPIGLIA FRANCO & C. SNC	Az. Industriale
20	ONILOC SRL	Az. Industriale
21	COMUNE DI CAMPOSAMPIERO - BIBLIOTECA	Biblioteca
22	COMITATO TUTELA SAN MASSIMO ONLUS	Onlus

CLASSE QUINTA

1 - INCONTRI CON ESPERTI E/O PROFESSIONISTI ESTERNI

Periodo	Orario	Contenuti	N. ore	A cura del Prof.
Gennaio / Febbraio	15-17	La Green Economy / 5 incontri	10	Assindustria Padova
01/03/21		FAI Conoscenza del FAI, come diventare guide FAI.	2 online	Dr.ssa Padoan Marilisa
Da definire	Ore 9-11	Offerta post-diploma ITS	2 online	Dr. Zucchetta Alberto
Ottobre	Mattina	Adecco: experience work day / il colloquio di lavoro	2+simulazione colloquio	Personale Adecco
Novembre	Mattina	Job Orienta	Mattina	Adesione libera degli stud.
		TOTALE ORE	18 + attività libera	

La presenza degli studenti è rilevata dal registro elettronico.

2 - PROGETTO WORK

ATTIVITA' E LABORATORI CON DOCENTI INTERNI PER LA COSTRUZIONE DI ITINERARI

Periodo	Orario	Contenuti	n. ore	A cura del prof.
Novembre/Dicembre	Curr.	Costruzione di itinerari in Inglese	8 online	Prof.ssa Fantinato
Novembre/Dicembre	Curr.	Costruzione di itinerari in Francese	8 online	Prof.ssa Bonollo F.
Novembre/Dicembre	Curr.	Costruzione di itinerari in Spagnolo	8 online	Prof.ssa Demarte
Gennaio	Curr.	Costruzione di itinerari nei paesi del Nord Africa	8 online	Prof.ssa Telese L.
		TOTALE ORE	32	

La presenza degli studenti è rilevata dal registro elettronico.

I PROGETTI SARANNO PRESENTATI DURANTE LE GIORNATE DI SCUOLA APERTA.

4 - PROGETTO WORK

ATTIVITA' CON DOCENTI INTERNI COSTRUZIONE DEL CURRICULA

Periodo	Orario	Contenuti	n. ore	A cura del prof.
Aprile		Curricula in Francese	3 online	Prof.ssa Bonollo F.
Aprile		Curricula in Inglese	3 online	Prof.ssa Fantinato A.
Aprile		Curricula in Spagnolo	3 online	Prof.ssa Demarte
		TOTALE ORE	9	

La presenza degli studenti è rilevata dal registro elettronico.

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

8. Percorsi e progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e dell'insegnamento di Educazione Civica.

Curricolo di Cittadinanza e Costituzione classe 3D TURISTICO A.S. 2019/2020

Non essendo obbligatorio l'insegnamento "Cittadinanza e Costituzione" è stato assorbito nell'ambito della materia curricolare Diritto e Legislazione Turistica, alcuni argomenti sono stati sviluppati in lingua Francese e Inglese:

Francese	Le istituzioni politiche francesi
Inglese	Istituzioni e progetti europei

Dal successivo anno scolastico subentrando la materia "Educazione Civica" ed essendo divenuta obbligatoria si è proceduto alla disseminazione come elencato nelle due successive tabelle.

CURRICOLO EDUCAZIONE CIVICA 4D TURISTICO A.S. 2020/2021

ATTIVITA'/PROGETTI	Ore certificabili	disciplina	Valutazione SI/NO
Assemblea con elezione rappresentanti	2	Docente in orario	no
I precursori della democrazia (Rousseau, Diderot, Montesquieu, Voltaire)	5	Francese	si
Unione Europea	4	Geografia	si
Fair play: rispetto delle regole	4	Scienza Motorie	si
Magna Carta, costituzione UK e USA (eventuale confronto con quella italiana)	4	Inglese	si
Los Paradores de Turismo	3	Spagnolo	si
Educazione Finanziaria: scelta di un mutuo o di un finanziamento in base ai tassi di mercato. Mutuo in ammortamento francese o italiano	5	Matematica	si
Avis – incontro di 2 ore con i volontari AVIS	2	In orario	no
Admo – incontro con i volontari ADMO	2	In orario	no
Commento regolamento Covid e regolamento DAD	1	Diritto	no
Disciplina del fallimento	6	Diritto	si
Totale ore	38		

CURRICOLO EDUCAZIONE CIVICA 5D TURISTICO A.S. 2021/2022

ATTIVITA'/PROGETTI	Ore certificabili	disciplina	Valutazione SI/NO
Assemblea con elezione rappresentanti	2	Docente in orario	no
Educazione finanziaria: acquisto di beni mobili. Valutazione dei tassi e	5	Matematica	si

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

scelta della modalità			
L'Unione europea e i suoi organismi	4	Francese	si
El desempleo juvenil en Italia y España: comparaciones, causas, soluciones.	2	Spagnolo	si
Il Sottosviluppo e le sue cause, la Globalizzazione effetti positivi e negativi, le Multinazionali con i loro vantaggi e svantaggi.	3	Geografia	sì
Rispetto delle regole - fair play	2	Scienze motorie	no
La rendicontazione socio-ambientale. Leggere ed interpretare casi reali di Bilanci Sociali. (L'argomento sarà trattato entro la fine di maggio)	2	DTA	no
Diritti e doveri dei cittadini, previsti nella prima parte della Costituzione italiana	7	diritto	si
I reati della strada e responsabilità: incontro con l'autrice del libro " Strage continua " 2 Dicembre 2021	2	Docente in orario	no
Valorizzazione dell'Ambiente nei principi della moderna pianificazione. Ildefonso Cerdà (1815-1876): la città della tecnica e del benessere; Camillo Sitte (1843-1903): la città storica maestra di umanità.	2	Arte e Territorio	Si
I governi Inglese e Americano	6	Inglese	si
Il caso "Enzo Tortora"	2	Italiano	si
Totale ore primo periodo			22
Totale valutazioni primo periodo			3
Totale ore secondo periodo			17
Totale valutazioni secondo periodo			4
TOTALE ORE			39
TOTALE VALUTAZIONI			7

9. CRITERI E STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE (punteggi e livelli, indicatori e descrittori adottati per la formulazione di giudizi e/o per l'attribuzione dei voti) APPROVATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE.

Il consiglio di classe ha fatte proprie le griglie di valutazione dei singoli dipartimenti per materia che sono allegate nella scheda della singola materia

10. Eventuali simulazioni di prove d'esame (descrizione delle attività svolte in preparazione alla prova d'esame)

PRIMA PROVA	MARTEDI' 24/05/2022 DALLA 1^ ALLA 6^ ORA
SECONDA PROVA	LUNEDI' 23/05/2022 DALLA 1^ ALL 5^ ORA
COLLOQUIO	MERCOLEDI' 01/06/2022 ALLA QUARTA E QUINTA ORA

11. INDICAZIONI SPECIFICHE PER DSA, BES, ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

Sono presenti alunni con DSA (ai sensi della Direttiva Ministeriale del 27 dicembre 2012 e successive C.M.) per i quali sono stati attuati percorsi individualizzati di cui viene data informazione nei relativi fascicoli.

PARTE SECONDA

Programmi e relazioni finali

Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - tel. 049.9303425 - fax
049.9303429

c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it -
www.newtonpertini.edu.it

Classe 5 d tur.

Relazione finale del docente 2021-2022

Disciplina: Italiano

Prof. Massimiliano Granato

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

La classe è composta da 22 alunni, 16 femmine e 6 maschi. La classe ha manifestato un interesse discontinuo per la materia, pur ottenendo buoni risultati sia allo scritto che all'orale dove ha dimostrato di saper padroneggiare sia la lingua italiana che i contenuti del programma, sia come autori (inteso essenzialmente come ideologia e stile), sia per i brani letti in classe. In coda alle interrogazioni sono stati letti dagli alunni articoli di quotidiani (Gazzettino, Corriere, Sole 24 Ore), per avere un'adeguata conoscenza dell'attualità.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari

ITALIANO						
Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	Metodologie didattiche		Obiettivi di apprendimento			Numero e tipologia delle prove di verifica
	In presenza		Conoscenze	Abilità	Competenze	
<p>La letteratura italiana dall'800 ai giorni nostri.</p> <p>Quadri generali della produzione letteraria dai primi dell'800 alla seconda metà del '900.</p> <p>Autori: Ugo Foscolo, Giovanni Verga, Alessandro Manzoni, Giacomo Leopardi, Giosuè Carducci, Gabriele D'Annunzio, Giovanni Pascoli, Luigi Pirandello, Italo Svevo, Giuseppe Ungaretti, Eugenio Montale, Italo Calvino.</p> <p>Il Decadentismo, letteratura straniera: Baudelaire, Dickinson,</p> <p>Corso monografico: Pier Paolo Pasolini</p> <p>Proiezioni di film</p> <p>La Divina Commedia: i canti sesti di Inferno, Purgatorio e Paradiso</p>	<p>Lezioni frontali, discussioni, schemi alla Lim, lettura di brani</p>		<p>I testi, le opere, le tematiche, gli autori, i movimenti letterari e artistici dei secoli affrontati;</p> <p>1 Le tipologie testuali fondamentali (narrazione, esposizione-descrizione, argomentazione), le metodologie dell'analisi testuale (narratologia, analisi del testo poetico), le figure retoriche più comuni, le tipologie testuali previste dall'esame di Stato per l'elaborazione scritta (analisi testuale, redazione di testo argomentativo documentato, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità, eventualmente relazione e lettera)</p>	<p>Comprendere e parafrasare i testi letterari e non, con particolare riguardo alla sintassi e alla semantica;</p> <p>1 Selezionare e gerarchizzare le informazioni ricavabili da un testo,</p> <p>2 Analizzare i testi letterari e i testi d'uso secondo diversi approcci metodologici pertinenti alle varietà testuali prese in esame;</p> <p>3 Trarre conclusioni di ordine generale dall'analisi;</p> <p>4 Accedere ai linguaggi specialistici complessi della comunicazione letteraria e non letteraria;</p> <p>5 Intervenire in modo pertinente, argomentato e con efficacia comunicativa;</p> <p>6 Progettare testi secondo le intenzioni, la situazione comunicativa, le tipologie testuali;</p> <p>7 Elaborare testi scritti corretti e coerenti secondo le diverse tipologie testuali;</p> <p>8 Padroneggiare l'uso di morfologia, sintassi, lessico</p>	<p>Utilizzare correttamente ed efficacemente la lingua secondo gli scopi comunicativi;</p> <p>1 Mettere in relazione un testo con l'opera complessiva di un autore;</p> <p>2 Mettere in relazione un testo con le correnti, le poetiche e la storia dei generi;</p> <p>3 Mettere in relazione un testo con interpretazioni critiche rilevanti;</p> <p>4 Scoprire la pluralità di intrecci tra letteratura e storia economica, politico-sociale e culturale,</p> <p>5 Contestualizzare le opere letterarie e le tematiche affrontate nell'ambito di percorsi formativi, anche in collegamento con altre discipline.</p>	<p>5 Temi in classe con cadenza bimestrale: varie tipologie di tracce:</p> <p>Testo argomentativo, analisi testo poetico, analisi testo in prosa e articolo di attualità</p>

re effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: ad oggi, 10 maggio, svolte 56 ore di lezione

Materiali didattici : lezioni frontali, integrate con lettura di schemi sulla Lim e lettura di brani

Attività di recupero: nessuna, in quanto non sono presenti insufficienze

Attività di potenziamento e arricchimento: visione di film, discussioni in classe, letture personali bimestrali

Integrazione alunni con bisogni educativi speciali: all'unico Bes viene dato maggior tempo per ricopiare il tema e per rispondere alle domande all'orale

Valutazione: presente griglia di valutazione in allegato

Camposampiero, 10-5-2022 Firma del Docente Massimiliano Granato

Allegati (eventuali materiali realizzati o utilizzati)

Griglie proposte dal dipartimento di Lettere del Tecnico

Criteri per la valutazione delle **verifiche orali e/o strutturate** di italiano e storia
biennio e triennio tecnico e professionale

	1	2,3 = molto grave	4 = gravemente insufficiente	5= insufficiente	6 = sufficiente	7 = discreto	8= buono	9 = ottimo	10 = eccellenza
Conoscenze Correttezza e completezza dei contenuti	(scena muta / prova in bianco)	Molte lacune ed incertezze	Gravi lacune su argomenti fondamentali	Preparazione mnemonica e lacunosa	Preparazione senza lacune almeno su argomenti fondamentali	Opera collegamenti se guidato	Visione organica e autonoma nella rielaborazione dei contenuti	Preparazione dettagliata e sicura, con collegamenti interdisciplinari autonomi	Rielabora e approfondisce in modo sicuro, personale, approfondito
Esposizione ed utilizzo del lessico specifico	(scena muta / prova in bianco)	Non adeguata anche se guidata	Lessico e sintassi non corretti	Lessico e sintassi non del tutto adeguati	Lessico e sintassi adeguati	Registro e lessico settoriale sicuri	Fluidità lessicale e registro del tutto adeguato	Fluidità lessicale e registro del tutto adeguato	Fluidità lessicale e registro del tutto adeguato
Comprensione del testo studiato	(scena muta / prova in bianco)	Nepppure se guidato	Solo se guidato	In modo molto semplice	Con una certa autonomia	In piena autonomia	Autonoma e con collegamenti extra-testuali	Autonoma e con approfondimenti / collegamenti personali	Autonoma, approfondita e personalizzata
Competenza della disciplina	(scena muta / prova in bianco)	Non riesce neppure se guidato	Non coglie il senso delle domande	Padronanza incompleta e superficiale di quanto studiato	Sa cogliere il senso e operare collegamenti guidati	Sa cogliere il senso e operare collegamenti autonomi	Sa cogliere prontamente il senso e contestualizzare	Sa cogliere prontamente il senso e contestualizzare anche su temi non studiati	Approfondisce in modo personale, slegato dall'impostazione delle lezioni

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

Studente: Classe: Data: **Tipologia A**

TIPOLOGIA A INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI (MAX 60 PUNTI)				
	1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10
1.a Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Non rispetta la consegna o se ne discosta in maniera significativa	Le idee appaiono abbozzate e presentati in forma schematica ed incomplete	L'ideazione è essenziale, i contenuti presentati in modo basilare	L'ideazione è adeguata, la presentazione risulta efficace	Il testo è efficace, le idee appaiono ben collegate e approfondite
1.b Coesione e coerenza testuale	Il testo appare confuso e privo di ordine logico	Il testo è poco organico, ripetitivo o frammentario	La struttura è semplice e lineare, possono essere presenti lievi incongruenze	Il testo è articolato e coerente	Il testo è costruito in modo ben articolato ed equilibrato
2.a Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico inappropriato e che dà luogo a frequenti fraintendimenti	Lessico generico, spesso impreciso	Lessico basilare	Lessico appropriato	Lessico specifico, vario ed efficace
2.b Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Errori gravi e diffusi, tali da compromettere la comprensione del testo	Errori diffusi, ma tendenzialmente puntuali	Alcuni errori; punteggiatura accettabile	La lingua risulta complessivamente corretta, la sintassi articolata	La lingua, la sintassi e la punteggiatura appaiono corrette ed efficaci
3.a Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarsa conoscenza dell'argomento, trattazione è del tutto priva di riferimenti	Parziale conoscenza dell'argomento	Sufficiente conoscenza dell'argomento, è presente qualche riferimento	Adeguate conoscenze, riferimenti ben delineati	Numerose conoscenze e riferimenti, presentati in maniera precisa
3.b Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Trattazione del tutto priva di apporti personali	Trattazione con moderati apporti, non sempre pertinenti	Presenza di qualche giudizio critico, e valutazioni personali pertinenti	Trattazione con taglio critico adeguato	Taglio critico acuto, originale
PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI					
TIPOLOGIA A INDICATORI SPECIFICI	DESCRIPTORI (MAX 40 PUNTI)				
	1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10
1. Rispetto dei vincoli posti nella consegna (es. indicazioni circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma della rielaborazione)	Assente / del tutto erroneo	Impreciso	Basilare	Preciso	Preciso ed esatto
2. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Non ha compreso il senso del testo e non riesce ad individuare i concetti chiave	Identifica solo in parte le informazioni presenti nel testo o non le interpreta correttamente	Identifica il significato complessivo, anche a dispetto di lievi fraintendimenti	Comprende in modo adeguato il testo e le consegne	Comprensione completa, puntuale e pertinente dei concetti presenti nel testo
3. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	L'analisi risulta errata (o mancano spunti di riflessione sulla forma)	L'analisi risulta appena abbozzata / è presente qualche riferimento erroneo all'aspetto formale del testo	L'analisi individua i valori formali nelle linee essenziali / c'è qualche elemento di riflessione sulle strutture	Consapevolezza degli strumenti di analisi formale (anche con qualche errore)	Possesso sicuro degli strumenti di analisi
4. Interpretazione corretta e articolata del testo	Trattazione erronea e priva di apporti personali	Trattazione limitata e con apporti minimi o errati	Trattazione adeguata e con alcuni riferimenti personali	Trattazione completa, con valutazioni e riferimenti personali	Trattazione ricca, personale, critica
PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI					

Punteggio complessivo: /100 - Valutazione:/10

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

Studente: Classe: Data: **Tipologia B**

TIPOLOGIA B INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 PUNTI)				
1.a Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10
	Non rispetta la consegna o se ne discosta in maniera significativa	Le idee appaiono abbozzate e presentati in forma schematica ed incomplete	L'ideazione è essenziale, i contenuti presentati in modo basilare	L'ideazione è adeguata, la presentazione risulta efficace	Il testo è efficace, le idee appaiono ben collegate e approfondite
1.b Coesione e coerenza testuale	1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10
	Il testo appare confuso e privo di ordine logico	Il testo è poco organico, ripetitivo o frammentario	La struttura è semplice e lineare, possono essere presenti lievi incongruenze	Il testo è articolato e coerente	Il testo è costruito in modo ben articolato ed equilibrato
2.a Ricchezza e padronanza lessicale	1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10
	Lessico inappropriato e che dà luogo a frequenti fraintendimenti	Lessico generico, spesso impreciso	Lessico basilare	Lessico appropriato	Lessico specifico, vario ed efficace
2.b Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10
	Errori gravi e diffusi, tali da compromettere la comprensione del testo	Errori diffusi, ma tendenzialmente puntuali	Alcuni errori; punteggiatura accettabile	La lingua risulta complessivamente corretta, la sintassi articolata	La lingua, la sintassi e la punteggiatura appaiono corrette ed efficaci
3.a Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10
	Scarsa conoscenza dell'argomento, trattazione è del tutto priva di riferimenti	Parziale conoscenza dell'argomento	Sufficiente conoscenza dell'argomento, è presente qualche riferimento	Adeguate conoscenze, riferimenti ben delineati	Numerose conoscenze e riferimenti, presentati in maniera precisa
3.b Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10
	Trattazione del tutto priva di apporti personali	Trattazione con moderati apporti, non sempre pertinenti	Presenza di qualche giudizio critico, e valutazioni personali pertinenti	Trattazione con taglio critico adeguato	Taglio critico acuto, originale
PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI					
TIPOLOGIA B INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 PUNTI)				
1. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	1 - 5	6 - 8	9	10 - 13	14 - 15
	Fraintende il significato del testo	Individua la tesi, ma non i meccanismi argomentativi	Individua la tesi e i principali meccanismi dell'argomentazione	Identifica la tesi e gli argomenti ed è consapevole dei principali meccanismi argomentativi	Mostra piena consapevolezza dei meccanismi argomentativi e delle strategie adottate
2. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10
	Manca la tesi o risulta contraddetta	La tesi è presente, ma risulta sostenuta solo in parte	Sono chiaramente individuabili tesi e argomenti, tra loro collegati in forma essenziale	L'argomentazione si sviluppa in forma chiara e organica	L'argomentazione è chiara, completa ed efficace
3. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali usati per sostenere l'argomentazione	1 - 5	6 - 8	9	10 - 13	14 - 15
	Riferimenti assenti o incongrui	Riferimenti non sempre corretti, talvolta incongrui	Riferimenti complessivamente corretti e adeguati	Riferimenti complessivamente corretti e adeguati	Riferimenti corretti ed efficaci
PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI					

Punteggio complessivo: /100 - Valutazione: /10

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

Studente: Classe: Data: **Tipologia C**

TIPOLOGIA C INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 PUNTI)				
	1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10
1.a Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Non rispetta la consegna o se ne discosta in maniera significativa	Le idee appaiono abbozzate e presentati in forma schematica ed incomplete	L'ideazione è essenziale, i contenuti presentati in modo basilare	L'ideazione è adeguata, la presentazione risulta efficace	Il testo è efficace, le idee appaiono ben collegate e approfondite
1.b Coesione e coerenza testuale	Il testo appare confuso e privo di ordine logico	Il testo è poco organico, ripetitivo o frammentario	La struttura è semplice e lineare, possono essere presenti lievi incongruenze	Il testo è articolato e coerente	Il testo è costruito in modo ben articolato ed equilibrato
2.a Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico inappropriato e che dà luogo a frequenti fraintendimenti	Lessico generico, spesso impreciso	Lessico basilare	Lessico appropriato	Lessico specifico, vario ed efficace
2.b Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Errori gravi e diffusi, tali da compromettere la comprensione del testo	Errori diffusi, ma tendenzialmente puntuali	Alcuni errori; punteggiatura accettabile	La lingua risulta complessivamente corretta, la sintassi articolata	La lingua, la sintassi e la punteggiatura appaiono corrette ed efficaci
3.a Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarsa conoscenza dell'argomento, trattazione è del tutto priva di riferimenti	Parziale conoscenza dell'argomento	Sufficiente conoscenza dell'argomento, è presente qualche riferimento	Adeguate conoscenze, riferimenti ben delineati	Numerose conoscenze e riferimenti, presentati in maniera precisa
3.b Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Trattazione del tutto priva di apporti personali	Trattazione con moderati apporti, non sempre pertinenti	Presenza di qualche giudizio critico, e valutazioni personali pertinenti	Trattazione con taglio critico adeguato	Taglio critico acuto, originale
PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI					
TIPOLOGIA C INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 PUNTI)				
	1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10
1. Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Scarsa aderenza alla traccia (titolo e paragrafazione non pertinenti)	La focalizzazione del testo presenta qualche incertezza (titolo e paragrafazione non sempre precisi)	Testo pertinente (titolo e paragrafazione adeguati)	Il testo aderisce in modo convincente alla traccia (titolo pertinente, paragrafazione conseguente)	Il testo risponde in modo puntuale e preciso alla traccia (titolo e paragrafazione efficaci)
2. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Manca un nucleo tematico	Manca di ordine e di coerenza	Complessivamente chiaro e ordinato, con un nucleo centrale	Lineare e convincente	Originale e logicamente rigoroso
3. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze poco pertinenti, lacunose	Conoscenze approssimative, generiche	Riferimenti pertinenti e, nelle linee essenziali, corretti	Conoscenze rielaborate in modo semplice, ma chiaro ed adeguato	Conoscenze ampie, riferimenti culturali appropriati
PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI					

Punteggio complessivo: /100 - Valutazione:/10

Istituto Newton-Pertini
Camposampiero (Pd)

Anno scolastico 2021-22

PROGRAMMA DI LETTERATURA ITALIANA

Classe V D tur.

- L'800: CENNI GENERALI (schema in classe)

UGO FOSCOLO: vita e opere

Lecture:

- I sepolcri: " i cimiteri e la civiltà"

GIACOMO LEOPARDI: vita e opere

Lecture:

- L'infinito

ALESSANDRO MANZONI: vita e opere

- I promessi sposi: dialogo tra Lucia e l'Innominato

GIOVANNI VERGA: vita e opere

- I malavoglia: la famiglia Toscano p.261

Il '900: CENNI GENERALI (schema in classe)

Gli anni tra le due guerre (schema in classe)

Il secondo novecento (schema in classe)

GABRIELE D'ANNUNZIO: vita e opere

- Il conte Andrea Sperelli p.321
- Il programma del Superuomo, libro I p. 326
- La pioggia nel pineto p. 339

GIOSUE' CARDUCCI: vita e opere

- Traversando la Maremma toscana p.452
- - Nevicata p. 460
-

– GIOVANNI PASCOLI: vita e opere

Il fanciullino che è in noi

Novembre

Il lampo p.392

X agosto p. 394

La cavalla storna p.427

– LA POESIA SIMBOLISTA

–

CHARLES BAUDELAIRE

Da: “ i fiori del male “:

- Corrispondenze p.214

- Spleen p. 217

–

EMILY DICKINSON

- Ti vedo meglio nell'oscurità p. 232

OSCAR WILDE

- La rivelazione della bellezza p. 245

–

ITALO SVEVO: vita e opere

Da “Una vita”:

- L'inetto e il lottatore p. 568

Da “ Senilità”:

- L'incipit del romanzo p.575

Da “ La coscienza di Zeno”:

- L'ultima sigaretta p.594

LUIGI PIRANDELLO: vita e opere

- Da: “ novelle per un anno”: La patente p.644

- Da: “ Il fu Mattia Pascal”: Un altro io: Adriano Meis p.670

- Da: “ Quaderni di Serafino Gubbio operatore”: viva la macchina che meccanizza la vita!

- EUGENIO MONTALE: vita e opere
-
- I limoni p.231
- Merigiare pallido e assorto p.238
- Spesso il male di vivere ho incontrato p.243

GIUSEPPE UNGARETTI: vita e opere

-
- Il porto sepolto p.46
- Allegria di naufragi p. 67

ITALO CALVINO: vita e opere

-
- Da: " il barone rampante":
Cosimo sugli alberi e il mondo sotto di lui p. 537

Da: " le città invisibili":
L'imperatore e il suo messaggero " p.560

- CORSO MONOGRAFICO:

- Pier Paolo Pasolini: (schemi realizzati in classe)
 - Cenni biografici
 - Ragazzi di vita
 - Una vita violenta
 - Petrolio
 - Il cinema

Dante Alighieri: i canti sestì delle tre cantiche: Inferno, Purgatorio, Paradiso

FILM:

- Il portaborse di Daniele Luchetti
- Il cattivo poeta di Gianluca Jodice
- Bibliografia

Paolo di Sacco: " Incontro con la letteratura ", ed. Pearson vol. 2-3-3b

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Materia: Inglese

Anno Scolastico 2021/2022

Classe 5^a D TUR

Docente Prof.ssa. Fantinato Alessandra

Materia Inglese

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

La classe 5D TUR, che seguo dal primo anno, ha dimostrato un buon interesse per la materia e un comportamento entusiasta nel bienni mentre nel triennio la situazione è cambiata. Probabilmente a causa della pandemia e della DAD, una parte della classe ha continuato a partecipare alle attività proposte, mentre l'altra si è rivelata più passiva. In particolare, mentre un gruppo di studenti si è distinto per lo studio personale e applicazione continua, l'altro, invece, ha evidenziato un impegno ed un interesse altalenanti. Anche per quanto riguarda i risultati conseguiti, la classe può essere suddivisa in 2 gruppi. Un primo gruppo è composta da alcuni studenti (una decina) che sono in possesso di buone, talvolta molto buone, competenze e che sanno comunicare in modo efficace e con linguaggio adeguato.

Un secondo gruppo, invece, ha acquisito conoscenze appena sufficienti a causa da uno studio mnemonico e superficiale. Merito di essere sottolineato, che, in questo ultimo anno, svolto totalmente in presenza (salvo per qualche breve periodo in DAD per qualche studente positivo) lo studio nella lingua inglese è stato particolarmente importante per recuperare quelle lacune accumulate durante il periodo DAD. Questo ultimo anno è servito per rafforzare le abilità di base richieste a tutti gli studenti per poter raggiungere un livello accettabile che consenta loro di padroneggiare le quattro abilità linguistiche (reading, speaking, listening and writing).

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. CONOSCENZE

Gli obiettivi primari del corso di Lingua e Cultura Inglese di quest'anno sono stati, in accordo con le recenti direttive ministeriali, quelli di stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali; utilizzare i linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nella ricerca e nell'approfondimento disciplinare. A livello di competenza linguistica a inizio anno scolastico sono stati fissati degli obiettivi minimi legati alla comprensione e alla produzione orale e scritta. In generale si è lavorato allo sviluppo integrale del livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Gli studenti hanno lavorato per raggiungere un livello di lingua adeguato, tale da permettere loro di descrivere il loro mondo interno, ma anche il mondo esterno e le relazioni che si instaurano tra individuo e società nel tempo.

Inoltre si è cercato di far conoscere il territorio del paese di cui si studia la lingua in rapporto al patrimonio artistico, culturale e saperlo vivere come operatore turistico

2. COMPETENZE

A fine anno scolastico gli studenti, anche se a livelli di competenza linguistica significativamente diversi, sono in grado di:

- approcciare, anche in modo analitico, testi di argomento generale in LS
- parlare di sé stessi, delle loro esperienze passate e future, delle loro ambizioni e dei loro desideri;
- affrontare testi di argomento socio-economico riguardanti, in termini generali e specifici, l'impresa turistica;
- gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomici del territorio;
- utilizzare sistemi informativi, disponibili a livello nazionale ed internazionale, per proporre servizi turistici;
- creare un itinerari turistico in Italia, in Europa e in altro continente, conoscendo le maggiori mete turistiche in Italia e all'estero o promuovere un itinerario e/o una località
- scrivere email/lettere concernenti varie esigenze legate all'attività turistica

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " *NEWTON-PERTINI* " - *CLASSE 5D TURISTICO*
3. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

- | | |
|--|------------------------------|
| 7. Unità didattiche di apprendimento e/o | 3. Percorsi formativi ed |
| 6. Moduli e/o | 5. Eventuali approfondimenti |

U.d.A. – Modulo Percorso Formativo – Approfondimento-Argomenti	Periodo	Ore dedicate allo sviluppo dell'argomento /Modulo
PERCORSI CITTADINANZA E COSTITUZIONE (fatti con la docente in classe) Political parties in the USA and in the UK (materiale fotocopiato) The presidential elections in the USA (documento creato dalla docente) How the UK is governed (materiale fotocopiato) How the USA is governed (materiale fotocopiato)	Settembre	6h
Unit 1 Module 5 Tourism promotion (da pag 138 a pag 140) The seven Ps of marketing Promoting Italy Unit 2 Incoming tourism (da pag 150 a pag 179) A long lasting love: Visiting Italy In the mountains By the lakes On the islands Other popular seaside resorts Venice Florence Rome Naples Itinerario di una città italiana a scelta	Ottobre	6h
Unit 1 Module 7 Special interest holidays (da pag 250 a pag 260) What is target tourism? Study holidays Skiing in Italy Spas and Fitness centres Agriturismo and farm stay Weddings and honeymoons Unit 2 Gastronomy and Tourism (da pag 264 a pag 272) Eating at the destination A taste of Italy Italian eating places Eating in the USA Eating and drinking in the UK	Novembre	9h
Unit 1 Module 6 Around Europe (da pag 190 a pag 213) The wonders of Europe Fascinating Croatia Some great European cities Tourism in France Romantic Paris Ireland History of Ireland Itinerario di una città inglese: Londra	Dicembre/ Gennaio	14h
Scotland Why visit the UK? Swinging London A taste of England	Febbraio	12 h

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

Wales		
Unit 1 Module 8 Working in tourism (da pag 284 a pag 293) Different jobs From research to sale Working in a resort Working in a hotel Guides Giving information Visita guidata ad un museo in lingua Unit 2 Module 8 Looking for jobs in tourism (da pag 296 a pag 304) Where to look for a job Working in the UK and Ireland Temporary work in the USA Europass Getting ready for the interview	Marzo /Aprile	21 h
Communication in tourism Replies (pag.89) Circular letters (fotocopie pag. 198,222,260 e pag 275) Bookings and Confirmations (pag,128,129) Modifications and Cancellations (pag 181,182) Complains and Adjustments (pag 242) Letters of application (pag 306)	Maggio	6h
PREPARAZIONE INGLESE INVALSI E AL LIVELLO B2	Da settembre a marzo	6 h
PROGETTO PLURIDISCIPLINARE (LINGUE STRANIERE E GEOGRAFIA) Itinerario Londra	Dicembre/gennaio	8 h (attività pomeridiana)

TOT h. 70 IN PRESENZA

4.METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero sostegno e integrazione, ecc.):

Nel corso delle lezioni l'insegnante ha cercato di seguire un approccio metodologico di tipo globale, usando sia le tecniche proprie dell'approccio comunicativo sia, dove opportuno, quelle legate ad approcci più classici dell'insegnamento della lingua straniera. Attraverso l'acquisizione di un modello di comportamento linguistico presentato nella sua globalità. L'allievo è stato, quindi chiamato ad apprendere i comportamenti comunicativi che solo al momento della riflessione sono stati analizzati ed approfonditi nei loro elementi costitutivi. Si è cercato di dare particolare spazio alle attività che fornissero agli allievi occasioni per parlare ed ascoltare e agli esercizi di espansione nei quali l'inglese potesse essere usato in modo più libero, ai fini realmente comunicativi.

Inoltre sono state fatte incentivate attività di lavori in gruppo per la creazione di itinerari in lingua e presentazioni degli stessi da parte degli studenti sia in classe sia durante le video lezioni.

5. MATERIALI DIDATTICI

Durante l'anno scolastico è stato adottato il testo in uso relativamente alla parte di micro lingua "Go travelling" Burns, Rosco, casa ed Valmartina integrato da fotocopie prese da altri testi e materiali creati ad hoc dalla docente.La classe inoltre ha utilizzato il libro Ultimate Invalsi (ed. Liberty) per esercitarsi sulle prove invalsi svolte nel mese di marzo.

6. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Primo trimestre: sono state effettuate due verifiche scritte e 1 orali.

Pentamestre: da gennaio a giugno le verifiche sono state 3 prove scritte, 2 orali.

Per quanto riguarda le competenze orali degli alunni, poiché le lezioni si sono svolte, per quanto possibile, in modo dialettico, l'insegnante ha avuto l'opportunità di esaminare gli studenti in ogni momento dell'attività didattica, anche se sono stati individuati dei momenti specifici all'interno del singolo periodo dedicati interamente alle interrogazioni: ogni alunno

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

ha avuto così la possibilità di dimostrare la propria preparazione nel modo più ampio, diversificato e in accordo con parametri concordati e uguali per tutti. Il momento della valutazione ha rappresentato la sintesi fra i risultati delle prove, il progresso maggiore o minore rispetto ai livelli di partenza e tutti gli elementi utili che emergono dal comportamento in classe, quali impegno ed interesse. Gli alunni sono stati valutati in riferimento al raggiungimento degli obiettivi didattici disciplinari, attraverso prove in grado di certificare le loro abilità. Nell'atto valutativo sono stati distinti 2 momenti:

a) **VALUTAZIONE SOMMATIVA:** verifiche sommative costituite da: verifiche scritte: test e prove strutturate di fine unità didattica, compiti in classe di fine unità e/ o modulo. La tipologia si è basata sull'uso di test scritti con risposte chiuse o aperte, prove di comprensione e di produzione.

Verifiche orali: sono state costituite da interrogazioni individuali durante le quali si è rivolta particolare attenzione all'uso appropriato del lessico riguardante lo specifico ambito trattato, all'esposizione chiara e corretta attuando al termine di queste l'autovalutazione delle proprie conoscenze/competenze. La valutazione è sempre stata espressa con VOTI in DECIMI. Le interrogazioni hanno sempre costituito un momento di coinvolgimento per l'intera classe dando anche l'opportunità di chiarire dubbi e di verificare il grado di comprensione degli argomenti,

b) **VALUTAZIONE FORMATIVA:** la valutazione formativa è stata intesa come momento di dialogo critico fra allievi e docente: gli allievi sono stati spronati a riflettere (livello metacognitivo) sulle proprie prestazioni. In questo modo la docente ha, in alcuni casi, ricevuto feedback riguardanti scelte e strategie didattiche. Tali momenti di dialogo sono stati possibili grazie a: - richiesta di intervento durante le lezioni per la verifica della comprensione della spiegazione; - verifica delle difficoltà incontrate nei momenti di rielaborazione degli argomenti studiati; - consegna delle prove scritte con breve motivazione della valutazione; - verifica di eventuali regressi o progressi rispetto alle situazioni di partenza. IN GENERALE le precisazioni sia sulle prestazioni richieste che ottenute sono state fornite in maniera quanto più chiara e dettagliata possibile alla luce di: - comprensione dei contenuti linguistici e grammaticali, - capacità espositiva, - correttezza e rapidità esecutiva, proprietà di linguaggio.

7. PROGETTI E PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

La ricerca di lavoro:

Where to look for a job
Working in the UK and Ireland
Temporary work in the USA
Europass
Getting ready for the interview
Letter of application

A disposizione della commissione sono depositati in segreteria i seguenti esempi delle prove e delle verifiche effettuate durante il primo trimestre e del secondo pentamestre

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE ANNO SCOLASTICO 2021/2022 Classe 5D TUR
Prof.ssa Fantinato Alessandra

Unit 1 Module 5

Tourism promotion(da pag 138 a pag 140)

The seven Ps of marketing
Promoting Italy

Unit 2

Incoming tourism (da pag 150 a pag 179)

A long lasting love: Visiting Italy

In the mountains

By the lakes

On the islands

Other popular seaside resorts

Venice

Florence

Rome

Naples

Itinerario di una città italiana a scelta

Unit 1 Module 6

Around Europe (da pag 190 a pag 213)

The wonders of Europe
Fascinating Croatia
Some great European cities
Tourism in France
Romantic Paris
Why visit the UK?
Swinging London
A taste of England
Wales
Scotland
Ireland
History of Ireland

Unit 1 Module 7

Special interest holidays (da pag 250 a pag 260)

What is target tourism?
Study holidays
Skiing in Italy
Spas and Fitness centres
Agriturismo and farm stay
Weddings and honeymoons

Unit 2

Gastronomy and Tourism (da pag 264 a pag 272)

Eating at the destination
A taste of Italy
Italian eating places
Eating in the USA
Eating and drinking in the UK

Unit 1 Module 8

Working in tourism (da pag 284 a pag 293)

Different jobs
From research to sale
Working in a resort
Working in a hotel
Guides
Giving information
Visita guidata ad un museo in lingua

Unit 2 Module 8

Looking for jobs in tourism (da pag 296 a pag 304)

Where to look for a job
Working in the UK and Ireland
Temporary work in the USA
Europass:CV
Getting ready for an interview

Communication in tourism

Replies (pag.89)
Circular letters (fotocopie pag. 198,222,260 e pag 275)
Bookings and Confirmations (pag,128,129)
Modifications and Cancellations (pag 181,182)
Complaints and Adjustments (pag 242)
Letters of application (pag 306)

PERCORSI CITTADINANZA E COSTITUZIONE (fatti con la docente in classe)

Political parties in the USA and in the UK (materiale fotocopiato)

The presidential elections in the USA (documento creato dalla docente)

How the UK is governed (materiale fotocopiato)

How the USA is governed (materiale fotocopiato)

PREPARAZIONE INGLESE INVALSI E AL LIVELLO B2

Ultimate Invalsi, AAVV ed. Liberty

**PROGETTO PLURIDISCIPLINARE (LINGUE STRANIERE E GEOGRAFIA):
itinerario Londra**

Camposampiero, 06 maggio 2022

I rappresentanti degli studenti

La docente

CAMPOSAMPIERO, 6 maggio 2022

Firma del Docente
Fantinato Alessandra

Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - tel. 049.9303425 - fax 049.9303429
 c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it - www.iis-newton.gov.it

Classe 5 D TUR

Relazione finale del docente 2021-2022

Disciplina: FRANCESE

Prof.ssa BONOLLO FRANCESCA

Descrizione della classe
<p>La sottoscritta ha garantito la continuità didattica in questa classe sin dalla prima superiore. Il clima durante le lezioni è sempre stato buono, gli alunni si sono dimostrati interessati alla materia, hanno partecipato alle lezioni e risposto positivamente a qualunque sollecitazione o nuova proposta didattica. Hanno svolto regolarmente i compiti loro assegnati e hanno raggiunto nel corso degli anni un discreto livello di conoscenza della materia, buono per 5 alunni/e, ottimo per 4. Alcune alunne hanno invece registrato un notevole calo di rendimento nel secondo periodo determinato probabilmente anche dalle numerose assenze accumulate nel corso dell'anno. Un'alunna ha sostenuto nel mese di maggio la certificazione di Francese DELF/B2.</p>

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari

FRANCESE						
Contenuti	Metodologie didattiche		Obiettivi di apprendimento			Numero e tipologia delle prove di verifica
Microlingua turistica:	In presenza	In DAD	Conoscenze	Abilità	Competenze	In presenza

<p>U12 Itinéraires touristiques-La rédaction d'un itinéraire- Itinéraire en Toscane, Itinéraire sur la Loire; ogni alunno/a ha redatto il programma di un soggiorno di quattro giorni in una città d'arte italiana</p> <p>Settembre/7 ore</p> <p>Geografia turistica: Paris, pp. 284-295 del libro di testo, vidéo: Paris, Rive gauche, Paris Rive droite, Paris et ses musées con attività di comprensione ed esercizi, pianta di Parigi con monumenti.</p> <p>Ottobre/10 ore</p> <p>Alternanza PCTO-Geografia turistica Le alunne hanno organizzato un viaggio a tema di 4 giorni a Parigi (prenotazione volo, albergo e organizzazione attività), lo hanno presentato in power-point alla classe e realizzato un dossier cartaceo.</p> <p>Ottobre/6 ore</p> <p>Microlingua turistica teoria- Dossier Théorie 5- Les produits touristiques de tendance: 1) Le tourisme de mémoire p.253 (vidéo del Mémorial de Caen, Les plages du débarquement en Normandie, Verdun et ses tranchées, Le Mémorial de la Shoah a Parigi); 2) Le tourisme industriel p.254(approfondimento personale su uno o più siti turistici industriali); 3) Les parcs d'attractions p.258 4) Le tourisme senior pp.265-66</p> <p>Dossier Théorie 6- Les produits touristiques intemporels: 5) Le tourisme de santé</p>	<p>Il metodo prevalentemente utilizzato è stato quello di partire dai testi con previsioni, opinioni, apporti personali degli studenti in modo da coinvolgerli attivamente nelle lezioni per allenarli alla comprensione e alla produzione in lingua. Si è fatto molto uso di materiale multimediale, in particolare video per conoscere i luoghi, le città, le regioni italiane o francesi studiate nella microlingua turistica. Gli alunni hanno prodotto molto materiale, power-points, brochures, cata-</p>	<p>Premesso che la classe non è praticamente quasi mai stata in Dad, queste sono le osservazioni stabilite in dipartimento di lingue e valide dall'anno scorso: 1)La valutazione riguardante la riflessione linguistica viene effettuata anche attraverso verifiche online,sotto forma di google moduli 2) l'assegnazione di produzioni scritte (da consegnare via online nel tempo stabilito dal docente) ha concorso alla valutazione 3) In DAD il dipartimento si é accordato sul numero minimo di valutazioni: 1 periodo DAD 1 prova scritta-2 prove orali 2 periodo DAD: 2 prove scritte-2 prove orali</p>	<p>In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi: 1) Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua; 2) Possedere un bagaglio lessicale adeguato ai vari ambiti della disciplina, in particolare con riferimento alla microlingua turistica. 3) Conoscere i contenuti specifici degli argomenti programmati. Nel triennio alla classe è stata garantita continuità didattica. La partecipazione, l'impegno e l'interesse sono stati buoni. Gli alunni hanno raggiunto un discreto livello di conoscenza della lingua, 8-9 alunni/e tra il buono e l'ottimo, 4-5 presentano ancora qualche incertezza a livello linguistico-grammaticale. L'impegno è stato comunque costante da parte della maggioranza della classe che ha svolto con regolarità i compiti assegnati e rispettato con puntualità le consegne e la tempistica di ogni attività. 4-5 alunne, per motivazioni di vario genere, hanno accumulato un elevato numero di assenze durante l'anno, ciò ha compromesso il loro livello di preparazione finale</p>	<p>COMPRESIONE E PRODUZIONE ORALE/SCRITTA</p> <p>- Comprendere globalmente messaggi orali- anche multimediali- su argomenti noti d'interesse personale, quotidiano, sociale o su temi inerenti l'indirizzo affrontati a scuola - Comprendere semplici testi scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale, l'attualità o il settore d'indirizzo individuando le informazioni principali e alcuni dettagli - Produrre testi su argomenti noti inerenti la sfera personale e sociale o il settore tecnico professionale (lettere informali e formali, descrizioni, narrazioni, commenti, riassunti, opinioni, intenzioni, ipotesi) -Utilizzare il lessico anche tecnico e le strutture grammaticali - Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'am-</p>	<p>Quattro alunni/e hanno raggiunto un'ottima competenza linguistica, cinque buona, discreta o sufficiente gli altri. Sono in grado di utilizzare le proprie conoscenze per esprimersi in modo corretto e con un uso generalmente appropriato del lessico, comprendono e producono testi scritti con buona competenza formale, cogliendone il senso e lo scopo o informazioni più specifiche inerenti sia la microlingua-turistica che la civiltà.</p>	<p>2 scritti e 3-4 orali il primo periodo</p> <p>3 scritti e 2-3 orali secondo periodo</p>
--	---	---	--	--	--	--

<p>pp.268-272, presentazione di una stazione termale, 6) Tourisme religieux pp.274-275. Novembre/Dicembre 8 ore</p> <p>Da Parcours pour l'examen pp.18-21: Le stage comme guide touristique (attività varie, ascolti ed esercizi, percorsi di guida-Le Louvre) Dicembre 2 ore</p> <p>Geografia turistica-Florence: Un giorno a Firenze: Esposizione di tre alunne. Dicembre 1 ora</p> <p>Microlingua turistica: Unité 10 Les transports pp.154-174. Réserver un vol ou un train, Réserver un ferry, Réserver une croisière, un transport routier.Théorie touristique pp.218-223 Dicembre-Gennaio 8 ore</p> <p>Educazione civica: Le Istituzioni europee Visione di tre video condivisi sul Registro elettronico: C'est quoi l'UE? Histoire de l'UE, Schema Istituzioni politiche Les origines de l'UE, Les Institutions européennes (Commission, Parlement, Conseil de l'Union, Conseil européen, Cour de Justice, Cour des Comptes, Banque centrale), Dates clés, Symboles de l'Union (devise, drapeau, hymne, Journée de l'Europe, Echanges Erasmus), Gennaio 4 ore</p> <p>Giornata della memoria: video testimonianza della Shoah: Pour ne jamais oublier, La journée de la Mémoire, Le discours final du film Le</p>	<p>loghi e dépliants frutto di lavori personali. Le lezioni sono state svolte quasi esclusivamente in lingua francese.</p>			<p>bito personale e sociale - Interagire in conversazioni su temi di interesse personale, quotidiano, sociale, del settore d'indirizzo - Utilizzare in modo efficace le nuove tecnologie per ricercare informazioni - Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua straniera e sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali - Comprendere le istruzioni dei vari compiti - Adeguare l'interazione in base al contesto e agli interlocutori</p>		
---	--	--	--	---	--	--

<p>grand dictateur de Charlie Chaplin, Giornata della memoria (Scuolazoo) Gennaio 1 ora</p> <p>Microlingua turistica: U11 Le travail en agence pp.176-186, Présenter une agence de voyages, travailler dans une agence de voyages, Ecrire une lettre de promotion d'une agence</p> <p>Da Parcours pour l'examen, Objectif alternance pp.14-17 Le stage dans une agence de voyages Febbraio-4 ore</p> <p>Alternanza PCTO-Geografia turistica: Organizzazione pacchetto viaggio di tre giorni in una città francese all'interno di un percorso multidisciplinare che ha coinvolto Francese, Inglese, Spagnolo e Geografia. Gli alunni hanno presentato a coppie o singolarmente il proprio lavoro in power-point. Quartier-Rusu Lyon, Galante-Pallaro Lourdes, Mardale-Perin Marseille, Bianchi-Markovic Rouen, Barichello-Iwunze Nancy, Greggio-Peron Bordeaux, Bordignon-Kola Strasbourg, Baldan-De Marchi Limoges, Zarabara-Scanferla Montpellier, Deagomir-Rettore Lille, Furlan-Novello Nantes Febbraio3 ore</p> <p>Geografia turistica: Le Piémont, pp. 342-344, video su Torino (vue aérienne, Saint Suaire, Eatitaly, Lingotto, Monuments, Lago Maggiore, Le isole Borromee, paesaggio piemontese, Parc national du Grand Paradis). Febbraio-Marzo 3 ore</p> <p>Geografia turistica:</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>La regione Rhone-Alpes pp 310-313 del libro- (vidéo de you tube: Les plus beaux lieux de la région Auvergne-Rhône-Alpes, Ville de Lyon, Fête des lumières 2019, Découverte-La belle ville de Grenoble)</p> <p>La Bretagne, vidéo promotionnel, La Bretagne terre de légendes, gastronomie, traditions, culture, villes, pp.221-223. Vidéos: Bretagne Terre de corsaire et Terre de Bretagne, émission intégrale (1h 30)</p> <p>Dal testo En Bretagne , Boutégège (Cideb) è stata assegnata agli alunni (gruppi di tre) una Etape di presentazione della regione da esporre ai compagni: Etape 1 L'arrivée à Rennes, Etape 2 Sous les pommiers, Etape 3 Quartier libre à Saint Malo, Etape 4 Mais comment ça se prononce?, Etape 5 Courage on est presque arrivés!, Etape 6 C'est la fete!, Etape 7 Le tour du golfe, Etape 8 Ce n'est qu'un au revoir. Ogni gruppo ha presentato una parte della regione con i suoi monumenti e particolarità, tradizioni, gastronomia etc. Realizzazione di un dépliant della regione Rhone-Alpes o Bretagne</p> <p>Marzo/Aprile 8 ore</p> <p>Geografia turistica: Il Veneto, pp. 355-358 di Objectif tourisme, Vidéos sur l'inondation de Venise en novembre 2019, Les canaux de Venise en mars 2020, La fete du redempteur.</p> <p>Aprile-Maggio 4 ore</p> <p>Alternanza PCTO: La recherche d'un emploi: Lettre de motivation, Le CV e L'entretien d'embauche pp.34-43 del</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

fascicolo Parcours pour l'examen. Argomento svolto l'anno scolastico precedente e ripassato. Maggio-2 ore						
---	--	--	--	--	--	--

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico:

Al 10 maggio 2022 sono state svolte 86 ore di lezione. Le ore di lezione sono comprensive di interrogazioni, compiti in classe, relative correzioni e attività varie (attività PCTO, sorveglianza test Invalsi etc).

Materiali didattici (Testo adottato, attrezzature, spazi biblioteca tecnologia audiovisive e/o multimediali utilizzate, orario settimanale di laboratorio, ecc.):

Testo in adozione: L.Parodi- M.Vallacco, Objectif tourisme, le français des professions touristiques, Juvenilia scuola.

Altri strumenti: LIM., piattaforma G-suite-Classroom., you tube, siti Internet per ricerca materiali e documenti.

Progetti e percorsi PCTO

12. In classe ripresa percorso relativo alla ricerca d'impiego (già svolto l'anno scolastico precedente);
13. Realizzazione di un viaggio a tema di quattro giorni a Parigi (pacchetto viaggio con prenotazione volo, albergo e organizzazione attività). Gli alunni lo hanno presentato in power-point alla classe e realizzato un dossier cartaceo;
14. Organizzazione pacchetto viaggio di tre giorni in una città francese all'interno di un **percorso multidisciplinare** che ha coinvolto Francese, Inglese, Spagnolo e Geografia.

Valutazione: (criteri utilizzati, griglie di valutazione delle prove di verifica, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES.):

Conoscenza degli argomenti e applicazione delle conoscenze acquisite, capacità di analisi, sintesi, e collegamento, rielaborazione personale dei contenuti, correttezza formale e linguistica

A disposizione della commissione sono depositate in segreteria tutte le prove scritte effettuate con le modalità sopra descritte: due verifiche scritte il primo periodo, tre il secondo, tre-quattro interrogazioni orali il primo periodo, due-tre il secondo in preparazione al colloquio orale dell'esame di stato.

Si allegano a seguire le griglie di valutazione.

Griglia di valutazione prove oggettive

<	30 %	35 %	40%	45 %	50%	55%	60%	65%	70%	75%	80%	85%	90%	95%	100%
N. items corretti															
	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " *NEWTON-PERTINI* " - *CLASSE 5D TURISTICO*

GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	OTTIMO
3-4	5	6	7-8	9-10
Non conosce la regola in modo adeguato e non la sa applicare in modo corretto	Conosce la regola in modo parziale, dimostra insicurezza nel suo uso e la applica spesso in modo inadeguato/errato	Conosce globalmente la regola e la applica non sempre correttamente	Conosce la regola e la applica quasi sempre in modo corretto	Conosce la regola e la applica con sicurezza e in modo corretto

1. GRIGLIA UNICA DI VALUTAZIONE DELLA DAD

Griglia unica di valutazione della DAD				
Descrittori di osservazione	Gravemente insufficiente 1	Insufficiente 2	Sufficiente 3	Buono 4
Partecipazione assidua, attiva, propositiva				
Rielaborazione e metodo; Completezza, cura (anche formale), puntualità e precisione nelle consegne				
Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici				
Conoscenze e Competenze disciplinari				
Materia:				
La valutazione scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).			Somma: / 20 Voto: /10 (= Somma diviso 2)	

GRIGLIE DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE

voto	Comprensione e produzione ORALE
1	L'alunno/a non riesce a svolgere l'attività assegnata.
2-3	L'alunno/a ha una comprensione molto faticosa e molto parziale dei messaggi orali proposti. Si esprime in modo confuso e poco comprensibile, con pronuncia e intonazione molto scorrette, con gravi e numerosi errori grammaticali e lessicali che denotano ampie lacune e rendono l'interazione estremamente frammentaria. Frequente il ricorso alla L1. Non ricorda quasi nulla degli argomenti trattati.
4	L'alunno/a ha una comprensione solo parziale dei messaggi orali proposti. Si esprime con pronuncia e intonazione spesso scorrette e commette frequenti errori di forma e lessico che rendono difficile la comprensione. Interagisce in modo frammentario e poco coerente, con molte esitazioni e ricorso alla L1. Ricorda pochissime delle informazioni richieste riguardanti l'argomento trattato.
5	L'alunno/a ha una comprensione globale ma faticosa dei messaggi orali proposti. Si esprime con alcuni errori di pronuncia e intonazione che possono rendere la comprensione faticosa. Usa vocaboli essenziali e strutture semplici ma non sempre in modo appropriato. Interagisce con esitazioni, talvolta fa ricorso alla L1 o a riformulazione. Ricorda solo alcune delle informazioni richieste riguardanti l'argomento trattato.

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

6	L'alunno/a comprende il senso globale dei messaggi orali proposti, può talvolta comprendere alcune delle informazioni specifiche richieste. Si esprime con pronuncia ed intonazione quasi sempre accettabili, usa il lessico di base in modo generalmente appropriato e forme nel complesso accettabili; può commettere errori che però non pregiudicano la comunicazione. L'interazione va sollecitata, talvolta fa ricorso a riformulazione. Sa esporre i contenuti richiesti in modo abbastanza ordinato, anche se non sempre coerente.
7	L'alunno/a comprende le informazioni principali dei messaggi orali e alcune delle informazioni specifiche richieste. Si esprime con pronuncia ed intonazione quasi sempre corrette, usa un lessico generalmente appropriato e forme nel complesso corrette, anche se può commettere errori. Interagisce in modo pertinente e sa esporre i contenuti richiesti in modo ordinato e abbastanza preciso, anche se non sempre coerente.
8	L'alunno/a comprende senza eccessiva difficoltà funzione e informazioni principali dei messaggi orali e buona parte delle informazioni specifiche richieste. Si esprime con corretta pronuncia ed intonazione, usa forme e lessico complessi, variati e quasi sempre appropriati, non commette gravi errori e nel caso ricorre ad autocorrezione. Interagisce in modo pertinente e con poche esitazioni, sa esporre i contenuti richiesti in maniera precisa e dettagliata.
9 -10	L'alunno/a comprende agevolmente funzione e informazioni principali dei messaggi orali e tutte le informazioni specifiche richieste. Si esprime con buona pronuncia ed intonazione, usa forme e lessico complessi, variati e appropriati, non commette quasi mai errori e nel caso ricorre ad autocorrezione. Interagisce in modo vivace e pertinente. Espone i contenuti richiesti in maniera dettagliata, spesso arricchendoli in modo personale.

voto	Comprensione e produzione SCRITTA
1	L'alunno/a non riesce a svolgere l'attività assegnata.
2-3	L'alunno/a ha una comprensione molto faticosa e molto parziale dei testi scritti proposti. Produce testi di ampiezza molto limitata e con organizzazione molto carente, con numerosi e gravi errori ortografici, grammaticali e sintattici che possono impedire la comprensione. Usa un lessico molto limitato ed inappropriato.
4	L'alunno/a mostra incertezze nella comprensione, anche parziale, dei testi scritti proposti. Produce testi di ampiezza limitata, con molti errori grammaticali e lessicali che rendono la comprensione spesso difficile. Usa pochi vocaboli e in modo inappropriato. Fa numerosi errori di ortografia. Espone i contenuti in modo frammentario, senza dare organizzazione, coesione e coerenza al testo.
5	L'alunno/a ha una comprensione globale ma faticosa dei testi scritti proposti. Può comprendere informazioni specifiche se guidato/a. Pur utilizzando forme semplici, commette frequenti errori che talvolta rendono la comprensione difficile. Usa i vocaboli essenziali ma non sempre in modo appropriato. Fa errori di ortografia. Manifesta una limitata capacità di organizzazione del testo. Espone i contenuti in modo superficiale, talvolta non chiaro e coerente.
6	L'alunno/a comprende i testi scritti in modo globale, individuando le informazioni principali e talvolta alcune delle informazioni specifiche richieste. Produce testi scritti con forma accettabile, pur con errori che però non pregiudicano la comunicazione. Usa una sintassi e un lessico elementari. Sa organizzare il testo in modo semplice anche se non sempre coerente. Espone i contenuti in modo generalmente ordinato ma ripetitivo, senza rielaborazione personale.
7	L'alunno/a comprende i testi scritti in modo globale, individuando le informazioni principali e alcune delle informazioni specifiche richieste. Sa compiere semplici inferenze e deduzioni dal contesto. Produce testi scritti dalla forma generalmente corretta, pur con alcuni errori, usa sintassi articolata e lessico appropriato. Organizza il testo in modo sufficientemente ordinato anche se non sempre coerente, ed espone i contenuti in modo preciso, con rielaborazione semplice.
8	L'alunno/a comprende senza eccessiva difficoltà i testi scritti in modo dettagliato, individuando le informazioni principali e buona parte di quelle specifiche. Sa compiere inferenze e deduzioni dal contesto. Produce testi scritti dalla morfologia e sintassi corrette e complesse, con un lessico variato e appropriato. Commette errori occasionali non gravi. Sa organizzare il testo in modo ordinato e coerente in funzione dello scopo. Espone i contenuti in modo preciso e dettagliato.
9 -10	L'alunno/a comprende i testi scritti in modo dettagliato, individuando agevolmente le informazioni principali e quelle specifiche. Sa compiere inferenze e deduzioni dal contesto. Produce testi scritti di buona efficacia comunicativa, con morfologia e sintassi corrette e complesse e un lessico ricco e appropriato, con utilizzo di pronomi, sinonimi, connettori. Sa organizzare il testo in modo ordinato e coerente in funzione dello scopo. Espone i contenuti in modo dettagliato, spesso arricchendoli in modo personale.

Nota: per le verifiche con esercizi a punteggio la valutazione è determinata dalla percentuale di scelte corrette compiute dallo studente. Il livello minimo per la sufficienza viene stabilito dal docente, in genere il 60%, potrà variare a seconda della difficoltà della singola prova.

Materia: **FRANCESE** Docente: **F.BONOLLO**

PROGRAMMA SVOLTO

Testo in adozione: Parodi-Vallacco, Objectif tourisme, le français des professions touristiques, Juvenilia scuola.

U.d.A. – Modulo Percorso Formativo – Approfondimento-Argomenti	Periodo	Ore dedicate allo sviluppo dell'argomento/Modulo
Microlingua turistica: U12 Itinéraires touristiques -La rédaction d'un itinéraire- Itinéraire en Toscane, Itinéraire sur la Loire; ogni alunno/a ha redatto il programma di un soggiorno di quattro giorni in una città d'arte italiana	Settembre	7 ore
Geografia turistica: Paris , pp. 284-295 del libro di testo, vidéo: Paris, Rive gauche, Paris Rive droite, Paris et ses musées con attività di comprensione ed esercizi, pianta di Parigi con monumenti.	Ottobre	10 ore
Alternanza PCTO-Geografia turistica Le alunne hanno organizzato un viaggio a tema di 4 giorni a Parigi (prenotazione volo, albergo e organizzazione attività), lo hanno presentato in power-point alla classe e realizzato un dossier cartaceo.	Ottobre	6 ore
Microlingua turistica teoria- Dossier Théorie 5- Les produits touristiques de tendance: 1) Le tourisme de mémoire p.253 (vidéo del Mémorial de Caen, Les plages du débarquement en Normandie, Verdun et ses tranchées, Le Mémorial de la Shoah a Parigi); 2) Le tourisme industriel p.254(approfondimento personale su uno o più siti turistici industriali); 3) Les parcs d'attractions p.258 4) Le tourisme senior pp.265-66 Dossier Théorie 6- Les produits touristiques intemporels: 5) Le tourisme de santé pp.268-272, presentazione di una stazione termale, 6) Tourisme religieux pp.274-275	Novembre/Dicembre	8 ore
Da Parcours pour l'examen pp.18-21: Le stage comme guide touristique (attività varie, ascolti ed esercizi, percorsi di guida-Le Louvre)	Dicembre	2 ore
Geografia turistica-Florence Un giorno a Firenze: Esposizione di tre alunne.	Dicembre	1 ora
Microlingua turistica: Unité 10 Les transports		

pp.154-174. Réserver un vol ou un train, Réserver un ferry, Réserver une croisière, un transport routier. Théorie touristique pp.218-223	Dicembre/Gennaio	8 ore
Educazione civica: Le Istituzioni europee Visione di tre video condivisi sul Registro elettronico: C'est quoi l'UE? Histoire de l'UE, Schema Istituzioni politiche Les origines de l'UE, Les Institutions européennes (Commission, Parlement, Conseil de l'Union, Conseil européen, Cour de Justice, Cour des Comptes, Banque centrale), Dates clés, Symboles de l'Union (devise, drapeau, hymne, Journée de l'Europe, Echanges Erasmus),	Gennaio	4 ore
Giornata della memoria: video testimonianza della Shoah: Pour ne jamais oublier, La journée de la Mémoire, Le discours final du film Le grand dictateur de Charlie Chaplin, Giornata della memoria (Scuolazoo)	Gennaio	1 ora
Microlingua turistica: U11 Le travail en agence pp.176-186, Présenter une agence de voyages, travailler dans une agence de voyages, Ecrire une lettre de promotion d'une agence Da Parcours pour l'examen, Objectif alternance pp.14-17 Le stage dans une agence de voyages	Febbraio	4 ore
Alternanza PCTO-Geografia turistica: Organizzazione pacchetto viaggio di tre giorni in una città francese all'interno di un percorso multidisciplinare che ha coinvolto Francese, Inglese, Spagnolo e Geografia. Gli alunni hanno presentato a coppie o singolarmente il proprio lavoro in power-point. Quartier-Rusu Lyon, Galante-Pallaro Lourdes, Mardale-Perin Marseille, Bianchi-Markovic Rouen, Barichello-Iwunze Nancy, Greggio-Peron Bordeaux, Bordignon-Kola Strasbourg, Baldan-De Marchi Limoges, Zarabara-Scanferla Montpellier, Dragomir-Rettore Lille, Furlan-Novello Nantes	Febbraio	3 ore
Geografia turistica: Le Piémont , pp. 342-344, video su Torino (vue aérienne, Saint Suaire, Eatitaly, Lingotto, Monuments, Lago Maggiore, Le isole Borromee, paesaggio piemontese, Parc national du Grand Paradis).	Febbraio/Marzo	3 ore
Geografia turistica: La regione Rhone-Alpes pp 310-313 del libro- (vidéo de you tube: Les plus beaux lieux de la région Auvergne-Rhône-Alpes, Ville de Lyon, Fête des lumières 2019, Découverte-La belle ville de Grenoble)	Marzo/Aprile	8 ore

<p>La Bretagne, vidéo promotionnel, La Bretagne terre de légendes, gastronomie, traditions, culture, villes, pp.221-223. Vidéos: Bretagne Terre de corsaire et Terre de Bretagne, émission intégrale (1h 30)</p> <p>Dal testo En Bretagne , Boutégège (Cideb) è stata assegnata agli alunni (gruppi di tre) una Etape di presentazione della regione da esporre ai compagni: Etape 1 L'arrivée à Rennes, Etape 2 Sous les pommiers, Etape 3 Quartier libre à Saint Malo, Etape 4 Mais comment ça se prononce?, Etape 5 Courage on est presque arrivés!, Etape 6 C'est la fête!, Etape 7 Le tour du golfe, Etape 8 Ce n'est qu'un au revoir. Ogni gruppo ha presentato una parte della regione con i suoi monumenti e particolarità, tradizioni, gastronomia etc.</p> <p>Realizzazione di un dépliant della regione Rhone-Alpes o Bretagne</p>		
<p>Geografia turistica: Il Veneto, pp. 355-358 di Objectif tourisme, Vidéos sur l'inondation de Venise en novembre 2019, Les canaux de Venise en mars 2020, La fête du redempteur.</p>	<p>Aprile/Maggio</p>	<p>4 ore</p>
<p>Alternanza PCTO: La recherche d'un emploi: Lettre de motivation, Le CV e L'entretien d'embauche pp.34-43 del fascicolo Parcours pour l'examen. Argomento svolto l'anno scolastico precedente e ripassato.</p>	<p>Maggio</p>	<p>2 ore</p>

La docente

I Rappresentanti

Camposampiero, 10 maggio 2022

Firma della Docente

Francesca Bonollo



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

Liceo Scientifico-Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate
 Liceo Scientifico Sportivo – Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale – Liceo Linguistico
 Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica , Informatica, Chimica, materiali e biotecnologie
 Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing-Sistemi Informativi Aziendali – Turismo
 Istituto Professionale Industria ed Artigianato per il Made in Italy

Via Puccini, 27 – 35012 Camposampiero (Padova) – tel. 049.5791003 – tel. 049.9303425 - fax 049.9303429

c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it - www.newtonpertini.edu.it

Classe 5D TUR

Relazione finale del docente 2021-2022

Disciplina: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

Prof.ssa Demarte Noemi

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

La classe è caratterizzata da un buon livello di autocontrollo e correttezza dal punto di vista comportamentale, discreto invece è il livello di maturità raggiunto in termini di consapevolezza ed autoregolazione del proprio percorso di apprendimento. Si osserva infatti in una parte degli studenti una tendenza a procrastinare gli impegni scolastici (in particolare interrogazioni e verifiche) con conseguente accumulo del carico di lavoro, e una discontinuità nell'esecuzione dei compiti per casa. Ho seguito la classe al terzo anno e li ho ripresi quest'anno in quinta, ho potuto osservare un calo nell'interesse e nel rendimento in parte dovuto certamente all'impatto della DAD. Nel complesso tuttavia c'è stata una buona partecipazione alle attività didattiche durante le ore di lezione, unita a un desiderio di potenziare le abilità di comunicazione orale in particolare, che gli studenti ritengono necessarie per il miglioramento della loro competenza linguistico-comunicativa. Il livello generale di competenze e conoscenze è discreto, solo per alcuni è appena sufficiente, anche causa di lacune pregresse.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari

LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	Metodologie didattiche		Obiettivi di apprendimento			Numero e tipologia delle prove di verifica	
	In presenza	In DAD	Conoscenze	Abilità	Competenze	In presenza	In DAD
LINGUA: Ripasso di alcune strutture grammaticali: modo imperativo, condizionale simple y compuesto, presente de su-	Lezione frontale. Ap-	Uso delle tecnologie multimediali, ap-	In generale la classe possiede conoscenze linguistico-comuni-	Sanno progettare e produrre testi orali di varie tipologie, i	Comprendono in modo globale una varietà di messaggi	Due prove scritte e una orale durante il primo periodo. Tre	Un minimo di tre prove scritte per valutare le conoscenze grammati-

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

<p>bjuntivo, perifrasis verbales.</p> <p>La voz pasiva, subordinadas sustantivas, temporales, finales y causales.</p> <p>TURISMO: Atención al cliente, la ciudad y los edificios públicos, dar indicaciones por la ciudad. El metro de Madrid y Barcelona.</p> <p>Medios de transporte, billetes el aeropuerto y la estación de trenes y autobuses, el ferry. Paquetes turísticos, las agencias de viajes, diferentes tipos de turismo.</p> <p>La OMT y el turismo sostenible: declaración de Glasgow sobre el turismo sostenible. Organizar recorridos por una ciudad, organizar circuitos turísticos. El guía turístico.</p> <p>El mundo del trabajo: habilidades y competencias, escribir una carta de presentación.</p> <p>GEOGRAFIA TURISTICA: Centroamérica, Cuba y caribe. America andina y cono sur. CULTURA: Cenni storici su alcuni paesi dell'America del sud. IL muralismo messicano. Ernesto Che Guevara: cenni biografici.</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA: El desempleo juvenil en España e Italia: comparaciones, soluciones.</p> <p>Attività di PCTO: costruzione di un itine-</p>	<p>prendimento cooperativo. Esercitazione individuale.</p> <p>Classe invertita. Uso dei supporti multimediali (Lim, audio)</p>	<p>prendimento cooperativo, classe capovolta . metodo induttivo</p>	<p>cative rapportabili al liv. A2 del QCER. Alcuni di loro sono rapportabili al livello B1, un paio di loro invece dimostra di avere acquisito conoscenze solo di livello base, per quanto riguarda in particolare la produzione orale.</p>	<p>cui contenuti siano afferenti ad argomenti trattati in classe, in modo sufficientemente corretto e appropriato dal punto di vista formale (fonologico, grammaticale, lessicale) e pragmatico (destinatario, scopo, funzione, registro); - Sanno sostenere una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione per stabilire rapporti interpersonali; - Sono in grado di Stendere brevi relazioni di carattere personale relative ad argomenti inerenti l'indirizzo di studio - Sanno comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla quotidianità e al settore specifico dell'indirizzo.</p>	<p>orali in contesti differenziati, trasmessi attraverso vari canali, e in modo analitico, messaggi i cui contenuti sono afferenti ad argomenti trattati in classe; - Hanno acquisito una competenza di lettura e decodificazione di messaggi linguistici diversificati che consenta di accedere ad informazioni provenienti da diversi ambiti culturali e disciplinari;</p>	<p>prove scritte e due orali durante il secondo periodo.</p>	<p>cali. Un minimo di tre prove orali per valutare le abilità di comprensione e produzione.</p>
--	--	---	---	---	--	--	---

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

rario turistico in un paese dell'America del sud.															
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: 70

Materiali didattici

Testo: ¡Buenviaje! - Curso de Español para el turismo – Tercera edición - Laura Pierozzi - Zanichelli 2017

Risorse multimediali del testo

Piattaforma Gsuite for Education

Video e pagine web

Progetti e percorsi PCTO: costruzione di un itinerario turistico di 8/ 10 giorni in un paese ispano-americano.

Valutazione: (criteri utilizzati, griglie di valutazione delle prove di verifica, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES):

Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite nel percorso triennale di studio della lingua spagnola per produrre un'esposizione orale o scritta, formalmente corretta, organica e fluente, possibilmente autonoma dal testo studiato o dalla fonte originale utilizzata per la propria preparazione

Griglie di valutazione delle prove di verifica

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE OGGETTIVE

La sufficienza è fissata al 60%.

<	30 %	35%	40 %	45 %	50 %	55 %	60 %	65%	70%	75 %	80 %	85 %	90 %	95 %	100%
N. items corretti	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

DESCRITTORI

GRAVEMENTE INSUFFICIENTE 3-4	INSUFFICIENTE 5	SUFFICIENTE 6	BUONO 7-8	OTTIMO 9-1
Non conosce la regola in modo adeguato e non la sa applicare in modo corretto	Conosce la regola in modo parziale, dimostra insicurezza nel suo uso e la applica spesso in modo inadeguato/errato	Conosce globalmente la regola e la applica non sempre correttamente	Conosce la regola e la applica quasi sempre in modo corretto	Conosce la regola e la applica con sicurezza e in modo corretto

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ESPRESSIONE ORALE

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

	Comprensione	Correttezza morfosintattica	Pronuncia,intonazione,fluidità	Lessico	Conoscenza dei contenuti	Organizzazione e rielaborazione del contenuto
10	Comprende immediatamente e i messaggi orali, anche nuovi e prodotti a velocità elevata.	eccellente (nessun errore).	Sa riprodurre fedelmente l'intonazione e i suoni di parole e frasi esprimendosi con assoluta fluidità.	Usa un lessico corretto, vario e molto ricco, sempre adeguato al contesto.	Mostra un'ottima conoscenza del contenuto che risulta vario, articolato ed approfondito, con apporti personali	Mostra sicuro spirito critico e ottima rielaborazione personale. Sa effettuare collegamenti e/o riferimenti ad altre discipline.

9	Comprende subito i messaggi orali prodotti a velocità normale ed elevata.	buonissima (rari errori).	Si esprime in modo molto fluido; la pronuncia è chiara e sempre corretta.	Usa un lessico corretto, adeguato e vario.	Mostra una conoscenza del contenuto completa, sicura e approfondita	Sa organizzare il contenuto in modo coerente e personale. Mostra spirito critico ed è capace di effettuare collegamenti.
8	Comprende con prontezza i messaggi orali prodotti a velocità normale.	fondamentalmente corretta (pochi errori grammaticali non gravi).	Si esprime in modo scorrevole, con buona pronuncia.	Usa un lessico corretto, adeguato e abbastanza vario.	Mostra una conoscenza completa del contenuto.	Sa organizzare il contenuto e riesce a rielaborare con un certo spirito critico.
7	Comprende il significato di messaggi orali prodotti a velocità normale.	usa strutture sintattiche semplici; grammatica abbastanza corretta (qualche errore).	Si esprime in modo abbastanza scorrevole, con pronuncia e intonazione accettabili.	Usa un lessico corretto ma in alcune occasioni limitato.	Mostra una conoscenza abbastanza completa del contenuto, con qualche esitazione.	Sa presentare il contenuto in modo ordinato e riesce ad elaborare in modo semplice ma con una certa consapevolezza.
6	Comprende con qualche esitazione il significato di messaggi orali prodotti a velocità normale relativi a situazioni di vita quotidiana ed argomenti	Si esprime in modo semplice ma abbastanza corretto, con alcuni errori che permettono comunque la comprensione e del	Si esprime con sufficiente fluidità ed una pronuncia sommaria ma fondamentalmente corretta.	Usa un lessico povero ma fondamentale e corretto.	Conosce l'argomento nelle informazioni essenziali.	Presenta i contenuti essenziali in modo sufficientemente ordinato e organizzato. Sa effettuare una minima rielaborazione o collegamenti, se guidato.

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

	trattati.	messaggio.				
5	Comprende con qualche difficoltà.	Strutture talvolta scorrette (diversi errori); riesce a esprimere fondamentale il messaggio.	Si esprime con scarsa fluidità e alcuni errori di pronuncia.	Usa un lessico ripetitivo, a volte non appropriato e non sempre corretto.	Conosce l'argomento in modo incompleto e/o superficiale e /o con qualche errore.	Organizza il contenuto in modo un po' schematico. Non sa operare collegamenti o rielaborare o solo parzialmente.
4	Comprende con molta difficoltà; in alcuni punti non comprende.	Evidenti lacune nell'applicazione delle strutture, molti errori grammaticali, alcuni gravi e messaggio poco comprensibile.	Si esprime con pause, molte incertezze e diversi errori di pronuncia.	Usa un lessico povero, ripetitivo, in più punti scorretto.	Conosce l'argomento in modo semplicistico, lacunoso e con errori.	Contenuto molto schematico, disordinato, incompleto; non mostra di saper rielaborare.
3	Comprende solo a tratti qualche vocabolo o spezzone di frase.	Non sa applicare la maggior parte delle strutture (numerissimi errori, per lo più consistenti), non si fa capire.	Si esprime con continue interruzioni, pause ed esitazioni e sbaglia continuamente la pronuncia.	Usa un lessico lacunoso e scorretto, mancante anche di elementari espressioni di base.	Conosce l'argomento in modo frammentario, gravemente lacunoso, e/o con svariati errori.	Non sa organizzare il contenuto. Non arriva ad alcuna rielaborazione, neanche se aiutato.
1 - 2	Non comprende.	Non sa usare strutture morfosintattiche, dice solo qualche vocabolo.	Sbaglia completamente la pronuncia dei pochi termini isolati che riesce a dire.	Non possiede bagaglio lessicale, si limita a qualche parola sconnessa o qualche spezzone.	Qualche spezzone incoerente o solo qualche frase.	(nessuna)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ESPRESSIONE SCRITTA

	PERTINENZA ALLA TRACCIA ARTICOLAZIONE E RIELABORAZIONE DEI CONTENUTI	MORFOSINTASSI E FLUIDITÀ	COMPETENZA LESSICALE
10	Traccia assolutamente pertinente ed esauriente. Contenuto vario, articolato e approfondito, con collegamenti ad altre discipline. Ottima rielaborazione personale e spirito critico	Nessun errore; espressione chiara e fluida con ottima coesione sintattica	Lessico corretto, vario e molto ricco, assolutamente adeguato
9	Traccia svolta in modo pertinente e completo Organizzazione coerente del contenuto Capacità di collegamento e buona rielaborazione	Pochissimi errori non gravi; espressione chiara e fluida con buona coesione sintattica	Lessico corretto, adeguato e vario
8	Prova aderente alla traccia Contenuto ben organizzato e in più punti rielaborato.	Pochi errori grammaticali e/o ortografici; espressione chiara e nell' insieme scorrevole con strutture sintattiche corrette	Lessico corretto, adeguato e abbastanza vario
7	Segue in modo semplice la traccia proposta. Contenuto presentato in modo ordinato e con adeguata rielaborazione.	Qualche errore morfosintattico e/o ortografico; espressione abbastanza scorrevole con strutture sintattiche semplici e quasi sempre corrette	Lessico corretto ma in qualche punto limitato
6	Svolge la traccia in modo molto semplice ed essenziale Informazioni essenziali ed espresse con un sufficiente ordine; rielaborazione minima	Alcuni errori grammaticali e/o ortografici che non limitano la comprensione; strutture semplici ma abbastanza corrette	Lessico povero ma fondamentalmente corretto
5	Traccia sostanzialmente seguita Contenuto un po'	Diversi errori grammaticali e ortografici; espressione fondamentalmente	Lessico ripetitivo, non sempre corretto, a volte non appropriato

	schematico	comprensibile ma con strutture talvolta scorrette	
--	------------	---	--

4	Traccia seguita solo parzialmente Contenuto schematico, semplicistico	Molti errori grammaticali e ortografici, alcuni gravi; espressione a tratti poco comprensibile con evidenti lacune nell'uso dei connettori	Lessico povero, ripetitivo, scorretto in più punti
3	Traccia non capita, contenuto fuori tema, frammentario e scorretto	Numerosissimi errori di ogni genere, per lo più gravi; espressione in più punti incomprensibile e/o incompleta	Lessico lacunoso e scorretto, mancante anche di elementari espressioni di base
2	Qualche spezzone incoerente o solo qualche frase di inizio della produzione	Espressione che manca totalmente delle strutture morfosintattiche e del lessico richiesto, tanto da risultare incomprensibile e limitarsi a qualche parola sconnessa o qualche spezzone di frase	

Camposampiero, 05 maggio 2022

Firma della Docente

Noemi Demarte

PROGRAMMA SVOLTO Classe V D TURISMO

Anno scolastico 2021-2022

Materia: **SPAGNOLO**

Docente: **DEMARTE NOEMI**

Testo in adozione: ¡Buen viaje! - Curso de Español para el turismo - Tercera edición - Laura Pierozzi - Zanichelli 2017

**U.d.A. – Modulo Percorso
Formativo –
Approfondimento Argomenti**

Periodo

**Ore dedicate allo sviluppo
dell'argomento/Modulo**

Settembre/ ottobre

Lingua e revisione grammaticale:
El imperativo, presente de subjuntivo

10 ore

Microlingua turistica:

Atención al cliente, la ciudad y los edificios públicos, dar indicaciones por la ciudad. El metro de Madrid y Barcelona. Video: los carteristas en el metro de Madrid

Lingua e revisione grammaticale:
Perifrasi verbales, condicional simple y compuesto, el uso del neutro
Microlingua turistica:

Ottobre/ novembre/ Dicembre

16 or

Medios de transporte, billetes, el aeropuerto y la estación de trenes y

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

autobuses, el ferry.

Paquetes turísticos, las agencias turísticas.

Diferentes tipos de turismo.El turismo en España.

Turismo sostenible: la declaración de Glasgow; el código ético del turista.

Lingua e revisione grammaticale:
la forma passiva

Gennaio/ febbraio

15 ore

Microlingua turistica:

Descibir una ciudad o un monumento: Venecia

Organizar recorridos por una ciudad,

Organizo un recorrido por mi ciudad.

Organizar un circuito.La naturaleza.

Un circuito por los castillos de mi país.

El guia turístico.: videos y comentarios

Lingua e revisione grammaticale:
subordinadas sustantivas

Marzo/ aprile

11 ore

PCTO: circuitos turísticos por Hispanoamérica

Argomenti ancora da svolgere:

Maggio

9 ore

Geografia turistica:

Centroamérica, Cuba y Caribe, Cono

Sur.

Cultura: Ernesto Che Guevara, breve

biografía

Lingua e revisione grammaticale:

subordinadas causales y finales

Argomenti ancora da svolgere:

Maggio

9 ore

Geografia turistica:

Centroamérica, Cuba y Caribe, Cono

Sur.

Cultura: Ernesto Che Guevara, breve

biografía

Lingua e revisione grammaticale:

subordinadas causales y finales

Camposampiero, 05 maggio 2022

Firma della Docente

Noemi Demarte

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - tel. 049.9303425 - fax
049.9303429

c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it -
www.newtonpertini.edu.it

Classe ...V D TUR.....

Relazione finale del docente 2021-2022

Disciplina:STORIA.....

Prof.Massimiliano Granato.....

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

La classe è composta da 22 alunni, 16 femmine e 6 maschi. La classe ha dimostrato un vivo interesse per la materia, intervenendo spesso nelle discussioni e rispondendo alle domande poste dal docente. Ha saputo inoltre creare molti collegamenti con la storia attuale, prestandosi ai dibattiti svoltisi in classe. Ha una buona padronanza della materia e dei termini specifici inerenti.

STORIA						
Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	Metodologie didattiche		Obiettivi di apprendimento			Numero e tipologia delle prove di verifica
	In presenza		Conoscenze	Abilità	Competenze	In presenza
<p>Lineamenti di storia dell'età contemporanea dall'800 ai giorni nostri.</p> <p>Gli avvenimenti più importanti del secolo XIX</p> <p>La società del '900 L'età giolittiana, il suffragio universale maschile</p> <p>la prima guerra Mondiale, Le cause della guerra, l'Italia in guerra, Caporetto, la conclusione della guerra</p> <p>il primo dopoguerra, I fasci di combattimento, il partito popolare italiano</p> <p>la rivoluzione russa</p> <p>Il ventennio fascista, la crisi del '29 e l'affermazione del nazismo in Germania. L'ascesa di Hitler</p> <p>la seconda guerra mondiale,</p> <p>L'entrata in guerra dell'Italia, le fasi del conflitto, la Liberazione, Hiroshima e Nagasaki. i partiti politici dal dopoguerra agli anni '80: la Dc, Il Psi, il Pci, Il Psdi, il Pli, il Pri, l'MSI-DN</p> <p>il caso Moro: profilo dello statista democristiano, il rapimento, le trattative, l'uccisione</p>	<p>Lecture dal testo, schemi e riassunti proiettati alla LIM, discussioni in classe, commenti di frasi di storici</p>		<p>Conoscere i principali avvenimenti storici e la terminologia relativa</p>	<p>Descrivere situazioni e narrare avvenimenti storici</p> <p>1 Selezionare informazioni da manuali, testi storiografici, tabelle, grafici, fonti iconografiche e letterarie</p> <p>2 Ricercare informazioni utilizzando enciclopedie, dizionari, periodici, saggi e raccolte di documenti</p> <p>3 Gerarchizzare le informazioni anche per l'apprendimento autonomo</p> <p>4 Archiviare e organizzare le informazioni</p> <p>5 Individuare mutamenti e permanenze, contemporaneità e successioni</p>	<p>contestualizzazioni spaziali, temporali, socio-politiche ed economiche delle informazioni raccolte</p> <p>1 Organizzare le informazioni raccolte secondo criteri cronologici e tematici per ricostruire processi geostorici</p> <p>2 Confrontare situazioni e modelli</p> <p>3 Mettere in relazione le informazioni raccolte con altri ambiti disciplinari</p> <p>4 Problematizzare una situazione storica, spiegandola con modelli interpretativi</p> <p>5 Storicizzare e relativizzare valori e concezioni del mondo</p>	<p>2 verifiche scritte con domande a risposta chiusa</p> <p>Domande dal posto</p>

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: alla data di oggi, 10 maggio, 41 ore

Materiali didattici : testo in adozione

Attività di recupero : nessuna, in quanto non sono presenti insufficienti

Attività di potenziamento e arricchimento: visione film, dibattiti

Integrazione alunni con bisogni educativi speciali: nella classe sono presenti alunni per i quali sono stati attuati percorsi individualizzati di cui viene data informazione nei relativi fascicoli.

Valutazione: in allegato relativa griglia

Camposampiero, __9-5-2022 Data Firma del Docente Massimiliano Granato

Istituto Newton-Pertini

Anno scolastico 2021-22

Camposampiero (Pd)

PROGRAMMA DI STORIA

Classe V D tur.

- L'800: CENNI GENERALI (schema prodotto in classe)

- IL PRIMO '900:
 - La società di massa (pagine 20-21);
 - Partiti di massa e sindacati (pagina 22);
 - La vita quotidiana (pagina 23);
 - L'eredità dell' 800 (pagina 26);
 - Democrazia cristiana e modernismo (pagina 29)
 - Le olimpiadi (pagine 37-39);

- L'ETÀ GIOLITTIANA:
 - La politica, nuova religione delle masse (pagina 48);
 - I caratteri generali (pagine 49-50);
 - La politica di Giolitti (pagine 54-56);
 - La conquista della Libia (pagina 57);
 - Suffragio universale maschile e fine età giolittiana (pagine 59-60);

- LA PRIMA GUERRA MONDIALE:
 - Le cause (pagine 72-75);
 - Le prime fasi della guerra (77-78);
 - L'Italia in guerra e la conclusione del conflitto (pagine 79-87);
 - La tecnologia al servizio della guerra (pagine 91-92);
 - Il genocidio degli Armeni (pagine 93-94);

- IL PRIMO DOPOGUERRA (schema di sintesi preparato dal docente)

- LA RIVOLUZIONE RUSSA (schema di sintesi preparato dal docente)

- L'ITALIA TRA LE DUE GUERRE E IL FASCISMO
 - La crisi economica (pagina 219);
 - Partito popolare italiano (pagina 221);
 - Fasci di combattimento (pagina 222);
 - Il biennio rosso (pagine 223-229);
 - La dittatura fascista (pagine 230-242);

- LA CRISI DEL 1929
 - La crescita della produzione e dei consumi e il proibizionismo (p.256-259)
 - Segnali di crisi (p.262)
 - Il giovedì nero (p.262)
 - Il crollo dell'economia (p.264)
 - Il New Deal (p. 268)

- IL NAZISMO
 - Il nazismo: origine e fondamenti ideologici (p.289)
 - La purezza della razza (p.290)
 - Hitler e il Fuhrerprinzip (pp.290-91)
 - Il successo del movimento nazista (P.292)
 - Il Terzo Reich (p.293)
 - Dissenso, repressione, emigrazione (p.294)
 - Il rapporto con le Chiese (p.295)
 - La persecuzione degli ebrei (p.295)
 - Propaganda e consenso (p.297)
 - Economia e società (p. 298-301)

- LA SECONDA GUERRA MONDIALE
 - Da: L'aggressione della Polonia alla liberazione (pp. 320-351)

- IL SECONDO DOPOGUERRA
 - Gli anni difficili del dopoguerra (pp.362-363)
 - Il processo di Norimberga (pp.376-377)

IL CASO MORO (schema realizzato in classe)

Aldo Moro: ritratto di un politico

Le brigate rosse

L'attentato

Le trattative: la linea della fermezza

L'uccisione

- I PARTITI POLITICI DEGLI ANNI '80 (schema realizzato in classe)

- La Democrazia cristiana

- Il Partito comunista italiano

- Il Partito socialista italiano

- Il Partito socialdemocratico italiano

- Il Partito repubblicano italiano

- La democrazia proletaria

- Il partito liberale italiano

- Il movimento sociale italiano

FILM

- Il delitto Matteotti di Florestano Vancini
 - Salvate il soldato Ryan di Steven Spielberg

Testo di riferimento:

Gentile, Ronga, Rossi: Erodoto Magazine volume 5 ed. La Scuola

IL DOCENTE PROF. MASSIMILIANO GRANATO

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - tel. 049.9303425 - fax 049.9303429
 c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it - www.iis-newton.gov.it

Classe 5D TUR

Relazione finale del docente 2021-2022

Disciplina: GEOGRAFIA TURISTICA

Prof. ssa Telese Loredana

Descrizione della classe
<p>Ho preso in carico il gruppo classe tre anni fa all’inizio del 3° anno, per cui ho una buona visione di loro almeno per il triennio. La classe è composta da 22 alunni, in questi tre anni si è instaurato un rapporto di stima e fiducia, che ha consentito una trattazione degli argomenti nel complesso agevole e qualitativamente valida. Il comportamento tenuto dagli allievi è sempre stato corretto, la loro partecipazione alle lezioni è stata sempre abbastanza attiva, anche se nell’ultimo anno si sono riscontrate numerose e frequenti assenze, invece negli anni precedenti sono sempre stati presenti alle lezioni in DAD. Durante il triennio, alcune volte si è reso necessario attirare la loro attenzione con metodologie didattiche coinvolgenti ed inclusive per stimolare l'attività. Nel complesso è un gruppo classe con il quale è piacevole lavorare e il clima durante le lezioni è sempre molto disteso ma coinvolgente.</p>

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari

GEOGRAFIA TURISTICA						Numero e tipologia delle prove di verifica
Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	Metodologie didattiche		Obiettivi di apprendimento			
1^ TRIMESTRE	In presenza	In DAD	Conoscenze	Abilità	Competenze	In presenza

<p>-Fenomeno Turismo</p> <p>-Sviluppo e sottosviluppo -Nord e Sud del mondo -La Globalizzazione -Le Multinazionali -Indice ISU: La qualità della vita e lo sviluppo umano</p> <p>-AFRICA: caratteri generali -Area Mediterranea: Egitto (territorio, Istituzione politica, popolazione, città, economia, turismo) Marocco (territorio, Istituzione politica, popolazione, città, economia, turismo) -Sahel e Corno d'Africa: caratteri generali -Africa Occidentale e Nigeria: caratteri generali 2^ PENTAMESTRE</p> <p>-Africa Equatoriale e regione dei grandi laghi: caratteri generali Kenya (territorio, Istituzione politica, popolazione, città, economia, turismo) -Africa meridionale e Repubblica Sudafricana: caratteri generali, l'Apartheid, Nelson Mandela</p> <p>-ASIA: caratteri generali Cina (territorio, Istituzione politica, popolazione, città, economia, turismo) Giappone (territorio, Istituzione</p>	<p>-Lezioni frontali con uso di carte geografiche e tematiche</p> <p>-Utilizzo di supporti informatici</p> <p>-Utilizzo di riviste geografiche</p> <p>-Utilizzo di tabelle statistiche</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>-Lezione dialogata privilegiando l'ascolto degli studenti e valorizzando i loro interventi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rafforzamento e potenziamento delle capacità linguistiche generali - Rafforzamento delle capacità di organizzazione autonoma del lavoro scolastico - Capacità di esprimere analisi, valutazioni e giudizi critici - Capacità di sintesi - Sensibilizzazione verso problematiche di attualità - Crescita dell'interesse, delle conoscenze e della partecipazione alle attività - del gruppo class 	<p>Conoscenza approfondita degli spazi oggetto del fenomeno turistico e capacità di cogliere i caratteri dei bisogni individuali o di massa, che detti spazi soddisfano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle aree turisticamente più rilevanti a livello mondiale - Conoscenza delle aree in relazione a paesaggio, morfologia, clima, flora, fauna intesi come fattori determinanti il fenomeno turistico; infrastrutture delle comunicazioni e dei trasporti; impatto del turismo sul territorio, sal- 	<ul style="list-style-type: none"> - Capacità di lettura ed interpretazione dei segni lasciati dall'uomo nel paesaggio ed in particolare in quello urbano - Competenza nella costruzione e redazione di itinerari turistici 	<p>- La valutazione è stata effettuata dopo una serie di verifiche tramite questionari a domande aperte, esposizioni orali, lavori in P.P. tesi ad appurare il grado di acquisizione degli obiettivi sopra esposti.</p>
---	--	--	--	---	---	---

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

politica, popolazione, città, economia, turismo) India (territorio, Istituzione politica, popolazione, città, economia, turismo)				vaguardia del territorio		
-AMERICA: caratteri generali -Stati Uniti (territorio, Istituzione politica, popolazione, città, economia, turismo)						

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: 50 h

Materiali didattici: Il materiale didattico utilizzato sono vari libri di testo come **"DESTINAZIONE MONDO"** Vol. 3 De Agostini Scuola; **"Geotour"** della Markes; **"Il nuovo Orizzonti Economici"** De Agostini – **La Geografia dei Continenti Extraeuropei"** De Agostini. Ovviamente fornendo agli studenti fotocopie e appunti e inserendo in didattica schede. Inoltre sono state consultate carte geografiche, atlante e materiale informatico. Le ore settimanali a disposizione per le lezioni sono 2, quindi i laboratori sono stati effettuati in aula visto che la stessa è fornita di Lim.

Progetti e percorsi PCTO: Costruzione di itinerari su varie città dell'Africa.

Valutazione:

La valutazione è stata effettuata con una serie di verifiche scritte e orali.

Sono stati considerati sufficienti gli allievi che utilizzando un linguaggio semplice, ma appropriato, hanno dimostrato di aver acquisito i contenuti proposti e di aver saputo individuare le connessioni esistenti tra le varie tematiche trattate.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE adottata da collegio docenti.

(Vedi verbale n. 1 di DIPARTIMENTO del 6 settembre 2019)

Voto	Giudizio sintetico	Livello di apprendimento
1 → 3	Pesanti lacune di base e disorientamento di tipo logico, linguistico e metodologico. Gravi carenze nella conoscenza degli argomenti svolti.	Del tutto insufficiente
4	Utilizzo non appropriato delle conoscenze acquisite o scarsa comprensione del testo o fraintendimento delle domande proposte; scarsa proprietà di linguaggio. Gravi lacune nella conoscenza degli argomenti svolti.	Gravemente insufficiente
5	Conoscenze frammentarie e non sempre corrette, utilizzate in modo superficiale e non sempre pertinenti; difficoltà nel condurre analisi e nell'affrontare tematiche proposte, linguaggio poco corretto con terminologia specifica impropria.	Insufficiente
6	Conoscenza degli elementi basilari ed essenziali; collegamenti pertinenti all'interno delle informazioni; conoscenza del linguaggio specifico per decodificare semplici testi; accettabile proprietà di linguaggio.	Sufficiente
7	Buona conoscenza degli elementi essenziali; lo studente si orienta tra i contenuti con una certa duttilità; coglie in modo abbastanza agile i nessi tematici e comparativi; sa usare correttamente la terminologia specifica.	Discreto
8	Lo studente possiede conoscenze sicure e diffuse in ordine alla materia; affronta percorsi tematici anche complessi ed istituisce collegamenti significativi; dimostra una sicura padronanza della terminologia specifica ed espone in maniera chiara e appropriata.	Buono
9	Lo studente possiede conoscenze ampie e sicure; è in grado di costruire autonomamente un percorso critico attraverso nessi o relazioni tra le aree tematiche diverse; usa un linguaggio ricco ed articolato; ha una conoscenza ampia e precisa della terminologia specifica.	Ottimo

10	Lo studente possiede conoscenze ampie, sicure e approfondite; è in grado di affrontare le diverse tematiche autonomamente con rigore di analisi e di sintesi; sa costruire percorsi critici anche di carattere interdisciplinare; usa un linguaggio ricco, articolato e preciso nella terminologia specifica.	Eccellente
----	---	------------

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

**“NEWTON-PERTINI”
-CAMPOSAMPIERO-**

**PROGRAMMA DI GEOGRAFIA TURISTICA a.s. 2021/2022
CLASSE 5D TUR
DOCENTE TELESE LOREDANA**

TURISMO:

Il fenomeno turismo - Definizione
Storia del turismo
Tipologie di turismo
Turismo sostenibile e Turismo responsabile

AFRICA MEDITERRANEA:

Caratteristiche generali

MAROCCO:

Territorio – popolazione – città – governo – economia - turismo

EGITTO:

Territorio – popolazione – città – governo – economia - turismo

SAHEL e CORNO d'AFRICA:

Caratteristiche generali

AFRICA OCCIDENTALE E NIGERIA:

Caratteristiche generali

AFRICA EQUATORIALE ed AFRICA DEI GRANDI LAGHI:

Caratteristiche generali

KENYA:

Territorio – popolazione – città – governo – economia – turismo

AFRICA MERIDIONALE:

caratteristiche generali

REPUBBLICA SUDAFRICANA:

Territorio – popolazione – città – governo – economia

ASIA:

Caratteristiche generali

CINA:

Territorio – popolazione – città – governo – economia - turismo

GIAPPONE:

Territorio – popolazione – città – governo – economia - turismo

INDIA:

Territorio – popolazione – città – governo – economia - turismo

AMERICA SETTENTRIONALE:

Caratteristiche generali

STATI UNITI:

Territorio – popolazione – città – governo – economia – turismo

ITINERARI TURISTICI DI ALCUNE CITTA' DELL'AFRICA

APPROFONDIMENTI SU ALCUNE TEMATICHE IMPORTANTI DEL CONTINENTE AFRICANO

EDUCAZIONE CIVICA:

LA GLOBALIZZAZIONE:

Definizione

Sviluppo e Sottosviluppo

Cause ed effetti

Le Multinazionali

FIRMA DOCENTE

FIRMA STUDENTI

Loredana Telese

Camposampiero, 05/05/2022

Firma della Docente

Loredana Telese

Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - tel. 049.9303425 - fax
049.9303429

c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it - www.iis-newton.gov.it

Classe 5D Turistico

Relazione finale del docente 2021-2022

Disciplina: MATEMATICA

Prof. MORENO BELLOTTO

Descrizione della classe

La classe 5D tur è formata da 22 studenti, 6 maschi e 16 femmine.

Nell'ultimo anno si era aggiunto una studentessa proveniente da altra scuola poi ritirati.

Il sottoscritto professore è docente della classe dal terzo anno.

La classe si presenta interessata alla disciplina, essendo molto attenta ai possibili agganci con altre materie e molto spesso chiedendo integrazione di argomenti che siano collegati a problematiche reali. Per molti studenti lo studio è sufficientemente costante e preciso, per la rimanente parte della classe lo studio è frazionato e intervallato da assenze e mancanza di costanza. Per quanto riguarda i risultati si può individuare un gruppo significativo in grado di recepire e riuscire a restituire una buona rielaborazione della disciplina. E' presente un gruppo in cui la discontinuità dello studio negli scorsi anni non li ha dotati di basi solide come per altri.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari / Essendo state svolte solo poche lezioni in Dad si considera che gli argomenti siano stati sviluppati completamente in presenza

MATEMATICA					
Contenuti	Metodologie didattiche	Obiettivi di apprendimento			N° e tipologia delle prove di verifica
		In presenza	Conoscenze	Abilità	Competenze
PROBLEMI DI DECISIONE	Verrà utilizzato il libro di testo per il primo approccio allo studio, si procederà alla lettura insieme agli studenti e si faranno esempi riassuntivi, anche utilizzando filmati dalla rete (Kahn Academy, Bombardelli e altri o filmati riassuntivi sviluppati in Loom dallo stesso docente). Si svolgeranno esercizi tratti dal libro di testo, sempre svolti alla Lim in modo che gli studenti possano scaricarsi direttamente gli appunti della lezione in formato pdf.	Fasi della R.O. e classificazione dei problemi decisionali. Costruzione di modelli matematici descrittivi di fenomeni economici. Metodi di scelta fra due o più alternative. Metodi per ottimizzare la scelta di investimenti e finanziamenti. Problemi connessi ai tipi di scelta in condizione di certezza e di incertezza	Saper impostare e risolvere problemi con effetti immediati e differiti. Saper impostare e risolvere problemi con due o più alternative . Saper impostare e risolvere problemi in condizioni di certezza e incertezza. Essere in grado di risolvere problemi nel continuo e nel discreto.	Saper interpretare i problemi del contesto economico aziendale e saperli classificare. Essere in grado di impostare i problemi mediante modelli di teoria delle decisioni. Essere in grado di risolvere i problemi utilizzando metodi manuali.	1 verifica scritta

MATEMATICA					
Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	Metodologie didattiche	Obiettivi di apprendimento			N° e tipologia delle prove di verifica
	In presenza	Conoscenze	Abilità	Competenze	In presenza
CALCOLO DELLE PROBABILITA'	Verrà utilizzato il libro di testo per il primo approccio allo studio, si procederà alla lettura insieme agli studenti e si faranno esempi riassuntivi, anche utilizzando filmati dalla rete (Kahn Academy, Bombardelli e altri o filmati riassuntivi sviluppati in Loom dallo stesso docente). Si svolgeranno esercizi tratti dal libro di testo, sempre svolti alla Lim in modo che gli studenti possano scaricarsi direttamente gli appunti della lezione in formato pdf.	Differenti concezioni del calcolo delle probabilità Varie tipologie di eventi: elementare, contrario, eventi indipendenti,	Saper rappresentare i problemi con diagrammi ad albero e altre tecniche utili Saper valutare le varie tipologie di eventi. Saper risolvere problemi con l'applicazione di teoremi	Saper attribuire il corretto significato ai termini: possibile, impossibile, certo, aleatorio Saper definire e distinguere eventi certi ed eventi casuali, Saper affrontare problemi in contesto aleatorio impostando modelli che si basano sui teoremi del calcolo delle probabilità	1 verifica scritta

MATEMATICA					
Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	Metodologie didattiche	Obiettivi di apprendimento			N° e tipologia delle prove di verifica
	In presenza	Conoscenze	Abilità	Competenze	In presenza
VARIABILI CASUALI	Verrà utilizzato il libro di testo per il primo approccio allo studio, si procederà alla lettura insieme agli studenti e si faranno esempi riassuntivi, anche utilizzando filmati dalla rete (Kahn Academy, Bombardelli e altri o filmati riassuntivi sviluppati in Loom dallo stesso docente). Si svolgeranno esercizi tratti dal libro di testo, sempre svolti alla Lim in modo che gli studenti possano scaricarsi direttamente gli appunti della lezione in formato pdf.	Concetto di variabile casuale e di distribuzione di probabilità. Indicatori di sintesi di una variabile casuale: valore medio,	Saper costruire distribuzioni di variabili casuali e rappresentarle graficamente. Saper calcolare i valori di sintesi.	Padroneggiare il concetto di eventi certi e aleatori e di variabile casuale. Saper riconoscere fenomeni reali riconducibili a modelli descrivibili da variabili casuali.	1 verifica scritta

MATEMATICA					
Contenuti	Metodologie didattiche	Obiettivi di apprendimento			N° e tipologia delle

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

(evidenziati i contenuti essenziali in DAD)					prove di verifica
	In presenza	Conoscenze	Abilità	Competenze	In presenza
ELEMENTI DI ANALISI NUMERICA	Verrà utilizzato il libro di testo per il primo approccio allo studio, si procederà alla lettura insieme agli studenti e si faranno esempi riassuntivi, anche utilizzando filmati dalla rete (Kahn Academy, Bombardelli e altri o filmati riassuntivi sviluppati in Loom dallo stesso docente). Si svolgeranno esercizi tratti dal libro di testo, sempre svolti alla Lim in modo che gli studenti possano scaricare direttamente gli appunti della lezione in formato pdf.	Significato del calcolo approssimato delle radici. Procedimenti per determinare le radici di un'equazione (metodo dicotomico,).	Saper applicare i metodi di calcolo approssimato di equazioni con un'approssimazione prefissata. Saper applicare l'analisi numerica nei problemi del mondo reale. Sapere i procedimenti per determinare le radici di un'equazione (metodo dicotomico,),	Avere chiara la distinzione tra calcolo esatto e calcolo approssimato. Comprendere l'importanza del calcolo numerico nei diversi problemi. Padroneggiare i metodi di calcolo approssimato delle radici delle equazioni.	1 verifica scritta

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico:

U.d.A. – Modulo Percorso Formativo – Approfondimento-Argomenti	Periodo	Ore dedicate allo sviluppo dell'arg. /Modulo
- PROBLEMI DI SCELTA	16/09/21 25/03/22	41
- VARIABILI CASUALI	30/01/21 09/02/21	14
- ANALISI NUMERICA	27/02/21 26/03/21	3
- Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico	72	Lezione 58 / Verifica scritta 6 / Educazione civica 4 / Pcto 4 / Totale 72

Materiali didattici (Testo adottato, attrezzature, spazi biblioteca tecnologia audiovisive e/o multimediali utilizzate, orario settimanale di laboratorio, ecc.):

Gambotto/Manzone/Consolini: "Matematica per indirizzo economico", ed. Tramontana vol.3.

Tutte le lezioni si sono sviluppate utilizzando la Lim, permettendo agli studenti di salvare le schermate in formato pdf.

Eventuali percorsi CLIL svolti: / Progetti e percorsi PCTO: Educazione finanziaria

Valutazione: (criteri utilizzati, griglie di valutazione delle prove di verifica, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES):

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

Griglia di valutazione prova orale di Matematica e Comp. di Matematica ALUNNO

DATA

Indicatori	Livello	Preparazione	Voto
<p>Conoscenze: Concetti, regole, procedure</p> <p>Abilità: Comprensione del testo – Correttezza del calcolo numerico ed algebrico - Completezza risolutiva - Uso corretto del linguaggio simbolico – Ordine e chiarezza espositiva</p> <p>Competenze: Selezione dei percorsi risolutivi - Motivazione procedure - Originalità delle soluzioni - Rispetto delle consegne - Interventi ed osservazioni appropriate</p>	A. Conoscenze estremamente frammentarie; gravi errori concettuali; palese incapacità di avviare procedure e calcoli; linguaggio ed esposizione inadeguati. Studio domestico assente.	Scarsa	1-3
	B. Conoscenze frammentarie; errori concettuali; scarsa capacità di gestire procedure e calcoli; incapacità di stabilire collegamenti anche elementari; linguaggio inadeguato. Studio domestico molto saltuario.	Gravemente insufficiente	3,5-4,5
	C. Conoscenze modeste viziate da lacune, poca fluidità nello sviluppo e controllo dei calcoli; applicazione di regole in forma mnemonica, insicurezza nei collegamenti; linguaggio accettabile, ma non sempre adeguato. Studio domestico superficiale.	Insufficiente	5-5,5
	D. Conoscenze di base adeguate, pur con qualche imprecisione; padronanza nel calcolo anche se con qualche lentezza; capacità di gestire ed organizzare procedure se opportunamente guidato; linguaggio accettabile. Studio abbastanza costante.	Sufficiente	6
	E. Conoscenze omogenee e generalmente precise; padronanza e rapidità nel calcolo; capacità di collegamenti e di applicazione delle regole in modo autonomo in ambiti noti; capacità di controllo dei risultati; linguaggio adeguato e preciso. Studio costante.	Pienamente sufficiente	6,5-7
	F. Conoscenze consolidate, assimilate con chiarezza; fluidità nel calcolo; autonomia nei collegamenti e nella capacità di analisi; riconoscimento di schemi; individuazione di semplici strategie di risoluzione e loro formalizzazione; buona proprietà di linguaggio. Studio costante e talvolta con qualche approfondimento.	Buona	7,5-8
	G. Conoscenze ampie ed approfondite; fluidità nel calcolo; capacità di analisi e di rielaborazione personale; capacità di controllo e di adeguamento delle procedure; capacità di costruire proprie strategie di risoluzione; linguaggio preciso ed accurato. Studio costante ed approfondito.	Ottima	8,5-9
	H. Conoscenze ampie, approfondite e rielaborate, arricchite da ricerca e riflessione personale; padronanza ed eleganza nelle tecniche di calcolo e nella scrittura matematica; disinvoltura e originalità nell'analisi, nella costruzione di proprie strategie di risoluzione e nella presentazione dei risultati. Studio sempre molto approfondito.	Eccellente	9,5-10

Griglia di valutazione prova scritta di Matematica e Complementi di Matematica

INDICATORI	DESCRITTORI	
A.CONOSCENZE	<input type="checkbox"/>	Complete
Concetti, definizioni e regole, metodi e procedure, principi e teoremi, tecniche risolutive	<input type="checkbox"/>	Adeguate
	<input type="checkbox"/>	Essenziali
	<input type="checkbox"/>	Superficiali
	<input type="checkbox"/>	Frammentarie
	<input type="checkbox"/>	Nulle
B. ABILITA'	<input type="checkbox"/>	Complete ed approfondite
Comprensione del testo, capacità risolutiva, correttezza del calcolo, uso del linguaggio simbolico	<input type="checkbox"/>	Complete
	<input type="checkbox"/>	Adeguate
	<input type="checkbox"/>	Essenziali
	<input type="checkbox"/>	Parziali

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

	<input type="checkbox"/>	Confuse/errori gravi
	<input type="checkbox"/>	Frammentarie
	<input type="checkbox"/>	Nulle
C. COMPETENZE	<input type="checkbox"/>	Complete e dettagliate
Organizzazione delle conoscenze e delle procedure scelte, chiarezza delle argomentazioni, dei riferimenti critici e del commento delle soluzioni	<input type="checkbox"/>	Complete
	<input type="checkbox"/>	Adeguate
	<input type="checkbox"/>	Imprecise
	<input type="checkbox"/>	Nulle
		Voto finale

STUDENTE

DATA

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - tel. 049.9303425
 c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it - www.iis-newton.gov.it

**PROGRAMMA DI MATEMATICA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2021/2022
 SVOLTO DALLA CLASSE 5D TUR - PROF. MORENO BELLOTTO**

- **PROBLEMI DI SCELTA**
 - **introduzione alla ricerca operativa /**
 - **fasi della r.o. /**
 - **modelli matematici, problemi di decisione /**
 - **problemi di scelta in condizione di certezza con effetti immediati /**
 - **problemi di scelta nel caso continuo /**
 - **problemi di scelta nel caso discreto /**
 - **problemi di scelta tra due o più alternative /**
 - **problema delle scorte / con prezzo della merce costante /**
 - **problema delle scorte / con prezzo ridotto per acquisti superiori ad una certa quantità /**
 - **problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti /**
 - **criterio di attualizzazione / caso degli investimenti industriali /**
 - **criterio del tasso effettivo di impiego (o tasso interno di rendimento) /**
 - **problemi di scelta in condizioni di incertezza /**
 - **criterio del valore medio /**
-
- **VARIABILI CASUALI**
 - **eventi impossibile e certo /**
 - **eventi equiprobabili /**

- **frequenza relativa /**
- **legge dei grandi numeri /**
- **da frequenza relativa a probabilità di eventi indipendenti /**
- **variabile casuale /**
- **valore medio**

CAMPOSAMPIERO IL 11.05.2022



PROF. MORENO BELLOTTO

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Allegati (eventuali materiali realizzati o utilizzati)

Camposampiero, (PADOVA)

Data 10.05.2022

Firma del Docente



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - tel. 049.9303425 - fax
049.9303429
c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it -
www.newtonpertini.edu.it

Classe 5 D Turismo

Relazione finale del docente 2021-2022

Disciplina: Diritto e Legislazione turistica

Prof.ssa /Prof. Lucia Carrara

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

Conosco gli studenti dallo scorso anno scolastico. Fin dall'inizio si è instaurato un rapporto positivo e collaborativo con la maggior parte degli studenti della classe, con alcuni invece ho potuto constatare una certa passività nei confronti della materia, accompagnata da frequenti assenze alle lezioni, giustificate con motivazioni varie. Tale atteggiamento è perdurato anche nel corso del presente anno scolastico. I risultati di profitto sono stati mediamente positivi: alcuni elementi possiedono buone capacità e si impegnano con regolarità, altri elementi hanno raggiunto risultati comunque positivi, anche se con una preparazione un po' mnemonica e scolastica.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE :

La classe ha appreso attraverso riferimenti storici la conoscenza dell'evoluzione istituzionale dello Stato italiano, con particolare attenzione agli eventi che hanno caratterizzato la nascita della Repubblica. Conosce inoltre i principi fondamentali della nostra Costituzione .

E' stata inoltre acquisita la conoscenza del funzionamento di tutti gli organi costituzionali (Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica, Corte Costituzionale e Magistratura)

Conosce a grandi linee, i compiti dei diversi organi istituzionali degli Enti locali, ed è stato affrontato il problema del turismo tra autonomia e centralismo.

E' in corso di trattazione, secondo la metodologia CLI, lo studio delle Istituzioni comunitarie e delle fonti normative comunitarie (si allega scheda riepilogativa)

COMPETENZE :

Mediamente gli studenti sono in grado di analizzare con opportuni riferimenti storici e attuali il funzionamento delle nostre istituzioni. Sono in grado di cogliere le differenze tra i principali modelli elettorali e valutarne gli effetti . Sono in grado altresì di comprendere e valutare il ruolo dei diversi organi costituzionali e analizzare i rapporti esistenti tra essi, nonché con gli Enti locali anche con riferimenti al contesto attuale.

La maggior parte della classe è in grado di analizzare le problematiche riferite al difficile rapporto tra autonomia e centralismo afferenti al settore turistico.

E' infine in grado di ricercare informazioni inerenti problematiche sociali, politiche, economico-turistiche di attualità

CAPACITA':

Buona parte della classe ha acquisito la capacità di collegare lo studio teorico delle istituzioni dello Stato con la realtà istituzionale dello Stato Italiano, grazie anche agli avvenimenti di cronaca politica quotidiana, che sono stati spesso oggetto di riferimento durante le lezioni classe, Pochi però sono in grado di riflettere e di rielaborare le conoscenze in modo autonomo con collegamenti interdisciplinari. Per quanto riguarda l'acquisizione del linguaggio specifico della disciplina , i risultati sono stati sufficienti.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari

Diritto e Legislazione turistica	Metodologie didattiche		Obiettivi di apprendimento			Numero e tipologia delle prove di verifica		
	Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	In presenza	In DAD	Conoscenze	Abilità	Competenze	In presenza	In DAD
Lo Stato Dalla società allo Stato Da sudditi a cittadini Dallo Statuto Al-	L'insegnamento è stato condotto prevalentemente mediante le-	Non si sono svolte lezioni in Dad per l'intera	L'evoluzione istituzionale dall'Unificazione alla Repubblica Italia-	Saper analizzare sotto il profilo storico la Costituzione italiana e saper contestualiz-	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio,		2 scritte e 1 ora-	n e s s u n

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

<p>bertino alla Costituzione della Repubblica Italiana</p> <p>Le nostre Istituzioni: Il Parlamento I sistemi elettorali Il Governo Il Presidente della Repubblica La Corte Costituzionale La magistratura Le Autonomie locali (Regioni, Province, Comuni) Il turismo tra autonomia e decentramento</p> <p><u>Le Istituzioni e le fonti comunitarie</u> (in corso di trattazione)</p> <p>(Si allega programma dettagliato degli argomenti)</p>	<p>zione frontale. Avvalendosi di notizie tratte dalla cronaca quotidiana sono stati effettuati frequenti collegamenti con fattispecie concrete e analizzate situazioni reali. Gli studenti sono stati costantemente stimolati ad uno studio ragionato e ad uno sviluppo critico dell'apprendimento.</p>	<p>classe, ma solo per singoli elementi per brevi periodi</p>	<p>na.</p> <p>Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali ed internazionali Rapporti tra enti e soggetti che operano nel settore turistico.</p> <p>Rapporti tra fonti nazionali e regionali in materia di turismo</p> <p>Le Istituzioni Europee e le fonti normative comunitarie</p>	<p>zarla alle problematiche contemporanee</p> <p>Saper individuare le interrelazioni che intercorrono tra gli organi costituzionali e gli Enti locali</p> <p>Applicare la normativa relativa alla promozione e valorizzazione del sistema turistico.</p> <p>Saper individuare il ruolo dell'Unione Europea nel contesto attuale</p>	<p>di ricerca e approfondimento disciplinare. Identificare e applicare le metodologie e le tecniche per Elaborazione di documenti o di relazioni afferenti l'oggetto di studio. Utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, anche in riferimento a quella del settore turistico</p>	<p>le nel primo periodo</p> <p>2 orali e 2 scritte nel secondo periodo</p>	<p>a</p>
---	--	---	---	---	--	--	----------

NB: Gli argomenti sottolineati sono in corso di trattazione

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico:

Materiali didattici (Testo adottato, attrezzature, spazi biblioteca tecnologia audiovisive e/o multimediali utilizzate, orario settimanale di laboratorio, ecc.):

Libro di testo: Diritto e Legislazione turistica --Ronchetti – Zanichelli;

Fotocopie e PPT elaborati dal docente.

LIM - Internet

Costituzione Italiana

Eventuali percorsi CLIL svolti:

Le Istituzioni e le fonti comunitarie (in corso di trattazione)

Vedi scheda allegata

Progetti e percorsi PCTO:

Non sono stati effettuati percorsi PCTO afferenti la materia

Attività di recupero

Recupero in itinere

Attività di potenziamento e arricchimento

Non sono state effettuate attività di potenziamento e arricchimento

Integrazione alunni con bisogni educativi speciali (disabili, DSA, BES, alunni stranieri neo arrivati...)

Sono presenti studenti con Bes, ma che non hanno evidenziato alcuna particolare esigenze nella presente materia

Valutazione: (criteri utilizzati, griglie di valutazione delle prove di verifica, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES):

Sono state effettuate prove sia scritte che orali, entrambe con domande che prevedono risposte aperte e articolate. la valutazione di entrambe è avvenuta secondo la griglia di seguito allegata

DISCIPLINE GIURIDICO-ECONOMICHE

Griglia di valutazione materie giuridiche economiche per la correzione di prove con domande scritte a risposta aperta , o per interrogazioni orali.

materia:		singolo quesito
ABILITA'	GIUDIZIO	valutazione
		PUNTI IN DECIMI

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

Conoscenze dell'argomento e capacità applicative	Nulla o quasi nulla (gravemente insufficiente)	fino a 2
	Parziale e limitata (insufficiente)	fino a 3
	Essenziale, pur con qualche imperfezione (sufficiente)	fino a 4
	corretta e con qualche approfondimento (discreta)	fino a 5
	corretta e in buona parte approfondita (buona)	Fino a 6
	Corretta , Esauriente e approfondita in ogni sua parte (ottima)	fino a 7
punteggio assegnato		
conoscenza ed uso del linguaggio specifico	Gravem. Insuf. e insufficiente	fino a 1
	Sufficiente	fino a 2
	Discreto/ottimo	fino a 3
punteggio assegnato		

Il voto finale risulta dalla media tra il punteggio assegnato in ogni singolo quesito

SCHEDA RIEPILOGATIVA ATTIVITA' CLIL

Name: LUCIA CARRARA / School subject:: LAW AND TOURISM LEGISLATION			
Class: 5^ 'D'TURISMO (Level:b1/b2)			
Lesson focus: EUROPEAN UNION : TREATIES , INSTITUTIONS AND LEGAL SOURCES			
Learning objectives (school subject)		Learning objectives (foreign language)	
<ul style="list-style-type: none"> • To know the role of the E.U. Institutions; • To know the content of the main Treaties of the E.U. • To be able research information from different resources; • To acquire skills to work autonomously • To develop digital competences 		<ul style="list-style-type: none"> • To increase knowledge of specific vocabulary ; • To increase ability of synthesis; • Improve ability to comment orally 	
Hours	Planning	Activity ,	Materials and resources
1	Opening the lesson	<i>To explain to the students what Clil Methodology is ; To explain them what the objectives of the topic are;</i>	PPT
2	Activities path	<p><i>Connection with the EU website; The students read the text of the power point presentation about 'Basic information on EU' (1h)</i></p> <p><i>The students analyze the text of the power point presentation about the mains Treaties of the EU and the role of political institution ' and 'The legal sources of the European Union Law' (1h)</i></p> <p>Work at home :</p>	<p>Website: e.u.</p> <p>PPT by teacher</p> <p>www.europa.eu</p> <p>Digital Books: 'Europe in 12</p>

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

		The teacher suggests some websites and provides documents where is possible to research other information <i>(1h)</i>	lessons' 'The E.U:What it is and what it does' Work at home: research in web; Work at home:
1	Checking learning	Evaluation Test : Each student must answer some questions <i>(1h)</i>	

PROGRAMMA ANALITICO DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Libro di Testo in adozione: Diritto e legislazione turistica. P. Ronchetti, Zanichelli
Docente: Prof.ssa Carrara Lucia

Lo Stato: da sudditi a cittadini:

- Dalla società allo Stato
- Il territorio
- La sovranità
- Forme di Stato e forme di governo
- Lo Stato assoluto, liberale democratico, totalitario
- Democrazia indiretta e diretta
- (da pag. 2 a pag. 24)

La Costituzione della repubblica Italiana

- Lo Statuto Albertino
- Il fascismo
- Dalla guerra alla Repubblica
- Caratteri della Costituzione
- La revisione della costituzione e limiti
- (da pag. 28 a pag. 38)

Il Parlamento

- Il bicameralismo
- Deputati e senatori
- L'organizzazione delle Camere
- I sistemi elettorali
- Le funzioni del Parlamento
- La funzione legislativa
- (da pag. 62 a pag 82)

Il Governo

- La composizione del Governo
- Procedimento di formazione del Governo
- Crisi di governo
- Le funzioni del Governo
- Atti aventi forza di legge
- (da pag. 86 a pag.88; da pag 90 a pag 96)

Il Presidente della Repubblica e la Corte Costituzionale

- Il Presidente della Repubblica
- Elezione del PdR
- Poteri del PdR
- Giudizio penale nei confronti del PdR
- La Corte Costituzionale
- Le funzioni della Corte Costituzionale
(da pag. 100 a pag. 110)

La Magistratura

- Funzione giurisdizionale
- La giustizia civile, penale amministrativa
- Consiglio superiore della magistratura
- Analisi del contenuto dei quesiti referendari
- (fotocopie elaborate dal docente)

Le Autonomie locale

- Autonomia e decentramento
- Gli Enti autonomi territoriali
- Le Regioni
- I comuni
(da pag. 158 a pag 167)

Il Turismo tra autonomia e decentramento

- Il turismo nella Costituzione
- Il nuovo art. 9 della costituzione
- Il rapporto tra Stato e Regioni in materia di turismo
- La regionalizzazione del turismo: Pro e contro
(da pag. 196 a pag. 200)

Le Istituzioni Comunitarie

- Basic information on E.U.
- Treaties of the EU and the role of political institution
- The legal sources of the European Union Law
(PPT – www.europa.eu)

Argomenti trattati nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica

Prima parte della costituzione: I diritti e doveri della Costituzione

Diritti civili

Rapporti sociali

Rapporti economici

Rapporti politici

I doveri nella Costituzione

(PPT elaborati dall'insegnante)

Camposampiero, 6 maggio 2022

Firma della Docente

Lucia Carrara

Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - tel. 049.9303425 - fax 049.9303429

c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it - www.newtonpertini.edu.it

Classe 5°D-TUR

Relazione finale del docente 2021-2022

Disciplina: DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI

Prof. MARCO VERDE

Descrizione della classe

La presente relazione non può far a meno di evidenziare che l'ultimo triennio scolastico 2019/2020, 2020/2021 e 2021/2022 è stato caratterizzato dall'emergenza sanitaria relativa al contenimento della diffusione del virus Covid-19 iniziata il 27 febbraio 2020 e tutt'ora in corso. Le attività didattiche si sono dunque svolte alternando, ad un'iniziale chiusura delle scuole, periodi di didattica a distanza a periodi di didattica in presenza e soluzioni miste che in parte si sono protratte anche nell'ultimo anno. Tale situazione ha certamente determinato una rimodulazione della programmazione iniziale e un riadattamento della didattica che solo in parte hanno potuto compensare il venir meno per ampi periodi di tempo della didattica in presenza.

L'articolazione Turismo dell'Istituto Tecnico Economico prevede per la disciplina Discipline Turistiche ed Aziendali un orario curricolare di quattro ore settimanali sia nel secondo biennio che nel quinto anno. Come docente ho potuto seguire la classe, che ha mantenuto una certa uniformità in tutto il quinquennio, a partire dalla seconda.

La 5°D-Tur si compone di 22 studenti (23 ad inizio anno), di cui 6 maschi e 16 femmine, tutti provenienti dalla relativa classe quarta e ancor prima dalla terza. Dal punto di vista dell'apprendimento la classe presenta una fisionomia diversificata al suo interno in quanto a stili cognitivi, metodi di studio, livelli di attenzione, motivazione all'apprendimento, impegno nello studio a scuola e domestico nonché nei livelli di profitto; una buona parte degli studenti ha mostrato delle ottime capacità e nell'insieme il livello della classe sembra attestarsi su uno standard mediamente buono, tuttavia, in diversi casi (con riferimento sia a taluni studenti e sia a taluni periodi come quelli svolti in didattica a distanza durante il quarto anno) l'impegno altalenante, selettivo e talvolta opportunistico ha prodotto risultati scadenti. L'impegno scolastico, spesso finalizzato al raggiungimento di obiettivi di breve periodo (come ad esempio la sufficienza alle verifiche scritte/orali) solo nel quinto anno e più specificamente nel secondo periodo è risultato più costante e proficuo. Dal punto di vista educativo-comportamentale la classe anche se da sempre si è contraddistinta per una certa positiva vivacità, sebbene con dinamiche interne contrastanti, ha mantenuto comunque un comportamento formalmente corretto nei confronti del docente. I risultati conseguiti pertanto possono essere considerati per una certa parte della classe positivi e lodevoli sebbene diversificati nelle valutazioni, mentre, per una parte più limitata della classe sono da considerarsi insoddisfacenti: una fascia limitata di studenti presenta difficoltà circoscritte ed in alcuni casi si evidenziano carenze gravi e diffuse.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari

DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI						
Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	Metodologie didattiche (1)		Obiettivi di apprendimento			Numero e tipologia delle prove di verifica
	In presenza	In DAD	Conoscenze	Abilità	Competenze	
MODULO INIZIALE (Mod. B Vol. 2): Il Bilancio delle Imprese Turistiche e l'Analisi di Bilancio Il modulo è stato svolto da settembre a ottobre 2021	L'approccio didattico fondamentale è stato improntato alla lezione frontale per lo più partecipata, alla quale si sono alternate esercitazioni e attività di "problem solving".	Non ci sono stati periodo di DAD se non limitatamente a singoli alunni autorizzati dal D.S.	<ul style="list-style-type: none"> • La situazione contabile finale • Il bilancio di esercizio • L'analisi di bilancio per indici • L'analisi patrimoniale, finanziaria ed economica 	Leggere e interpretare il bilancio di esercizio di un'impresa turistica e i documenti collegati	Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento al bilancio delle imprese turistiche	N. 1 - Verifica Scritta N. 1 - Verifiche Orali (studenti con necessità di recuperare l'assenza o il voto insufficiente alla verifica scritta)

DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI						
Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	Metodologie didattiche (1)		Obiettivi di apprendimento			Numero e tipologia delle prove di verifica
	In presenza	In DAD	Conoscenze	Abilità	Competenze	
MODULO A (Vol. 3): Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche Il modulo è stato svolto da ottobre 2021 a gennaio 2022	L'approccio didattico fondamentale è stato improntato alla lezione frontale per lo più partecipata, alla quale si sono alternate esercitazioni e attività di "problem solving".	Non ci sono stati periodo di DAD se non limitatamente a singoli alunni autorizzati dal D.S.	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di costo e sue classificazioni • La contabilità analitica • Il controllo dei costi: il direct costing • Il controllo dei costi: il full costing • L'ABC (teoria) • L'analisi del punto di pareggio (Break even analysis) • Il Sistema di Qualità nelle imprese turistiche 	Monitorare i processi produttivi e analizzare i dati per ricavarne indici. Applicare il sistema di qualità nelle imprese turistiche	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali	N. 2 Verifiche Scritte (con verifiche di recupero per gli studenti assenti)

DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI						
Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali)	Metodologie didattiche (1)		Obiettivi di apprendimento			Numero e tipologia delle
	In presenza	In DAD	Conoscenze	Abilità	Competenze	

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

in DAD)						prove di verifica
MODULO B (Vol. 3): Prodotti turistici a catalogo e a domanda Il modulo è stato svolto da gennaio a marzo 2022 (intervallato da un periodo di recupero in itinere)	In presenza	In DAD	Conoscenze	Abilità	Competenze	In presenza
	L'approccio didattico fondamentale è stato improntato all'attività di "problem solving", "cooperative learning" e "flipped classroom" con l'ausilio della lezione frontale partecipata ed esercitazioni.	Non ci sono stati periodo di DAD se non limitatamente a singoli alunni autorizzati dal D.S.	<ul style="list-style-type: none"> - I Tour Operator - L'attività dei tour operator: i pacchetti turistici a domanda e a catalogo - Il prezzo di un pacchetto turistico - Il marketing e la vendita di pacchetti turistici - Il business travel 	Elaborare prodotti turistici, anche a carattere telematico, e il relativo prezzo con riferimento al territorio ed alle sue caratteristiche. Interpretare le informazioni contenute nei cataloghi. Utilizzare tecniche e strumenti per la programmazione, l'organizzazione, la gestione di eventi e relative attività di sistema	Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici	N.1 – Prova Pratica (realizzazione di slide in <i>flipped classroom</i>) N. 1 – Verifica Orale-Pratica (presentazione alla classe delle slide realizzate in <i>flipped classroom</i>) N. 2 - Verifiche Scritte

DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI						
Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	Metodologie didattiche (1)		Obiettivi di apprendimento			Numero e tipologia delle prove di verifica
	In presenza	In DAD	Conoscenze	Abilità	Competenze	In presenza
MODULO C (Vol. 2): Il Marketing nelle imprese turistiche Il modulo è stato svolto da aprile a maggio 2022	L'approccio didattico fondamentale è stato improntato sulla lezione frontale per lo più partecipata, alla quale si sono alternate esercitazioni, attività di "problem solving".	Non ci sono stati periodo di DAD se non limitatamente a singoli alunni autorizzati dal D.S.	<ul style="list-style-type: none"> • Il marketing • L'analisi del mercato • La segmentazione e il posizionamento • Le strategie di marketing • Le leve del marketing mix: prodotto e prezzo • Le leve del marketing mix: posizione e promozione • I ciclo di vita del prodotto • Il Piano di Marketing 	Analizzare la domanda turistica e individuare i potenziali target di clienti. Individuare forme di promozione e commercializzazione adeguate ai diversi mercati sulla base delle risorse disponibili. Curare la fidelizzazione della clientela nell'ottica della <i>customer care e customer satisfaction</i>	Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici. Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti.	N. 1 Verifica Scritta N. 1 Verifica Scritta (da svolgersi entro maggio)

DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI						
Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	Metodologie didattiche (1)		Obiettivi di apprendimento			Numero e tipologia delle prove di verifica
	In presenza	In DAD	Conoscenze	Abilità	Competenze	In presenza
MODULO di EDUCAZIONE CIVICA	L'approccio didattico fon-	Non si prevede possano esserci	- Il Bilancio sociale	Leggere e interpretare il bilancio sociale di	Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Indivi-	N. 1 Verifica Scritta (da svolgersi

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

<p>Il Bilancio Sociale</p> <p><u>Il modulo sarà svolto a maggio 2022</u></p>	<p>damentale è stato improntato sulla lezione frontale per lo più partecipata, alla quale si sono alternate esercitazioni, attività di "problem solving", "cooperative learning" e "flipped classroom".</p>	<p>periodi di DAD se non limitatamente a singoli alunni autorizzati dal D.S.</p>		<p>un'impresa turistica</p>	<p>duare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento al bilancio sociale delle imprese turistiche</p>	<p><u>entro maggio</u></p>
---	---	--	--	-----------------------------	---	----------------------------

DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI						
Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	Metodologie didattiche (1)		Obiettivi di apprendimento			Numero e tipologia delle prove di verifica
<p>MODULO CONCLUSIVO</p> <p>ESERCITAZIONI</p> <p><u>Il modulo sarà svolto a maggio 2022</u></p>	In presenza	In DAD	Conoscenze	Abilità	Competenze	In presenza
	<p>L'approccio didattico fondamentale è stato improntato sulla lezione frontale per lo più partecipata, alla quale si sono alternate esercitazioni, attività di "problem solving", "cooperative learning" e "flipped classroom".</p>	<p>Non si prevede possano esserci periodi di DAD se non limitatamente a singoli alunni autorizzati dal D.S.</p>	<p>Ripasso generale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bilancio - L'analisi di bilancio - La contabilità analitica (applicazioni) - I Pacchetti Turistici a catalogo e a domanda ed il business travel - Il Marketing ed il Piano di Marketing 	<p>Leggere e interpretare il bilancio di esercizio di un'impresa turistica. Monitorare i processi produttivi e analizzare i dati per ricavarne indici. Elaborare prodotti turistici, anche a carattere telematico, e il relativo prezzo con riferimento al territorio ed alle sue caratteristiche. Analizzare la domanda turistica e individuare forme di promozione e commercializzazioni adeguate.</p>	<p>Analizzare e gestire situazioni di <i>problem solving</i> con specifico riferimento alla seconda prova scritta dell'esame di stato 2022</p>	<p>N. 1 Simulazione della seconda prova scritta dell'esame di stato (da svolgersi il <u>23 maggio 2022</u>)</p>

Le metodologie utilizzate sia in presenza che eventualmente in didattica a distanza sono state rapportate alla realtà della classe espressa dai ritmi di apprendimento, dai livelli cognitivi e dalle competenze raggiunte; e sono coerenti con gli obiettivi generali e trasversali e con quelli specifici disciplinari.

Durante il quinto anno non si sono verificati periodi di didattica a distanza destinati all'intera classe ma solo collegamenti con singoli alunni autorizzati dalla D.S. a seguire le lezioni a distanza. Tutti gli argomenti del quinto anno sono stati pertanto trattati in presenza.

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: 98 (al 10/05/2022)

Materiali didattici (Testo adottato, attrezzature, spazi biblioteca tecnologia audiovisive e/o multimediali utilizzate, orario settimanale di laboratorio, ecc.):

I principali materiali utilizzati sono rappresentati da:

- Libri di Testi relativi al secondo biennio e al quinto anno: Campagna G. e Loconsole V., Scelta Turismo *più* Vol. 1, Vol. 2 e Vol. 3 (rispettivamente classi terza, quarta e quinta), Tramontana;
- Materiale Didattico fornito dal docente: Slide, Cataloghi on-line, Link di Siti Web e Portali dedicati al Turismo;
- Laboratorio di Informatica (limitatamente o a distanza) e principali programmi Microsoft Office quali Word e Power Point;
- Aula scolastica e spazi scolastici con relative attrezzature quali LIM, Lavagna, ecc.

Eventuali percorsi CLIL svolti:

Non sono stati svolti percorsi CLIL specifici nella materia.

Progetti e percorsi PCTO:

Non sono stati svolti percorsi PCTO specifici nella materia.

Valutazione: (criteri utilizzati, griglie di valutazione delle prove di verifica, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES):

Le valutazioni hanno tenuto conto delle singole prove nella loro interezza espresse secondo la griglia di valutazione approvata in sede dipartimentale ed allegata alla programmazione annuale della classe. Per quanto riguarda gli indicatori concordati in Dipartimento: sono state valutate le conoscenze e le competenze disciplinari acquisite, nonché la capacità di esporre in forma scritta e orale utilizzando in modo appropriato i termini del linguaggio settoriale e la capacità di collegare i diversi argomenti. Per gli alunni DSA sono state adottate le misure compensative e dispensative previste negli specifici PDP. A disposizione della commissione sono depositate in Istituto le prove scritte; le prove pratiche effettuate in forma digitale (presentazioni in PowerPoint o similari) in presenza o a distanza sono state condivise con la classe e con il coordinatore di classe, il prof. Moreno Bellotto, nella sezione Didattica del Registro Elettronico.

Allegati:

- ALLEGATO 1 - Criteri di valutazione delle prove scritte/pratiche e prove orali;
- ALLEGATO 2 - Programma svolto con evidenziati gli argomenti svolti in DAD.

Camposampiero, 10.05.2022 Firma del/della Docente _____

ALLEGATO 1

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE/PRATICHE E PROVE ORALI

ECONOMIA AZIENDALE - CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE/PRATICHE e PROVE ORALI					
La scala di valutazione si esprime con voti interi da 1 a 10 decimi ed eventualmente mezzi voti con sufficienza fissata a 6/10. Il voto è dato dalla media aritmetica delle valutazioni attribuite a ciascun indicatore utilizzato nella prova, l'eventuale arrotondamento (per difetto/per eccesso) sarà a discrezione del docente.					
VALUTAZIONE	CONOSCENZA	COMPRESIONE	APPLICAZIONE	ESPRESSIONE	SINTESI/ANALISI
Da 1 a 3 Gravemente insufficiente	Nessuna, inconsistente o frammentaria	Non comprende la richiesta anche se semplificata e non riesce ad orientarsi nell'applicazione	Assente o inconsistente. Non è quasi mai in grado di applicare le poche conoscenze	Utilizza un lessico scarno ed inadeguato	Non sa effettuare sintesi e analisi semplici neppure se guidato

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

4 Insufficiente	Scarsa e/o superficiale ovvero senza interconnessioni	Comprende in minima parte la richiesta ma non sa orientarsi nell'applicazione se non in alcuni casi di richieste semplificate	Limitata e prevalentemente erronea. Evidenzia notevoli difficoltà nell'applicare le scarse e superficiali conoscenze.	Utilizza un lessico scarso o comunque limitato e poco adeguato	Non riesce, se non frammentariamente, ad effettuare sintesi e analisi semplici neppure se guidato
5 Insufficiente/ Mediocre	Parziale e/o limitata con interconnessioni deboli e/o difficoltose	Comprende parzialmente la richiesta presentata in modo basilare e/o semplificata ma opera in maniera limitata e/o meccanica	Parziale con errori non gravi ma diffusi. Evidenzia difficoltà spesso diffuse nell'applicare le deboli conoscenze	Espone gli argomenti in modo difficoltoso e/o confuso, utilizzando un lessico improprio	Riesce solo in minima parte ad effettuare sintesi e analisi semplici e solo se guidato
6 Sufficiente	Basilare anche se non approfondita e/o con lievi lacune con interconnessioni minime ma assimilate	Comprende la richiesta presentata in modo basilare ed opera in maniera semplice e autonoma	Basilare anche se non del tutto corretta. Sa applicare le conoscenze in compiti semplici e senza errori significativi	Espone i contenuti in modo lineare, utilizzando un lessico semplice	Riesce ad effettuare sintesi e analisi semplici anche se a volte necessita di un aiuto
7 Discreto	Completa anche in presenza di lievi lacune e con interconnessioni stabili	Comprende la richiesta anche se articolata e riesce ad orientarsi nell'applicazione	Ampia anche se non sempre corretta Sa applicare le conoscenze acquisite anche in compiti articolati, ma incorre in imprecisioni e/o errori non gravi	Espone i contenuti in modo organico, utilizzando una terminologia per lo più corretta ed adeguata	Effettua analisi e sintesi in modo autonomo
8 Buono	Completa e coordinata anche in presenza di lievi inesattezze e/o imprecisioni	Comprende rapidamente la richiesta anche se articolata ed è in grado di operare autonomamente	Completa anche se non del tutto precisa. Sa applicare le conoscenze acquisite anche in compiti articolati e complessi, ma incorre in imprecisioni	Espone i contenuti in modo sicuro ed organico, utilizzando una terminologia corretta ed adeguata	Effettua analisi e sintesi più articolate e complete modo autonomo
9 - 10 Ottimo/Eccellente	Completa, coordinata, approfondita ovvero ampliata	Comprende la richiesta anche se articolata e complessa ed è in grado di operare in modo autonomo e corretto	Completa corretta e precisa. Applica le conoscenze e le procedure assimilate in modo corretto anche a problemi nuovi senza commettere errori né imprecisioni	Espone i contenuti in modo sicuro, organico ed articolato utilizzando un lessico ricco corretto ed appropriato	Effettua analisi approfondite e sintesi complete in modo autonomo e in maniera critica

**ALLEGATO 2
PROGRAMMA SVOLTO**

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

(Durante il quinto anno non si sono verificati periodi di didattica a distanza destinati all'intera classe ma solo collegamenti con singoli alunni autorizzati dalla D.S. a seguire le lezioni a distanza. Tutti gli argomenti sono stati pertanto trattati in presenza. In sottolineato gli argomenti trattati a maggio)

MODULO INIZIALE: Il Bilancio delle Imprese Turistiche e L'Analisi di Bilancio

- Ripasso Propedeutico della Contabilità delle Imprese Turistiche
 - Il Metodo contabile della Partita Doppia
 - Il Sistema contabile del Patrimonio e del Reddito
 - La Contabilità Generale
 - Il Concetto di Competenza Economica
 - Le Scritture di Assestamento
 - I Concetti di Reddito e Patrimonio
 - La Situazione Contabile Finale
 - La Situazione Economica Finale
 - La Situazione Patrimoniale Finale
 - Il Bilancio di Esercizio
 - Schema e contenuto dello Stato Patrimoniale
 - Schema e contenuto del Conto Economico
 - L'Analisi di Bilancio
 - La Riclassificazione dello Stato Patrimoniale
 - La Riclassificazione del Conto Economico
 - L'Analisi Patrimoniale
 - Grado di rigidità/elasticità
 - Grado di autonomia/indebitamento
 - L'analisi Finanziaria
 - Indicatori di Correlazione Fonti-Impieghi
 - Indicatori dell'Equilibrio Finanziario
 - L'analisi Economica
 - Redditività dell'impresa (ROE)
 - Redditività della Gestione Caratteristica (ROI)
 - Costo dell'Indebitamento (ROD)
 - Effetto Leva Finanziaria (*leverage*)
 - Redditività delle Vendite (ROS)
 - Rotazione degli Impieghi (R_v/CI)
 - Gli Indicatori di performance del Settore
 - Tasso di Occupazione
 - Ricavo Medio per Camera
 - Ricavo Medio per Camera Disponibile
- Esercitazioni

MODULO A: L'Analisi ed il Controllo dei Costi nelle Imprese Turistiche

	<ul style="list-style-type: none"> • La Contabilità Analitica <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il Concetto di Costo ▪ La Classificazione dei Costi ▪ Analisi dei Costi • Il Direct Costing <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valutazione della Redditività dei Prodotti ▪ Scelta del Mix di Prodotto ▪ Convenienza ad Accettare un Ordine ▪ Scelta di "Make or Buy" • Il Full Costing <ul style="list-style-type: none"> ▪ Full Costing a base unica ▪ Full Costing con centri di costo • L'Activity Based Costing ABC <ul style="list-style-type: none"> ▪ Aspetti Teorici e confronto con il Full Costing • La Break Even Point Analysis <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il Break Even Point ▪ La Rappresentazione Grafica del BEP ▪ Il Margine di Sicurezza Relativo ▪ Il BEP Relativo ▪ L'Analisi del BEP • Il Sistema di Qualità nelle Imprese Turistiche <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il Concetto di Qualità e la Qualità nei Servizi Turistici ▪ La Normativa (nazione, europea ed internazionale) ▪ Gli Enti di Normazione, di Accreditamento e di Certificazione ▪ Il Sistema Integrato della Qualità nelle Imprese Turistiche ▪ Esercitazioni
--	---

MODULO B: I Prodotti turistici a Domanda e a Catalogo

	<ul style="list-style-type: none"> • I Tour Operator <ul style="list-style-type: none"> ▪ Definizione e Classificazioni • L'Attività del Tour Operator <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pacchetti Turistici a Domanda ▪ Pacchetti Turistici a Catalogo • Il Ciclo Operativo dell'Attività di un TO • Ideazione di un Pacchetto Turistico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuazione delle Destinazione ▪ Predisposizione dell'Itinerario Sintetico • Sviluppo di un Pacchetto Turistico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Selezione dei Fornitori ▪ Stipulazione dei Contratti ▪ Predisposizione del Programma di Viaggio • Il Prezzo di un Pacchetto Turistico
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Metodo del Full Costing ▪ Metodo del BEP ▪ Calcolo della Percentuale Equivalente per le ADV • Il Marketing e la Vendita di un Pacchetto Turistico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Distribuzione, Promozione e Commercializzazione ▪ Il Catalogo ▪ Le Strategie di Vendita • Gestione e Controllo • Il Business Travel <ul style="list-style-type: none"> ▪ I Viaggi di Lavoro in senso stretto ▪ I Viaggi MICE ▪ Le Figure Professionali che si occupano di organizzare i viaggi MICE ▪ I Viaggi Incentive ▪ Il Prodotto Congressuale ➤ Lavoro di Gruppo e Presentazione alla Classe ➤ Esercitazioni ➤ Il ciclo di vita del prodotto • La matrice del portafoglio prodotti • Il marketing relazionale • Il Business Plan ed il Piano di Marketing <ul style="list-style-type: none"> • Il Piano di Marketing di un Tour Operator • Il Piano di Marketing di un Hotel • Il Piano di Marketing di un'Agenzia di Viaggi • Esercitazioni ➤
--	--

MODULO C: Il Marketing nelle imprese turistiche

	<ul style="list-style-type: none"> • Il Marketing <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli Orientamenti del Marketing ▪ Marketing Analitico, Strategico ed Operativo
--	--

MODULO di EDUCAZIONE CIVICA: Il Bilancio Sociale

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Il Bilancio Sociale</u> • <u>Il Bilancio Sociale del TO Alpitour</u>
--	--

Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - 049.9303425
c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it - www.newton-pertini.edu.it

Camposampiero, 9 Maggio 2022

Classe 5D TUR

Disciplina: **ARTE E TERRITORIO**

Docente: **Prof. Luca Verger**

RELAZIONE FINALE 2021-2022

1-Presentazione della classe

Ho assunto l'incarico di insegnamento nella classe 5D TUR all'inizio di quest'anno scolastico. Durante il primo periodo, ho avuto modo di conoscere le caratteristiche degli studenti componenti la classe e di modulare successivamente l'insegnamento e le attività didattiche in relazione agli aspetti culturali, relazionali e motivazionali che li accomunano:

nella generalità, gli studenti hanno dimostrato un buon grado di ascolto e di attenzione soprattutto con riguardo ad una storia raccontata con immagini, e alla capacità dell'opera d'arte di comunicare emozioni e significati nell'attualità.

Ho rilevato la propensione preferenziale degli studenti, la maggiore motivazione e i migliori risultati, quando lo studio di artisti ed opere viene effettuato con una propria ricerca (autonomamente o in gruppo) e realizzando un proprio elaborato da presentare alla classe o anche solamente al docente. In questo tipo di attività, la generalità degli studenti ha dimostrato di possedere un metodo di ricerca, di saper utilizzare un discreto lessico specifico, ed una buona metodologia di presentazione di un'opera d'arte o di un artista; inoltre potenzialità di gusto personale e la capacità di elaborare un proprio punto di vista anche prettamente soggettivo.

Dal punto di vista comportamentale ho riscontrato una buona coesione reciproca tra gli studenti e un sostanziale rispetto, sia delle relazioni personali, sia delle norme di convivenza in ambito scolastico; inoltre, soprattutto nell'attività di esercitazione svolta in gruppi, ho accertato entusiasmo e capacità di collaborazione e di organizzazione.

2-Scansione dei contenuti nell'arco dell'anno scolastico

Lo svolgimento della didattica, tenuto conto delle caratteristiche culturali degli studenti, dell'indirizzo di studio e della provenienza da periodi di DAD negli anni precedenti, ha mantenuto sostanzialmente gli obiettivi di acquisizione delle competenze previsti nella programmazione iniziale; gli stessi sono stati però rimodulati ed armonizzati, in base alla mia progressiva migliore conoscenza della classe, attorno all'apprendimento fondamentale di saper affrontare autonomamente, nel suo complesso, lo studio di un'opera d'arte, di un artista o di un periodo artistico.

In questo senso, considerato anche il maggior impiego di tempo della Didattica per Competenze, si è operata una sintesi attorno ad artisti ed opere tra le più significative, privilegiando il punto di vista del rapporto con l'attualità emblematico dell'era moderna: dagli idealismi (classicistico e romantico) al realismo nelle sue varie forme.

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

Sono state svolte tre esercitazioni con produzione di elaborati da parte degli studenti, delle quali due individuali (sull'opera di Antonio Canova e sugli artisti del Romanticismo) ed una in n. 6 gruppi, ciascuno dei quali ha scelto di approfondire un autore tra gli Impressionisti e i Post-Impressionisti.

Nel secondo periodo, in corrispondenza dello studio dell'arte di fine '800, è stato affrontato il tema di Educazione Civica con lezioni riguardanti il rapporto con la città storica come elaborato dalle grandi figure ispiratrici della moderna pianificazione urbanistica, orientata allo sviluppo delle città secondo i principi della tecnica, in funzione del benessere ma nel contempo alla salvaguardia, al recupero e alla valorizzazione del patrimonio storico: Ildefonso Cerdà (1815-1876) e Camillo Sitte (1843-1903).

In definitiva la Programmazione si è potuta svolgere, attorno agli obiettivi, in modo sufficientemente completo e significativo; essa si è sviluppata secondo la seguente scansione:

Settembre/Ottobre	Potenziamento dei prerequisiti per la comprensione del Neoclassicismo: ripasso tramite racconto per immagini dei seguenti argomenti (senza verifica): il linguaggio artistico classico dal V sec. a.C. al Rinascimento maturo; il Manierismo e il Barocco. Visione in due occasioni del documentario "Leon Battista Alberti - L'inventore del Rinascimento" (Rai Storia).
Novembre/Dicembre	Dal Barocco all'Illuminismo; il Neoclassicismo; Antonio Canova; Jaques-Louis David; Jean-Auguste-Dominique Ingres; Francisco Goya; Esercitazione su Antonio Canova. Verifica sul Neoclassicismo.
Gennaio/Febbraio	Classico e classicismo; Architettura neoclassica; pittura neoclassica: approfondimento su Jean-Auguste-Dominique Ingres; Romanticismo: il Sublime e il Pittoresco: Caspar David Friedrich; John Constable; William Turner; Theodore Gericault; Eugene Delacroix; Francesco Hayez; i Paesaggisti: Camille Corot; il Realismo: Gustave Courbet; i Macchiaioli: Giovanni Fattori. Esercitazione sul Romanticismo.
Marzo/Aprile	L'architettura del ferro: il Crystal Palace di Joseph Paxton; la Tour Eiffel di Gustave Eiffel. Il restauro dei monumenti: Eugène Viollet-le-Duc e John Ruskin. Il rapporto con la città storica: il Barone Hausmann e la Parigi di Napoleone III; Ildefonso Cerdà e il Piano di Barcellona; Camillo Sitte e la sua opera "Der Stadtebau - L'urbanistica secondo i suoi fondamenti artistici" (Modulo di Educazione Civica). Gli impressionisti: Edouard Manet: lezioni per immagini e visione in due occasioni del documentario: "Edouard Manet. Il pittore moderno" su un'esposizione alla Royal Academy of Arts di Londra (Rai 5 HD). Esercitazione di ricerca e studio degli studenti in n. 6 gruppi con produzione di elaborati Powerpoint ed esposizione alla classe: Edgar Degas, Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir, Paul Gauguin, Vincent Van Gogh, Paul Cezanne.
Maggio	Da Paul Cezanne all'astrattismo: Henri Matisse, Pablo Picasso; Salvador Dalì; Vassily Kandinsky (da svolgere).

3- Tecniche didattiche e competenze

Coerentemente con gli obiettivi della didattica per competenze nella disciplina specifica che è una storia ma anche sempre attuale rivelazione dell'umanità, si è tenuta in particolare conto la personalità e le predilezioni della classe come sono emerse soprattutto nel secondo periodo, continuando da parte del docente il filo di un racconto per immagini che si è svolto anche tramite la proiezione di importanti documentari (su Leon Battista Alberti nel primo periodo e su Edouard Manet nel secondo), e privilegiando l'iniziativa degli studenti, in particolare sollecitando il loro apporto con un'attività di "learning by teaching" consistente nella preparazione da parte di gruppi di 4-5 di loro, delle lezioni sui grandi artisti Impressionisti e Post-Impressionisti a loro scelta.

Sono state proposte inoltre Esercitazioni di tipo formativo, sia nel primo che nel secondo periodo (su Antonio Canova e sul Romanticismo), con produzione di elaborati complessi di presentazione degli artisti e delle opere nel loro contesto storico-culturale, con scelta e dimensionamento adeguato di immagini di qualità, tramite le quali gli studenti hanno potuto affinare le competenze già acquisite gli anni precedenti in merito alle metodologie di presentazione di un'opera d'arte e al lessico specifico.

4- Obiettivi di competenza raggiunti

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

In base all'esperienza maturata con la classe, posso dedurre fondatamente che gli studenti, all'inizio del primo periodo, già possedevano sostanzialmente la competenza di saper eseguire una ricerca su un artista o su una o più opere d'arte, utilizzando le metodologie e il lessico specifici della disciplina, e quella di produrre un elaborato composto di immagini e testi coerentemente esposti secondo uno schema redazionale.

Gli obiettivi di acquisizione di abilità e competenze elaborati nella programmazione e perseguiti nella didattica sono stati sostanzialmente recepiti dagli studenti, e raggiunti generalmente ad un buon livello con differenze dovute principalmente alle diverse personalità e predilezioni.

Gli obiettivi raggiunti consistono in un affinamento e in un potenziamento delle predette competenze già acquisite negli anni precedenti, in una maggiore autocoscienza della propria capacità di guardare, di scegliere e di elaborare autonomamente; infine nell'acquisizione di una maggiore coscienza dei legami dell'arte con l'umanità.

5-Verifiche e valutazione

L'attività di verifica è stata coerente e parte integrante del percorso di apprendimento: nel rispetto della delicatezza del rapporto soggettivo con l'arte, si sono privilegiate in entrambi i periodi attività di tipo "formativo" nelle quali gli studenti hanno potuto esercitare liberamente la propria iniziativa di ricerca, di scelta, di relazione e di gusto; in quest'ottica, in occasione di tali attività, soggette a valutazione, gli studenti sono stati preavvertiti che il voto negativo ci sarebbe stato solamente per mancanza di consegna, o per un impegno insufficiente: ciò non si è mai verificato.

La valutazione è stata modulata secondo questi principi e comunque in armonia con i criteri di cui alla programmazione iniziale; i parametri della valutazione sono stati scelti di volta in volta a misura delle specifiche attività svolte, e le motivazioni oggettive della valutazione sono state espone agli studenti con un rendiconto scritto.

Il tipo e la varietà delle attività formative soggette a verifica e/o delle verifiche, hanno permesso agli studenti di essere valutati sulla globalità delle competenze di cui alla programmazione.

Camposampiero 09-05-2021

Prof. Luca Verger

PROGRAMMA SVOLTO DI ARTE E TERRITORIO A.S. 21/22 5DTUR PROF. L.VERGER

Potenziamento dei prerequisiti per la comprensione del Neoclassicismo: ripasso tramite racconto per immagini dei seguenti argomenti (senza verifica): il linguaggio artistico classico dal V sec. a.C. al Rinascimento maturo; il Manierismo e il Barocco. Visione in due occasioni del documentario "Leon Battista Alberti – L'inventore del Rinascimento" (Rai Storia).
Dal Barocco all'Illuminismo; il Neoclassicismo; Antonio Canova; Jaques-Louis David; Jean-Auguste-Dominique Ingres; Francisco Goya; Esercitazione su Antonio Canova. Verifica sul Neoclassicismo.
Classico e classicismo; Architettura neoclassica; pittura neoclassica: approfondimento su Jean-Auguste-Dominique Ingres; Romanticismo: il Sublime e il Pittoresco:

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

Caspar David Friedrich; John Constable; William Turner; Theodore Gericault; Eugene Delacroix; Francesco Hayez; i Paesaggisti: Camille Corot; il Realismo: Gustave Courbet; i Macchiaioli: Giovanni Fattori. Esercitazione sul Romanticismo.
L'architettura del ferro: il Crystal Palace di Joseph Paxton; la Tour Eiffel di Gustave Eiffel. Il restauro dei monumenti: Eugène Viollet-le-Duc e John Ruskin. Il rapporto con la città storica: il Barone Hausmann e la Parigi di Napoleone III; Ildefonso Cerdà e il Piano di Barcellona; Camillo Sitte e la sua opera "Der Stadtebau – L'urbanistica secondo i suoi fondamenti artistici" (Modulo di Educazione Civica). Gli impressionisti: Edouard Manet: lezioni per immagini e visione in due occasioni del documentario: "Edouard Manet. Il pittore moderno" su un'esposizione alla Royal Academy of Arts di Londra (Rai 5 HD). Esercitazione di ricerca e studio degli studenti in n. 6 gruppi con produzione di elaborati Powerpoint ed esposizione alla classe: Edgar Degas, Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir, Paul Gauguin, Vincent Van Gogh, Paul Cezanne.
Da Paul Cezanne all'astrattismo: Henri Matisse, Pablo Picasso; Salvador Dalì; Vassily Kandinsky (da svolgere).
CAMPOSAMPIERO IL 10.05.2022
IL DOCENTE PROF. L.VERGER
I RAPPRESENTANTI DI CLASSE



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI "

Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - tel. 049.9303425 - fax 049.9303429

c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it - www.newton-pertini.edu.it

Classe 5D TUR

Relazione finale del docente 2021-2022

Disciplina: SCIENZE MOTORIE

Prof. NADALET LUCA

Descrizione della classe alla luce degli obiettivi raggiunti in termini di comportamento, conoscenze, competenze, abilità

La classe ha offerto livelli di comportamento e partecipazione quasi sempre buoni. La maggioranza della classe ha partecipato con interesse alle attività proposte.

Conoscenze e abilità di vari livelli hanno trovato nel corso dell'anno un'espressione via via più efficace nella risoluzione di situazioni problema nell'ambito motorio e sportivo, indicando in generale un livello intermedio di competenze relative alle scienze motorie.

Le capacità di collaborazione e auto-organizzazione hanno raggiunto un livello di espressione intermedio, permettendo la realizzazione di attività collettive e giochi sportivi di squadra.

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari

SCIENZE MOTORIE

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

CONTENUTI	<p>15. Esercizi sul posto a corpo libero, di opposizione e resistenza, con piccoli e grandi attrezzi, esercizi specifici delle varie discipline sportive, varie modalità e tecnica di corsa, esercizi per il controllo segmentario e intersegmentario, esercizi di educazione respiratoria.</p> <p>16. Traslocazioni nello spazio a corpo libero interagendo con altre persone o attrezzi, osservazione e riproduzione di sequenze motorie, anche osservando diverse cadenze ritmiche, esercizi di coordinazione semplici e complessi, esercizi di pre-acrobatica.</p> <p>17. Esercizi individuali, a coppie, in piccolo e grande gruppo, giochi di gruppo e di squadra, analisi, valutazione e autovalutazione del lavoro svolto, progettazione e realizzazione di attività finalizzate (semplici forme di competizione sportiva).</p> <p>18. Esercizi e giochi propedeutici all'apprendimento delle varie tecniche sportive degli sport individuali e di squadra, informazioni sui diversi regolamenti sportivi.</p> <p>19. Fondamentali individuali degli sport di squadra.</p> <p>20. Attività di arbitraggio nei giochi sportivi e negli sport di squadra.</p> <p>21. Nozioni di primo soccorso e relative ai casi di infortunio in palestra.</p>
METODOLOGIE DIDATTICHE	<p>Le lezioni si sono svolte utilizzando piccoli e grandi attrezzi negli spazi adatti all'educazione fisica e sportiva sia all'interno che all'esterno dell'edificio scolastico.</p> <p>Gli obiettivi sono stati perseguiti mediante esercitazioni individuali e di gruppo, utilizzando sia il metodo globale che analitico, sia l'induttivo che il deduttivo.</p> <p>La scelta delle situazioni motorie è stata effettuata in modo da stimolare la creatività, la formazione di condotte personali e l'acquisizione del senso di responsabilità attraverso l'alternanza di strategie d'apprendimento più o meno strutturate.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze:</p> <p>c) Conoscere metodiche di allenamento semplici ma corrette per mantenere si in forma.</p> <p>d) Conoscere le regole e le tattiche dei giochi di squadra e delle discipline sportive.</p> <p>e) Conoscere la tecnica dei fondamentali individuali dei giochi di squadra.</p> <p>f) Conoscere la tecnica delle specialità individuali.</p> <p>g) Conoscere la terminologia specifica degli argomenti trattati.</p> <p>h) Conoscere le finalità ed i criteri di esecuzione degli esercizi.</p> <p>4. Conoscere le fasi di una lezione tipo.</p> <p>5. Conoscere le principali norme di igiene e di prevenzione degli incidenti.</p> <p>4. Conoscere le proprie capacità motorie.</p> <p>6. Conoscere i Regolamenti e tecniche degli sport affrontati.</p> <p>7. Conoscere le basi di una adeguata educazione alimentare.</p> <p>5. Conoscere le nozioni di anatomia e fisiologia dell'apparato locomotore.</p> <p>6. Conoscere elementari nozioni di pronto soccorso.</p> <p>Abilità:</p> <p>4. Padronanza dei movimenti di base.</p> <p>5. Capacità cardiocircolatorie e capacità fisiche adeguate all'età e alle potenzialità individuali.</p> <p>6. Rappresentazione interiore di situazioni dinamiche non abituali del corpo nello spazio e nel tempo.</p> <p>2. Equilibrio.</p> <p>7. Coordinazione.</p> <p>Competenze:</p> <p>a) Saper utilizzare le abilità psicomotorie per interagire in modo cooperativo e/o oppositivo.</p> <p>b) Saper intuire la tattica altrui e progettare la propria contestualmente allo svolgimento dell'azione di gioco.</p> <p>c) Saper eseguire le tattiche sportive codificate.</p> <p>d) Saper intuire e progettare tattiche nel contesto di un gioco codificato.</p> <p>4. Sapersi esprimere con il corpo ed il movimento in funzione di una comunicazione interpersonale.</p> <p>5. Saper dimostrare capacità di autonomia organizzativa a livello collettivo.</p> <p>7. Saper organizzare attività motorie in forma ludica.</p>

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

PROVE DI VERIFICA	<p>5. Per ogni periodo sono state svolte due prove pratiche.</p> <p>6. Le verifiche sono state effettuate al termine di ogni processo di apprendimento. I progressi nell'acquisizione di abilità motorie, sono stati valutati nel corso di ogni lezione tramite l'osservazione diretta.</p> <p>- Il giudizio tiene conto della realtà di ogni singolo alunno in riferimento al livello di partenza. Sono tenuti in considerazione l'impegno, l'interesse dimostrato per le attività svolte, la partecipazione, la socializzazione ottenuta, le eventuali difficoltà dimostrate ed i progressi registrati, il rendimento complessivo ed il comportamento.</p> <p>Oltre al grado della classe di appartenenza degli allievi si tiene conto anche dell'età nelle valutazioni, in cui la maturazione e la condizione fisica sono di importanza rilevante.</p>
-------------------	---

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico:

Materiali didattici (Testo adottato, attrezzature, spazi biblioteca tecnologia audiovisive e/o multimediali utilizzate, orario settimanale di laboratorio, ecc.):

Il testo adottato (Educare al movimento, G. Fiorini, E. Chiesa, DeA scuola) è servito da riferimento per la proposta delle attività pratiche in palestra e in ambiente esterno (vicino parco).

L'attrezzatura utilizzata comprende i piccoli e grandi attrezzi della palestra, con un utilizzo sempre attento alle norme anti-covid imposte dal periodo.

Progetti:

La classe ha svolto un corso di tennis presso il Centro sportivo Isola Verde, scegliendo un numero di tre lezioni.

L'educazione civica li ha visti impegnati nei temi del valore dello sport, fair play, doping, sport e disabilità, primo soccorso.

Nelle ultime settimane di scuola sono previsti alcuni tornei interni con riferimento a gruppi sportivi studenteschi.

Integrazione alunni con bisogni educativi speciali (disabili, DSA, BES, alunni stranieri neo arrivati...): L'alunno K.M. ha partecipato con impegno ed entusiasmo a tutte le attività proposte, mostrando in alcuni casi ottime capacità di risoluzioni di situazioni problema nella pratica motoria.

Valutazione: (criteri utilizzati, griglie di valutazione delle prove di verifica, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES):

VALUTAZIONE NUMERICA	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'
10 (eccellente)	Eccellenti, con capacità di collegamento e rielaborazione personale	Eccellenti	Eccellenti
L'allievo dimostra una completa e totale padronanza motoria in ogni tipo di attività proposta in forma autonoma e coerente, raggiungendo alte specializzazioni in più settori. Partecipa in maniera motivata e collaborativa.			
9 (ottimo)	Ottime, con capacità di collegamento e rielaborazione personale	Ottime	Ottime
L'allievo dimostra una completa e totale padronanza motoria che applica in ogni tipo di attività proposta in forma autonoma e cosciente. Partecipa in maniera motivata e collaborativa ad ogni tipo di attività.			
8 (buono)	Buone, con capacità di collegamento	Buone	Buone
L'allievo è dotato di buone capacità coordinative e motorie e tecnico-attitudinali. Partecipa in maniera motivata e collaborativa ad ogni tipo di attività.			
7 (discreto)	Sicure e ben comprese	Sufficienti o discrete	Discrete
L'alunno è dotato di adeguate doti fisiche che applica con costante interesse ed impegno conseguendo risultati più che positivi in diverse attività.			
6 (sufficiente)	Adeguate e corrette	Sufficienti o appena suffi-	Scarse

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

		cienti	
L'alunno è dotato di capacità condizionali e coordinative nella norma che applica con costante interesse ed impegno e interesse regolari. Presenza di deficit fisici e muscolari.			
5 (insufficienza non grave)	Poche, ma settoriali	Scarse o lacunose	Nessuna
L'alunno dimostra carenze e scarsa attitudine alle attività proposte. L'impegno e l'interesse per la materia sono alterni e discontinui.			
3-4 (insufficienza grave)	Poche e confuse	Nessuna	Nessuna
L'alunno presenta gravi carenze di base, dimostra di non possedere la minima attitudine per la materia. L'impegno e l'interesse sono inesistenti e l'alunno si dimostra indifferente a qualsiasi sollecitazione e proposta.			
1-2 (insufficienza gravissima)	Scarse o inesistenti	Nessuna	Nessuna
L'allievo, pur sollecitato, rifiuta di partecipare all'attività proposta, non acquisendo alcuna conoscenza sugli argomenti svolti.			



Camposampiero, 6 maggio 2022

Firma del/della

Docente

PROGRAMMA SVOLTO
Disciplina: SCIENZE MOTORIE
Classe: 5D TUR a.s. 2021/2022
 Docente: Luca Nadalet

UDA	Contenuti
Come mi muovo	22. schemi posturali di base 23. schemi motori di base i) capacità coordinative nella vita quotidiana e nello sport 24. capacità condizionali nella vita quotidiana e nello sport 25. interazione delle capacità j) capacità coordinative e condizionali nei giochi a confronto 26. capacità coordinative e condizionali in compiti motori individuali 27. capacità coordinative e condizionali nei giochi motori sociali k) capacità coordinative e condizionali negli sport di squadra
Quanto mi muovo	8. capacità condizionali: forza, velocità e resistenza 9. circuito di forza 10. forza nella vita quotidiana e nello sport 11. prove di resistenza 12. forza, velocità e resistenza in compiti motori individuali 13. forza, velocità e resistenza in giochi motori collettivi 14. forza, velocità e resistenza negli sport di squadra
Movimento e ambiente	7. relazione individuo-ambiente nella pratica motoria 8. individuo, spazi e attrezzature 9. fasi della lezione: riscaldamento, fase centrale, defaticamento 10. l'individuo e la relazione con gli altri 11. abilità aperte e abilità chiuse 12. giochi popolari e giochi di squadra

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

Sport e Fair Play	8.	valori nello sport e Fair Play
	9.	regolamenti nei giochi motori popolari e sociali
	10.	regolamenti negli sport di squadra
	11.	auto-organizzazione e autonomia
	12.	arbitraggio
	13.	gioco senza arbitraggio
	14.	sicurezza diretta e indiretta

Camposampiero, 10 maggio 2022

Relazione finale del docente 2021-2022

Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA

Prof. EUGENIO DE MARCHI

Descrizione della classe
<p>La classe quinta D Turismo è composta da 22 studenti di cui 19 avvalentesi dell'IRC: 14 ragazze e 5 ragazzi. Da un punto di vista disciplinare la classe non ha mai dato alcun problema anche se talvolta si è notato una certa dispersività; anche la correttezza, intesa come presenza costante, è stata più di qualche volta deficitaria. La partecipazione della classe è stata portata avanti solo da alcuni studenti; altri hanno comunque seguito con grande attenzione pur non partecipando; altri ancora hanno solo subito le lezioni. L'impressione generale è di una classe non molto collaborativa, anche se qualche studente emerge in positivo anche in questo senso.</p>

Nuclei di apprendimento fondamentali disciplinari

Contenuti (evidenziati i contenuti essenziali in DAD)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Competenze	Abilità
<p>I contenuti sono fondamentalmente gli stessi sia in presenza che in DAD.</p> <p>La classe non è mai stata in DAD; qualche studente lo è stato ma per un numero di ore molto limitato (una lezione al massimo)</p>	<p>In presenza</p> <p>Lezione Frontale.</p> <p>Utilizzo appunti</p> <p>Discussione e Debate.</p> <p>Utilizzo del libro di testo:</p> <p>Michele Contadini, ITINERARI 2.0, Elledici scuola – Il Capitello. Testo multimediale.</p> <p>Utilizzo degli spunti della quotidianità per confronto di classe.</p> <p>Ricerca personale.</p>	<p>Nella fase conclusiva del percorso di studi lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconosce i significati di etica e di morale e le fonti dell'azione morale · Le tematiche di bioetica, approfondisce le loro implicazioni antropologiche sociali e religiose · Gli orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla bioetica, sull'etica sessuale e sulla questione ecologica · La concezione cristiano-cattolica della famiglia e del matrimonio; 	<p>Argomentare le scelte etico-religiose proprie o altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Rendersi disponibile a scelte responsabili che favoriscono la cultura della vita · Giustificare e sostenere consapevolmente le proprie scelte di vita, personali, anche in relazione con gli insegnamenti del Magistero ecclesiale · Discute dal punto di vista etico, potenzialità e rischi delle nuove tecnologie · Confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa; <p>Documenta la</p>	<p>Al termine dell'intero percorso di studio l'Irc metterà lo studente in condizione di: - Impegnarsi nella ricerca dell'identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Stimare i valori umani e cristiani quali: l'amore, la solidarietà il rispetto di sé e degli altri, la pace, la giustizia, la convivialità delle differenze, la corresponsabilità, il bene comune, la mondialità e la promozione umana
<p>1. <u>Nuovo Testamento: I Vangeli.</u></p> <p>a. Matteo, Marco, Luca, Giovanni;</p> <p>b. Atti degli Apostoli.</p>				
<p>2. <u>L'apocalisse.</u></p>				
<p>3. Posizioni pro' o contro Dio nella storia del pensiero occidentale.</p>				
<p>4. L'uomo e l'ambiente: esiste una ecologia biblica e cristiana?</p>				

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

<p>5. Etica del lavoro e impegno sociale.</p> <p>6. Altri argomenti svolti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Come si calcola la data della Pasqua. I riti della settimana santa. - San Patrizio e la confessione auricolare. Il segreto confessionale. - Il perché del male innocente: la risposta del Cristianesimo. - Riflessioni sulla giornata contro la violenza sulla donna. <p>Inoltre durante le ore di lezione si è dato ampio spazio all'ascolto degli studenti alla luce del particolare anno scolastico vissuto, con difficoltà, tensioni, speranze.</p>		<ul style="list-style-type: none"> · Sa confrontarsi con il Magistero sociale della Chiesa a proposito della pace, dei diritti dell'uomo, della giustizia e solidarietà · interpreta la presenza della religione nella società contemporanea in un contesto di pluralismo culturale e religioso, nella prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio del diritto alla libertà religiosa. 	<p>storia della vita della Chiesa nel '900 con peculiare attenzione alla chiesa in Italia.</p>	
--	--	--	--	--

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: 25 su 32, più 1 ora di PCTO; tutte ore svolte in presenza.

Materiali didattici: Michele Contadini, ITINERARI 2.0, Elledici scuola – Il Capitello. Testo multimediale.

Valutazione: Per la valutazione ho tenuto conto della partecipazione, dell'interesse, della richiesta di approfondimento, della completezza degli appunti.

Camposampiero, 10 maggio 2022

Firma del/della Docente _____

Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - tel. 049.9303425 - fax
049.9303429

c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it -
www.newtonpertini.edu.it

Classe 5 D TURISMO

Relazione finale del docente 2021-2022

Disciplina: Educazione civica

Prof.ssa /Prof. Lucia Carrara

Descrizione della classe

La maggior parte della classe ha accettato di buon grado gli argomenti di educazione civica afferenti alle diverse discipline conseguendo risultati quasi tutti sufficienti nel primo periodo e risultati ampiamente positivi nel secondo periodo (per quelle attività dove era prevista la valutazione)

Nell'insegnamento della disciplina, sono stati coinvolti tutti i docenti del corso; quasi tutti hanno trattato gli argomenti pianificati ad inizio anno, (ad eccezione di spagnolo) rispettando, salvo qualche lieve discrepanza, il monte ore previsto ad inizio anno.

CURRICOLO EDUCAZIONE CIVICA

ATTIVITA'/PROGETTI	ORE CERTIFICABILI	DISCIPLINA	VALUTAZIONE SI/NO	periodo
Assemblea con elezione rappresentanti	2	Docente in orario	no	1
Educazione finanziaria: acquisto di beni mobili. Valutazione dei tassi e scelta della modalità	5	Matematica	si	2

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

L'Unione europea e i suoi organismi	4	Francese	si	2
El desempleo juvenil en Italia y España: comparaciones, causas, soluciones.	2	Spagnolo	si	2
Il Sottosviluppo e le sue cause, la Globalizzazione effetti positivi e negativi, le Multinazionali con i loro vantaggi e svantaggi.	3	Geografia	sì	1
Rispetto delle regole - fair play	2	Scienze motorie	no	1
La rendicontazione socio-ambientale. Leggere ed interpretare casi reali di Bilanci Sociali. (L'argomento sarà trattato entro la fine di maggio)	2	DTA	no	2
Diritti e doveri dei cittadini, previsti nella prima parte della Costituzione italiana	7	diritto	si	1
I reati della strada e responsabilità: incontro con l'autrice del libro " Strage continua " 2 Dicembre 2021	2	Docente in orario	no	1
Valorizzazione dell'Ambiente nei principi della moderna pianificazione. Ildefonso Cerdà (1815-1876): la città della tecnica e del benessere; Camillo Sitte (1843-1903): la città storica maestra di umanità.	2	Arte e Territorio	Si	2
I governi Inglese e Americano	6	Inglese	si	1
Prevenzione dei tumori maschili (modalità online)	2	Docente in orario	no	2
Il caso "Enzo Tortora"	2	Italiano	si	2
Totale ore primo periodo			22	
Totale valutazioni primo periodo			3	
Totale ore secondo periodo			19	
Totale valutazioni secondo periodo			4	

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

TOTALE ORE	41	
TOTALE VALUTAZIONI	7	

Metodologie didattiche utilizzate nell'insegnamento dell'Educazione Civica: Tutti i docenti hanno improntato l'insegnamento dell'educazione civica con l'obiettivo di formare cittadini responsabili e consapevoli del loro ruolo nella vita civile, culturale e sociale, nell'importanza del rispetto delle regole, dei diritti, e dei doveri, stimolando la riflessione personale e lo sviluppo di una coscienza civica.

Materiali didattici utilizzati (attrezzature, spazi biblioteca tecnologia audiovisive e/o multimediali utilizzate, ecc.):

Lim, Internet, videoconferenze

Tipologie delle prove di verifica utilizzate:

prove orali, prove scritte

Valutazione e risultati di apprendimento

La valutazione è avvenuta utilizzando la griglia allegata

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " NEWTON-PERTINI " - CLASSE 5D TURISTICO

COMPETENZE	INDICATORI COMPETENZE	DESCRITTORI	voto
1 Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, mostrare tolleranza , comprendere punti di vista diversi ed essere disponibili al dialogo. Saper perseguire il benessere fisico, psicologico, morale e sociale	Comprendere messaggi verbali e non verbali in situazioni interattive di diverso genere ed intervenire con correttezza, pertinenza, coerenza. Comprendere l'opinione dell'altro come occasione di arricchimento reciproco anche in funzione di nuove soluzioni. Essere attenti al benessere fisico, psicologico, morale e sociale	<u>AVANZATO</u> : Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto. Riconosce e persegue il benessere fisico, psicologico, morale e sociale	10-9
		<u>INTERMEDIO</u> : Interagisce in modo partecipativo nel gruppo Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è disponibile al confronto Riconosce il benessere fisico, psicologico, morale e sociale	8-7
		<u>BASE</u> : Ha qualche difficoltà di collaborazione nel gruppo. Se guidato gestisce la conflittualità in modo adeguato. Riconosce, solo se guidato, il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.	6
		<u>NON RAGGIUNTO</u> : Interagisce con molta difficoltà nel gruppo. Ha difficoltà a riconoscere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale	5-4
2. Essere consapevoli del valore delle regole della vita democratica e scolastica Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sulla conoscenza di sé e degli altri e sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione della tutela della persona della collettività e dell'ambiente	Comprendere che in una società organizzata esiste un sistema di regole entro cui si può agire responsabilmente in libertà Comprendere ed accettare il sistema di principi e di valori tipico di una società democratica	<u>AVANZATO</u> Riconosce, rispetta e comprende le regole scolastiche e non scolastiche. Individua e distingue la differenza tra leggi, norme morali, regole, forme di patto vicine e lontane alle esperienze quotidiane e sa assumere comportamenti appropriati.	10-9
		<u>INTERMEDIO</u> : Riconosce, rispetta e le regole scolastiche e non scolastiche. Individua la differenza tra leggi, norme morali, regole, forme di patto vicine e lontane alle esperienze quotidiane e sa assumere comportamenti appropriati.	8-7
		<u>BASE</u> : conosce le regole scolastiche e non scolastiche ma non sempre individua la differenza tra leggi, norme morali, regole, forme di patto vicine e lontane all'esperienze quotidiane	6
		<u>NON RAGGIUNTO</u> : non sempre riconosce e rispetta le regole scolastiche e non scolastiche. Ha difficoltà a individuare la differenza tra leggi, norme morali, regole, forme di patto vicine e lontane all'esperienza quotidiana	5-4
3. Rispettare l'ambiente , curarlo, conservarlo e migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità (biennio) Tutelare gli ecosistemi e promuovere lo sviluppo socio economico Essere in grado di orientarsi consapevolmente nei confronti dei risultati della ricerca tecnico-scientifica e delle sue ricadute nella vita quotidiana (triennio)	Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo e migliorarlo	<u>AVANZATO</u> : Rispetta l'ambiente in modo responsabile. (biennio). Riconosce gli ecosistemi presenti sulla terra. E' in grado di confrontare i risultati della ricerca tecnico-scientifica e delle sue ricadute nella vita quotidiana (triennio)	10-9
		<u>INTERMEDIO</u> : Rispetta l'ambiente. (biennio). Riconosce gli ecosistemi presenti sulla terra. Conosce i risultati della ricerca tecnico-scientifica e delle sue ricadute nella vita quotidiana (triennio)	8-7
		<u>BASE</u> : Se sollecitato rispetta l'ambiente, e riconosce gli ecosistemi presenti sulla terra. (biennio). Non sempre è in grado di riconoscere i risultati della ricerca tecnico-scientifica e delle sue ricadute nella vita quotidiana (triennio)	6
		<u>NON RAGGIUNTO</u> Non rispetta l'ambiente. Non sa riconoscere gli ecosistemi presenti sulla terra. (biennio) Fa fatica a confrontare i risultati della ricerca tecnico-scientifica e delle sue ricadute nella vita quotidiana (triennio)	5-4
4. Utilizzare consapevolmente strumenti informatici del web Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto	Usare correttamente gli strumenti digitali: pc, smartphone ecc. Distinguere le notizie false dalle notizie vere; scegliere i siti attendibili per una adeguata ricerca	<u>AVANZATO</u> : Riconosce le risorse e i rischi del web e gli elementi che individuano notizie e siti poco attendibili, sceglie quelli coerenti per una adeguata ricerca	10-9
		<u>INTERMEDIO</u> : Riconosce le risorse del web e non sempre i rischi e gli elementi che individuano notizie e siti poco attendibili.	8-7
		<u>BASE</u> Riconosce solo se sollecitato le risorse del web e a volte è in grado di individuare le notizie e i siti poco attendibili.	6
		<u>NON RAGGIUNTO</u> : Non è in grado di riconoscere le risorse e i rischi del web.	5-4

PARTE TERZA

Tracce delle simulazioni di prove scritte e relative griglie di valutazione

Le simulazioni delle prove d'esame non sono ancora state svolte ad oggi.
Sono previste nei giorni:

PRIMA PROVA	MARTEDI' 24/05/2022 DALLA 1^ ALLA 6^ ORA
SECONDA PROVA	LUNEDI' 23/05/2022 DALLA 1^ ALL 5^ ORA
COLLOQUIO	MERCOLEDI' 01/06/2022 ALLA QUARTA E QUINTA ORA

Camposampiero, il 10.05.2022

Firma dei docenti del Consiglio di Classe 5D TURISTICO		
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA - STORIA	PROF. MASSIMILIANO GRANATO	
LINGUA INGLESE	PROF.SSA ALESSANDRA FANTINATO	
2^ LINGUA STRANIERA FRANCESE	PROF.SSA FRANCESCA BONOLLO	
3^ LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	PROF.SSA NOEMI DEMARTE	
GEOGRAFIA TURISTICA	PROF.SSA LOREDANA TELESE	
MATEMATICA	PROF. MORENO BELLOTTO	
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	PROF.SSA LUCIA CARRARA	
DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI	PROF. MARCO VERDE	
ARTE E TERRITORIO	PROF. LUCA VERGER	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	PROF. LUCA NADALET	
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA	PROF. EUGENIO DE MARCHI	

<p>IL DIRIGENTE SCOLASTICO dott.ssa Chiara Tonello</p>

Timbro

