

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "NEWTON-PERTINI"

Liceo Scientifico-Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate - Liceo Scientifico Sportivo Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - Liceo Linguistico Istituto Tecnico Meccanica e Meccatronica, Informatica, Chimica, materiali e biotecnologie Istituto Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing-Sistemi Informativi Aziendali - Turismo Istituto Professionale Industria e Artigianato per il Made in Italy



Via Puccini, 27 - 35012 Camposampiero (Padova) - tel. 049.5791003 - tel. 049.9303425

c.f. 92127840285 - e-mail: pdis01400q@istruzione.it - pdis01400q@pec.istruzione.it - www.iis-newton.gov.it

ESAME DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

D.lgs. 62 del 13 aprile 2017

DM n. 1095 del 21 novembre 2019

DM n. 28 del 30 gennaio 2020

DL n. 22 dell'8 aprile 2020

DM 197 del 17 aprile 2020

Approvato nella seduta del consiglio di classe del 11 maggio 2020

A.S. 2019/20

CLASSE 5^a Sez. A Liceo Scientifico

Coordinatore: Prof.ssa Elisabetta Pegoraro Dirigente: Dott.ssa Chiara Tonello

SOMMARIO

Parte Prima: Presentazione della classe

| 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. | Presentazione sintetica dell'indirizzo e del profilo professionale emergente Presentazione sintetica della classe Obiettivi generali raggiunti (educativi e formativi) Conoscenze, competenze e capacità Attività di arricchimento dell'offerta formativa Percorsi di Cittadinanza e Costituzione Percorsi CLIL svolti dalla classe Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex AS-L) Criteri e strumenti della valutazione Indicazioni specifiche per DSA, BES, alunni diversamente abili | pag. pag. pag. pag. pag. pag. pag. pag. | 4 6 7 8 12 13 |
|---|--|--|--|
| Parte | Seconda: Programmi e relazioni finali | pag. | 23 |
| Lingua Storia Filoso Mater Fisica Scien Diseg | ofia matica I ze naturali no e storia dell'arte ze motorie e sportive | pag. pag. pag. pag. pag. pag. pag. pag. | 37 41 49 55 60 66 72 81 86 |
| Parte | Terza: Simulazioni prove scritte e orali e Quadri di riferimento | | |
| con le | griglie di valutazione per le prove scritte e per la prova orale | pag. | 98 |

PARTE PRIMA

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

1. PRESENTAZIONE SINTETICA DELL'INDIRIZZO E DEL PROFILO PROFESSIONALE EMERGENTE

La classe 5A completa un percorso di Liceo scientifico di ordinamento.

Questo corso di studi, come gli altri percorsi liceali, mira a fornire agli studenti strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà così che essi acquisiscano conoscenze, abilità e competenze che siano adeguate sia al proseguimento degli studi di ordine superiore sia all'inserimento pieno nella vita sociale, in coerenza con le aspirazioni, le capacità e le scelte di ciascuno.

Più specificamente, nell'IIS "Newton-Pertini" il Liceo scientifico di ordinamento, in coerenza con il DPR n. 89 del 2010 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei" e con il Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto stesso, risponde all'esigenza di dare una formazione completa e sicura in un corso di studi che armonizzi efficacemente le varie materie. Vi hanno, infatti, un ruolo ugualmente rilevante sia le discipline dell'area umanistico-letteraria e linguistica sia quelle dell'area matematica e scientifica, senza trascurare la storia dell'arte e l'educazione motoria.

Accanto ad un'equilibrata preparazione, il Liceo scientifico dell'IIS "Newton-Pertini" offre competenze e strumenti per affrontare gli studi successivi e mira a preparare i propri studenti in maniera, quanto più possibile solida e completa, per uno spettro ampio di indirizzi di studio universitari.

Tutto ciò grazie alla varietà delle discipline di studio e alle loro connessioni, alla buona dotazione di laboratori di fisica, chimica e scienze, alle numerose e varie attività didattiche curricolari ed extracurricolari. L'orario di lezione è interamente antimeridiano così da dare spazio, in orario pomeridiano, sia allo sviluppo di uno studio approfondito, individuale o collaborativo, sia alle diverse opportunità di arricchimento dell'offerta formativa che l'Istituto propone.

2. PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

a) STORIA DEL TRIENNIO DELLA CLASSE

| Classe | Iscritti stessa classe | Iscritti da altra classe/ scuola | Promossi | Promossi con sospensione del giudizio | Non promossi | Ritirati o trasferitisi ad altra scuola |
|-----------------------------|------------------------------|--|----------|--|-----------------|---|
| Classe terza (as.17/18) | 20 | 1 | 18 | 3 | 1 | 0 |
| Classe quarta (as.18/19) | 20 | 0 | 18 | 2 | 0 | 0 |
| Classe quinta (as.19/20) | 20 | 0 | // | // | // | 0 |

La classe che arriva in terza nell' a.s. 2017-18 è costituita da 20 studenti. All'inizio del secondo periodo, si trasferisce una nuova allieva, proveniente da altro Istituto. Fin dall'inizio la quasi totalità della classe dimostra una certa vivacità intellettuale, partecipa attivamente e lavora con costanza. Un piccolo gruppo sembra tuttavia poco disponibile al dialogo

educativo, partecipa poco pur mantenendo una certa attenzione in classe durante le lezioni. Nel corso dell'anno alcuni allievi si mostrano in difficoltà, ma riescono in buona parte a superarle, ottenendo risultati abbastanza soddisfacenti. Alla fine delle lezioni 3 studenti presentano il giudizio sospeso. Di questi, un allievo viene respinto agli esami di agosto.

La classe quarta è composta da 20 studenti. La partecipazione continua ad essere attiva da parte della maggior parte degli alunni ed il comportamento adeguato. Inizia però ad emergere una tensione emotiva verso il voto, dovuta ad una certa ambizione per il risultato scolastico. Allo scrutinio di giugno 2 studenti presentano il giudizio sospeso. Ad agosto tutti sono promossi.

La classe quinta è ancora composta da 20 allievi, 15 studentesse e 5 studenti.

SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE NELL'ANNO SCOLASTICO IN CORSO

Fin dall'inizio dell'anno la maggior parte della classe dimostra una certa motivazione nella ricerca del successo formativo ed è disponibile al dialogo educativo. L'impegno continua a dimostrarsi assiduo anche se, già verso novembre compaiono segni di stanchezza da parte di alcuni allievi. La classe, inoltre, presenta tratti di tensione emotiva, manifestatasi in alcune occasioni di verifica o nel momento in cui la pressione dovuta all'impegno scolastico ed alle attività extracurricolari è particolarmente sentita. La stanchezza aumenta poi durante il secondo periodo, pur permanendo comunque un profitto molto buono da parte della maggior parte della classe.

Una certa e giustificata preoccupazione per gli Esami di Stato si fa avanti da marzo a causa della situazione determinata dal Covid-19. Tuttavia, con l'aiuto di Docenti e genitori, l'ansia sembra lievemente mitigata, anche se non del tutto.

Le attività di Alternanza Scuola-Lavoro sono state accolte favorevolmente dagli studenti, sia quelle proposte in ambito curricolare che quelle svolte in stage estivi. Gli studenti hanno potuto acquisire interessi e competenze diversificati, calati in qualche caso, anche nelle attività didattiche.

b) CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO.

La classe nel corso del triennio ha mantenuto continuità didattica in tutte le discipline tranne Fisica, Storia e Filosofia per le quali, comunque la continuità è stata garantita negli ultimi due anni di corso.

| DISCIPLINE | DOCENTI CLASSE TERZA | DOCENTI CLASSE QUARTA | DOCENTI CLASSE QUINTA |
|-------------------------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Lingua e letteratura Italiana | Prof.ssa CAVALLARO M.E. | Prof.ssa CAVALLARO M. E. | Prof.ssa CAVALLARO M.E. |
| Lingua e cultura Latina | Prof.ssa CAVALLARO M.E. | Prof.ssa CAVALLARO E. | Prof.ssa CAVALLARO M.E. |
| Lingua e cultura Inglese | Prof. FRANCO E. | Prof. FRANCO E. | Prof. FRANCO E. |
| Storia | Prof.ssa ROSANO A. | Prof. SQUITIERI A. | Prof. SQUITIERI A. |
| Filosofia | Prof.ssa ROSANO A. | Prof. SQUITIERI A. | Prof. SQUITIERI A. |
| Matematica | Prof.ssa PEGORARO E. | Prof.ssa PEGORARO E. | Prof.ssa PEGORARO E. |
| Fisica | Prof. MASON A. | Prof.ssa PEGORARO E. | Prof.ssa PEGORARO E. |
| Scienze Naturali | Prof.ssa MARAGO' M. | Prof.ssa MARAGO' M. | Prof.ssa MARAGO' M. |

| Disegno e storia dell'Arte | Prof. ZANCHIN P. | Prof. ZANCHIN P. | Prof. ZANCHIN P. |
|----------------------------|------------------|------------------|------------------|
| Scienze motorie sportive | Prof.ssa BANO M. | Prof.ssa BANO M. | Prof.ssa BANO M. |
| Religione | Prof. CASARIN V. | Prof. CASARIN V. | Prof. CASARIN V. |

3. OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI (Educativi e formativi)

In accordo con le finalità generali indicate nel Piano dell'Offerta Formativa, l'azione educativa è stata finalizzata all'armonico sviluppo della personalità delle studentesse e degli studenti

Si è mirato all'acquisizione di modalità relazionali costruttive, cercando di promuovere, per quanto possibile, un rapporto maturo con i docenti e tra le studentesse e gli studenti; si è cercato di far acquisire maggiore sicurezza e fiducia in se stessi; si è puntato all'equilibrio tra impegno nello studio e serenità, cercando di evitare che l'abitudine a esigere molto da sé e lo sforzo per ottenere il massimo si trasformassero in ansia. Questi obiettivi si possono ritenere conseguiti in buona misura. Sul piano cognitivo si è mirato ad affinare ulteriormente il metodo di studio, già di per sé abbastanza autonomo, puntando a renderlo più incisivamente critico; incrementare, secondo le potenzialità dei singoli, la capacità di espressione e di rielaborazione; consolidare la padronanza dei linguaggi specifici delle diverse discipline e la capacità di utilizzarli adeguatamente; esercitare le abilità e le competenze specifiche del triennio mediante riproposizione personale di quanto appreso, anche in funzione di approfondimenti individuali. Tali obiettivi sono stati senz'altro raggiunti, sia pure in modo diverso nelle singole discipline e a seconda delle attitudini di ciascuno.

In quest'ultimo anno in particolare, varie studentesse e studenti hanno maturato maggiore consapevolezza delle proprie inclinazioni ed attitudini, si stanno interrogando con scrupolosa attenzione sulle possibili scelte per il futuro e stanno esaminando con interesse le varie opzioni di percorso post-liceale. Molti di loro si stanno già preparando ai vari test di ingresso alle varie facoltà.

La classe ha dimostrato e mantenuto un comportamento inappuntabile durante le uscite, le numerose attività di arricchimento dell'offerta formativa e i momenti meno strutturati, si è dimostrata disponibile al dialogo educativo durante le lezioni, collaborando attivamente con il corpo Docenti, anche durante il secondo periodo dell'anno scolastico, turbato dall'emergenza sanitaria .

Nel periodo di sospensione delle attività didattiche in presenza, infatti, gli studenti hanno attivato la loro collaborazione, seguendo le indicazioni dei docenti, e hanno visto in tale percorso una sfida creativa per tutti, che ha richiesto un atteggiamento proattivo e una forma mentis duttile. Hanno saputo, non senza una serie di difficoltà iniziali ed una certa inerzia da parte di qualcuno, utilizzare nuovi strumenti e metodologie, manifestando una buona capacità di gestire il cambiamento, di reagire agli eventi in modo consapevole e responsabile, cercando di non farsi condizionare dalle proprie remore psicologiche e dalle circostanze esterne.

Non si evidenziano situazioni di criticità riguardo alle assenze. Anche la partecipazione alle lezioni ed alle attività in DAD è stata costante ed assidua.

4. CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'

Le conoscenze, le competenze e le capacità raggiunte dalla classe sono descritte analiticamente nelle relazioni disciplinari finali dei singoli docenti. Mediamente le acquisizioni sono senz'altro soddisfacenti, con punte di eccellenza.

Non si riscontrano particolari divergenze nelle attitudini degli studenti della classe fra le acquisizioni maturate in area umanistico-linguistica rispetto a quella scientifica. Si può così affermare con sicurezza che quasi tutta la classe 5A ha conseguito un profilo formativo pienamente rispondente allo spirito che il Piano dell'Offerta Formativa del Liceo scientifico di ordinamento intendeva conseguire per gli studenti.

5. ATTIVITA' DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA NEL TRIENNIO CON PARTICOLARE ATTENZIONE NELL'ULTIMO ANNO

Le attività di arricchimento che la classe ha realizzato sono state numerose nel corso del triennio.

Classe terza

- Scambio culturale con la scuola olandese di Harderwijk (fase di accoglienza)
- Progetto "Spigriamoci in salute" per la promozione di sani stili di vita, la corretta alimentazione e il movimento per la salute, organizzato dai docenti di Scienze Naturali e di Scienze Motorie in collaborazione con il Servizio di Igiene degli Alimenti e della Nutrizione dell'ULSS 15 di Camposampiero.;
- Progetto "Uso corretto dei farmaci e rapporto con le abitudini alimentari, farmacovigilanza" portato avanti dalla docente di Scienze in collaborazione con il Servizio Farmacologico Territoriale dell'ULSS 15 di Camposampiero;
- Progetto scuole ETRA, Microrganismi e depurazione dell'acqua, con visita al depuratore di Straelle;
- Porject work "Il corner book" organizzato dal Prof. Zanchin;
- Lettorato di lingua inglese;
- Visita al museo Bottacin della Numismatica a Padova;
- Certificazione Probat di Latino;
- Corso di nuoto/tennis all'Isola Verde.
- Alcuni studenti hanno partecipato alle Olimpiadi di Italiano, di Matematica, ai giochi della Bocconi, a gare di Matematica fuori sede, alle Olimpiadi di Fisica, alle Olimpiadi di Scienze (EUSO), ad approfondimento dei laboratori scientifici, a lezioni di approfondimento di Matematica in preparazione alle gare, gare sportive di atletica, arrampicata a livello provinciale e regionale, al terzo meeting internazionale del progetto Erasmus plus "On the move in Europe" a Harderwijk nei Paesi Bassi (dove si sono trovati con i compagni provenienti da Ungheria, Spagna, Germania e Romania e hanno continuato il lavoro di gruppo relativo all'immigrazione in Europa nel passato e nel presente). Alcuni studenti hanno partecipato come attori a una rappresentazioni teatrali "Mamma mia".

Classe quarta

- Corso di nuoto/tennis all'Isola Verde;
- Conclusione dello scambio culturale con la scuola di Harderwijk;
- Lezione-spettacolo Orlando Furioso;
- Testimonianza di Mariuccia Rostellato sulla Shoah;
- Lettorato di lingua ingles;
- Incontro con i volontari AVIS e ADMO;
- Partecipazione al Progetto Martina per la prevenzione di tumori giovanili;
- Conferenza-spettacolo sull'arte della giocoleria e sulla matematica del gioco d'azzardo, presso teatro "Ferrari" di Camposampiero tenuta dal Prof. Federico Benuzzi;
- Visita aziendale e laboratorio "Fisica in moto" alla Ducati (Borgo Panigale, BO);
- Visita alla centrale idrica ETRA di Oliero (ASL);
- Simulazione di un tavolo tecnico sul tema dell'inquinamento da fitofarmaci (compreso un corso di 6 ore di diritto) e visita all'Arpav di Treviso;
- Corso di Inglese in preparazione alla certificazione;

- Pon di Inglese (60 ore):
- Caffè letterario:
- Corso di nuoto/tennis all'Isola Verde:
- Incontro con la Protezione civile sul rischio idraulico classi quarte (preparazione dei sacchi
- Visita alla mostra dei bambini di Terezin, deportati in un campo di concentramento durante la Seconda Guerra Mondiale:
- Alcuni studenti hanno partecipato alle Olimpiadi di Matematica, ai giochi della Bocconi, alle Olimpiadi di Fisica, alle Olimpiadi di Informatica., alle Olimpiadi di Italiano, al Probat, Gare di matematica fuori sede, Masterclass di Fisica, gare sportive di atletica, arrampicata a livello provinciale e regionale. Alcuni studenti hanno partecipato come attori rappresentazioni teatrali in inglese "Romeo and Juliet"

Classe quinta

- Partecipazione alla conferenza-spettacolo "Relatività: la rivoluzione" presso teatro "Ferrari" di Camposampiero, tenuta dal Prof. Federico Benuzzi;
- Olimpiadi della Fisica:
- Incontro con il Prof. Dino Scantamburlo che ha presentato i contenuti del suo lavoro "Tra legge e coscienza. Storie di ebrei e di sfollati accolti a Camposampiero e nel Camposampierese 1940-1945 in occasione della Giornata della memoria:
- Partecipazione alla conferenza letteraria "La rappresentazione dello spazio nelle letterature moderne" tenuta dal prof. Emanuele Zinato, docente di Letteratura italiana contemporanea presso l'Università di Padova;
 Partecipazione alla conferenza letteraria "La rappresentazione letteraria dello spazio nella narrativa dell'estremo contemporaneo" tenuta dalla prof.ssa Marsilio;
 Corso sui "Diritti e Doveri dei Cittadini" di 5 ore tenuto dalla Prof.ssa Lucia Carrara.

- Alcuni studenti hanno partecipato ad alcune lezioni di approfondimento di Matematica in preparazione alle gare, alla prima ed alla seconda fase delle Olimpiadi di Matematica, ai giochi della Bocconi, alle seconda fase delle Olimpiadi di Fisica, al Masterclass di fisica (un primo incontro su "Elementi di relatività e meccanica quantistica", tenuto dal Prof. Massimo Passera, un secondo incontro " Introduzione alla fisica delle particelle elementari", tenuto dal Prof. Ezio Torassa). Quattro studenti hanno partecipato alla Conferenza su Leopardi (Liceo Scipione Maffei, Verona). Alcune studentesse hanno partecipato al Progetto Nerd "Non è roba da donne". Una allieva ha fatto Peer education ad allievi dell'Istituto. Tre studentesse hanno partecipato al Munog a Goldberg.

Purtroppo diverse attività ed incontri, alcune uscite come la giornata presso il Laboratorio alla Fondazione Golinelli, la visita al sincrotrone e all'area di ricerca di Trieste ed il viaggio di istruzione a Madrid e Toledo non sono state effettuate, in quanto erano state programmate nel periodo da marzo a maggio.

6. PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE realizzati dal Consiglio di Classe in **CLASSE QUINTA**

Nelle tabelle che seguono sono indicati i progetti e le materie coinvolte nello sviluppo delle competenze dei percorsi di Cittadinanza e Costituzione. Va comunque ricordato che ogni disciplina nella propria progettazione curricolare affronta e sviluppa tematiche legate ai nuclei tematici individuati per tali percorsi.

Asse A: Dignità della persona e diritti umani

| COMPETENZE | COMPETENZE CHIAVE | ARGOMENTI |
|---|-------------------------------------|---|
| Essere consapevoli dei propri diritti e dei propri doveri riconoscendoli nella realtà sociale– economica del nostro Paese. | Cittadinanza Imparare a imparare | Corso di 5 ore sui "Diritti e Doveri dei Cittadini" tenuto dalla Prof.ssa Lucia Carrara |
| Riconoscere, nella realtà quotidiana, i propri diritti e la necessità di rispettarne i limiti in relazione alle esigenze collettive. | | |
| Identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, | Cittadinanza Imparare a imparare | Letteratura latina: Uno sguardo nuovo sulla schiavitù, Seneca; Epistulae ad Lucilium .,(47, 1-4; 10-13; 16-17) |
| cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evoluta la capacità di riconoscerli e tutelarli. | | Letteratura italiana: Manzoni i I promessi sposi Inglese: Hughes "I, Too" Whitman "O Captain! My Captain!" |
| | | Storia: la "soluzione finale "e l'Olocausto; il processo di Norimberga; la decolonizzazione |
| Riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di | | Inglese: Whitman "One's Self I Sing" |
| religione e delle altre libertà individuali. | | Storia: le leggi di Norimberga le leggi razziali del fascismo. |
| | | Incontro con il Prof. Dino Scantamburlo che ha presentato i contenuti del suo lavoro "Tra legge e coscienza. Storie di ebrei e di sfollati accolti a Camposampiero e nel Camposampierese 1940-1945" in occasione della Giornata della memoria |
| | | IRC: Visione e commento del prodotto audiovisivo Il contabile di Auschwitz |
| Riconoscere in fatti e situazioni concrete i modi con cui il diritto al lavoro e alla libertà di impresa | Cittadinanza | Letteratura italiana: <u>G. Verga,</u> Rosso Malpelo |

| sono espressione della | | |
|---|---------------------|---|
| dignità della persona e delle formazioni sociali | | |
| all'interno delle quali | | |
| sviluppa la propria personalità. | | |
| | Cittadinanza | Scienze Motorie: Alimentazione ecosostenibile, |
| Riconoscere la salute come | | doping, stili di vita in relazione al momento |
| "fondamentale diritto | Imparare a imparare | attuale |
| dell'individuo e | Compotoneo | Colomba |
| interesse | | Scienze: La droga dei nazisti: il Pervitin. Documentario su |
| | ingegneria | Rai storia (a scuola in classe) ; |
| Cost.) e come "dovere di | | Gli IPA e gli effetti tossici del benzopirene |
| solidarietà" reciproca | | |
| (art. 2 Cost.), valutare le | | |
| conseguenze personali e | | |
| sociali di comportamenti | | |
| incoerenti con questi | | |
| principi. | | |
| Identificare, stereotipi, | Cittadinanza | Inglese: Brooke "The Soldier" Sassoon "Glory of Women" |
| pregiudizi etnici, sociali e | | VVOITICIT |
| culturali presenti nei | | Storia: La crisi irrazionalistica di fine XIX: |
| propri e negli altrui | | xenofobia e antisemitismo |
| atteggiamenti e | | Filosofia: l'ideologia del nazionalsocialismo |
| comportamenti, nei mass media e in testi di studio | | i ilosofia. Fideologia dei fiaziofiaisocialismo |
| e ricerca. | | |
| Riconoscere in fatti e | Cittadinanza | Inglese: Whitman "I Hear America Singing" |
| situazioni concrete i | Ottadiriariza | Inglocal William Trical Autorica Chighing |
| modi con cui il diritto al | | Filosofia: la critica alla società capitalistica e |
| lavoro e alla libertà di | | allo sfruttamento del proletariato industriale. |
| impresa sono | | |
| espressione della dignità | | |
| della persona e delle | | |
| formazioni sociali | | |
| all'interno delle quali | | |
| sviluppa la propria | | |
| personalità. | | |

Asse C: Alterità e relazione

| COMPETENZE | COMPETENZE CHIAVE | ARGOMENTI |
|---|----------------------|--|
| Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana | alfabetica | Letteratura italiana e latina: La riflessione su testi e autori della letteratura italiana e latina insegna ad apprezzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli. |

| porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengono conto della storia di ogni popolo; imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tenendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione | Competenza multilinguistica Competenza personale, sociale e imparare a imparare Cittadinanza | Tre studentesse hanno partecipato al Munog a Goldberg |
|---|---|---|
| Riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valore è tutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici. | Cittadinanza Imparare a imparare Consapevolezza ed espressione culturale Competenza alfabetica funzionale | Scienze motorie: rispetto delle regole e fair play, comportamento etico nello sport |
| Dimostrare piena e matura consapevolezza circa la necessità di comportamenti corretti nel campo della sicurezza per la tutela della incolumità propria e altrui, del codice della strada e della salute fisica e mentale di ogni cittadino. | Cittadiananza Competenza personale, sociale e imparare a imparare | Corso sulla sicurezza Dlvo 81 per tutti gli studenti, specie per l'utilizzo dei laboratori, attività didattica curricolare nei laboratori. |
| Comprendere l'equilibrio nel tempo del sistema uomo- ambiente: la funzione delle leggi e i danni prodotti dalla sua alterazione, problematizzando l'idea di uno sviluppo sostenibile in termini di giustizia anche intergenerazionale. | Competenza alfabetica funzionale Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza personale, sociale e imparare a imparare Cittadinanza | Scienze: Trattazione di temi bioetici e biotecnologie La clonazione; Le endonucleasi: Crispr / Cas9 e talen L'uso dei pesticidi e dei fertilizzanti: UREA come fertilizzante. |

Asse D: Partecipazione

| COMPETENZE | COMPETENZE CHIAVE | ARGOMENTI |
|--|---|---|
| Praticare i diritti e i doveri degli studenti secondo la | | Scienze motorie: senso civico e di appartenenza |
| realizzazione della | competenza personale, sociale e imparare a imparare | Inglese: Whitman "For You O Democracy" |

7. PERCORSI CLIL SVOLTI DALLA CLASSE (disciplina, monte, ore, modalità)

Durante la classe terza e quarta non sono stati effettuati percorsi CLIL.

Per quanto riguarda la classe quinta, il consiglio di classe nel mese di novembre ha individuato la disciplina di scienze, in quanto materia di indirizzo. Si era previsto un'attività di laboratorio (modulo di biotecnologie) in lingua per un monte ore pari a 8 da svolgere in presenza presso la Fondazione Golinelli di Bologna, e un modulo disciplinare sulle proteine in aula pari 4 ore. Si era ritenuto di sviluppare, un solo modulo relativo alla disciplina, secondo il principio di gradualità, vista il vasto programma che si deve svolgere nella classe terminale per la materia di scienze. L'Attività sarebbe stata svolta prevalentemente dalla docente di scienze in collaborazione del docente di lingua per la ricerca dei materiali, per la predisposizione di test di verifica e loro correzione. In seguito all'emergenza COVID 19 e la chiusura temporanea delle istituzioni scolastiche, né l'uscita didattica né le attività in presenza sono state possibili. Per tali motivi la docente di scienze ha modificato l'attività in accordo con il consiglio di classe. Si è proceduto con l'assegnazione di sette articoli scientifici in lingua inglese. Tali articoli sono stati letti e studiati insieme alla docente nel primo periodo di didattica a distanza. Successivamente i ragazzi hanno scelto due dei sette articoli e hanno redatto un summary e ulteriori approfondimenti riguardo l'argomento focalizzandosi su aspetti critici e metodologie esposti nell'articolo. La valutazione di tale modulo è stata esclusivamente formativa, si sono adottati criteri riguardanti

- 1. Correttezza delle informazioni reperite per gli approfondimenti
- 2. Lettura e redazione dei summary
- 3. Interesse personale manifestato per l'argomento

Gli articoli selezionati e forniti agli studenti sono elencati di seguito

1. ALTERNATIVE SPLICING PROVIDES A BROAD MENU OF PROTEINS FOR CELLS

GABRIELLE M. GENTILE, HANNAH J. WIEDNER, EMMA R. HINKLE, AND JIMENA GIUDICE JAN 13, 2020, THE SCIENTIST

2. Transposons Identified as Likely Cause of Undiagnosed Diseases Jef Akst Jan 13, 2020 The scientist

- 3. WHY PEOPLE OPPOSE GMOS EVEN THOUGH SCIENCE SAYS THEY ARE SAFE STEFAAN BLANCKE AUGUST 18, 2015 SCIENTIFICAN AMERICAN
- 4. FORGET SINGLE GENES: CRISPR NOW CUTS AND SPLICES WHOLE CHROMOSOMES

ROBERT F. SERVICE AUG. 29, 2019 SCIENCE

5. CRISPR-Cas9 gene editing used to engineer primate model of autism

Jun 13, 2019 GEN News

6. REVEALING THE EPIGENETIC PATTERNS THAT SPECIFIC ENZYMES CREATE

Carmen Leicht AUG 19, 2019 Genetic and Genomics

7. POSTTRANSLATIONAL MODIFICATIONS MEDIATE THE STRUCTURAL DIVERSITY OF TAUOPATHY STRAINS

Cell issue 4, 20 February 2020, Tamta Arakhamia et al.

8. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO del triennio

a) DETTAGLIO DEL PERCORSO TRIENNALE SVOLTO DALLA CLASSE:

I Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) sono stati articolati nel corso del triennio nel rispetto delle normative vigenti e in modo da alleggerire il più possibile il carico di lavoro dell'ultimo anno. Tutti gli studenti hanno partecipato ai progetti di classe svolti nel corso degli anni scolastici, sia in orario curricolare che in orario extra-curricolare. Tra il terzo e il quarto anno tutti gli studenti hanno fatto esperienze di stage PCTO presso enti e associazioni, aziende del territorio o come attività sportive (per gli allievi che rientravano nelle categorie di "studenti-atleti ad alto livello").

COMPETENZE CHE SI SONO SVILUPPATE nel TRIENNIO (dal Profilo EUROPASS e dai Progetti Annuali del Consiglio di Classe)

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

Competenze specifiche del liceo Scientifico:

• padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;

- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana.

CLASSE TERZA a.s. 2017-2018

PROJECT WORK:

Titolo: Ben-essere stili di vita consapevoli

Referente: prof.ssa Maragò Mariangela

Ore totali: 14

| Descrizione dell'attività In sintesi | Disciplina coinvolta | Ore | Curr. | Extracurr |
|--|----------------------|-----|-------|-----------|
| Lezioni e incontri sull'educazione alla salute, di sensibilizzazione sulle malattie sessualmente trasmissibili e sulla capacità di scegliere stili di vita sani | Scienze | 6 | x | |
| Approfondimenti personali degli studenti sui temi proposti | Scienze | 8 | | х |
| | Totale ore | 14 | | |

Titolo: Corner Book

Referente: Prof. Zanchin Paolo

Ore totali: 6

| Descrizione dell'attività In sintesi | Disciplina coinvolta | Ore | Curr. | Extracurr |
|--|----------------------|-----|-------|-----------|
| Lezioni e attività di Corner book: costruzione di un plastico della scuola | Storia dell'arte | 6 | X | |
| | | | | |
| | Totale ore | 6 | | |

INCONTRI CON ESPERTI E/O PROFESSIONISTI ESTERNI

| Incontro (titolo ed esperto) | Ore | A cura del prof. | Curr. | Extracur r |
|--|-----|------------------|-------|---------------|
| "Spigriamoci in salute" (dott. Cortese, ASL6) | 2 | Maragò | X | |
| "Corretto impiego dei farmaci" (dott. Grisalfi, Società Italiana di Farmacologia) | 2 | Maragò | X | |
| "Depurazione delle acque e microrganismi" (dott. Piva, Depuratore ETRA) | 2 | Maragò | X | |
| Totale ore | 6 | | | |

VISITE AZIENDALI O AD ENTI

| Nominativo ditta / ente | Ore | A cura del prof. | Curr. | Extracur r |
|--|-----|------------------|-------|---------------|
| Biotrasformatore ETRA (Camposampiero - PD) | 2 | Maragò | Х | |
| Totale ore | 2 | | | |

STAGE EXTRACURRICOLARI

| Attività | Data | Ore | Docente coinvolto |
|---|--------|------------|-------------------|
| Enti pubblici (comuni, biblioteche, scuole) | Giugno | 40 - | Vari docenti |
| | Luglio | 80 | dell'istituto |
| | | | |
| Associazioni sportive o palestre | Giugno | 40 - | Vari docenti |
| | Luglio | 80 | dell'istituto |
| Aziende private | Giugno | 40 - | Vari docenti |
| | Luglio | 80 | dell'istituto |
| Totale ore | | 40 - 80 | |

CLASSE QUARTA a.s. 2018-2019

PROJECT WORK

Titolo: Inquinamento da Glifosate in Veneto. Simulazione del caso

Referente: prof.ssa Maragò Mariangela

Ore totali: 30

| Descrizione dell'attività | Disciplina coinvolta | Ore | Curr. | Extracurr |
|--|----------------------|-----|-------|-----------|
| In sintesi | | | | - |
| Gli studenti hanno saputo analizzare un fenomeno di inquinamento da PFAS (simulazione del caso) all'interno del territorio veneto, cogliendo le interazioni con le diverse variabili che lo influenzano. | Scienze | | 26 | 4 |
| La classe ha effettuato le attività in data 15/2/2019: simulazione del caso, mentre ha esposto i dati del lavoro svolto a Piazzola sul Brenta in data 4/5/2019 | | | | |
| | Totale ore | 30 | | |

Titolo: Masterclass di Fisica

Referente: Proff. Bottacin T. - Elisabetta Pegoraro

Ore totali: 14 (facoltativo)

| Descrizione dell'attività In sintesi | Disciplina coinvolta | Ore | Curr. | Extracurr |
|--|----------------------|-----|-------|-----------|
| Conferenze sulla Fisica delle alte energie | Fisica | 14 | | Х |
| | Totale ore | 14 | | |

Solo alcuni alunni hanno scelto di svolgere il masterclass di fisica da considerare nel curriculum di PCTO, il cui referente è stato il prof. T. Bottacin.

PROJECT WORK

PON : Caffè letterario

referente: prof.ssa Elisa Cavallaro

| Descrizione dell'attività In sintesi | Disciplina coinvolta | Ore | Curr. | Extracurr . |
|---|----------------------|-----|-------|-------------|
| Conferenze letterarie | italiano | 30 | | Х |
| | Totale ore | 30 | | |

Solo alcune alunne hanno partecipato e hanno voluto che il progetto PON fosse considerato nel monte ore di PCTO nel triennio.

INCONTRI CON ESPERTI E/O PROFESSIONISTI ESTERNI

| Incontro (titolo ed esperto) | Ore | A cura del prof. | Curr. | Extracur r |
|--------------------------------|-----|-----------------------------|-------|---------------|
| Esperto ETRA sull'inquinamento | 2 | M. Maragò | х | |
| Esperto di Diritto | 6 | ML. D'Amico (potenziamento) | | Х |
| Totale ore | 7 | | | |

VISITE AZIENDALI O AD ENTI

| Nominativo ditta / ente | Ore | A cura del prof. | Curr. | Extracur r |
|-----------------------------------|-----|------------------|-------|---------------|
| Visita ARPAV in data 16/1/2019 | 5 | M. Maragò | Х | |
| Totale ore | 5 | | | |

STAGE EXTRACURRICOLARI

La maggior parte degli alunni non ha dovuto effettuare stage extracurricolari, poiché avevano già raggiunto il numero di ore stabilite dalla normativa (90 nel triennio). Hanno superato il totale delle

ore con gli stage estivi effettuati durante l'estate della terza e con le attività svolte a scuola durante l'anno scolastico. Alcune alunne hanno deciso comunque di svolgere stage estivi per interesse personale di svariati ambiti lavorativi.

| Attività | Data | Ore | Docente coinvolto |
|---|--------|------------|-------------------|
| Enti pubblici (comuni, biblioteche, scuole) | Giugno | 40 - | Vari docenti |
| | Luglio | 80 | dell'istituto |
| Associazioni sportive o palestre | Giugno | 40 - | Vari docenti |
| | Luglio | 80 | dell'istituto |
| Aziende private | Giugno | 40 - | Vari docenti |
| | Luglio | 80 | dell'istituto |
| Totale ore | | 40 - 80 | |

CLASSE QUINTA a.s. 2019/2020

Nell'ultimo anno erano state progettate due attività di PCTO:

- 1. Una giornata da ricercatore presso la Fondazione Golinelli di Bologna
- 2. Incontro con l'esperto, dott.ssa T. Marotta di ANPAL per la stesura di un Curriculum vitae e lettera di presentazione.

A causa dell'emergenza COVID 19 le attività previste non sono state svolte.

Comunque pur non avendo effettuato tali attività, il monte ore di PCTO previsto dalla normativa, per il triennio, era già stato abbondantemente superato da ogni studente della classe.

Tutte le attività di PCTO, sia curricolari che extracurricolari, sono state valutate, con ricaduta nelle discipline coinvolte e nel comportamento, tenendo conto delle valutazioni formative espressa dai tutor aziendali, da quelli scolastici e, successivamente, dal Consiglio di Classe.

 CRITERI E STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE (punteggi e livelli, indicatori e descrittori adottati per la formulazione di giudizi e/o per l'attribuzione dei voti) APPROVATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE.

I docenti del Consiglio di Classe hanno somministrato tipologie di valutazione a seconda delle specificità delle diverse discipline e in accordo con i criteri inseriti all'interno del POF d'istituto. L'obiettivo delle prove era l'accertamento delle conoscenze acquisite, delle abilità specifiche dei vari ambiti disciplinari e delle competenze di analisi e di rielaborazione critica di quanto appreso. I momenti di valutazione sono stati utilizzati come occasioni di confronto e approfondimento con il coinvolgimento sia dei singoli alunni che dell'intero gruppo classe. Il Consiglio di Classe ha adottato i criteri di valutazione approvati dal Collegio Docenti e inseriti all'interno del POF d'istituto e qui riportati nella seguente griglia. I Dipartimenti Disciplinari hanno poi declinato questi criteri

formulando indicatori e descrittori tenendo conto delle specificità delle singole materie (si rimanda alle griglie di valutazione presenti nelle relazioni finali dei docenti). Relativamente alle modalità di valutazione nella DAD, e agli adattamenti operati alla luce delle nuove modalità didattiche, si rinvia alle relazioni dei singoli docenti.

| vото | GIUDIZIO SINTETICO | LIVELLO DI APPRENDIMENTO |
|------|---|-----------------------------|
| 1-3 | Pesanti lacune di base e disorientamento di tipo logico, linguistico e metodologico. Gravi carenze nella conoscenza degli argomenti svolti. | Del tutto insufficiente |
| 4 | Utilizzazione non appropriata delle conoscenze acquisite o scarsa comprensione del testo o fraintendimento delle domande proposte; scarsa proprietà di linguaggio. Gravi lacune nella conoscenza degli argomenti svolti. | Gravemente insufficiente |
| 5 | Conoscenze frammentarie e non sempre corrette, utilizzate in modo superficiale e non sempre pertinente: difficoltà nel condurre analisi e nell'affrontare le tematiche proposte; linguaggio poco corretto con terminologia specifica impropria. | Insufficientei. |
| 6 | Conoscenza degli elementi basilari ed essenziali; collegamenti pertinenti all'interno delle informazioni, conoscenza del linguaggio specifico per decodificare semplici testi; accettabile proprietà di linguaggio. | sufficiente |
| 7 | Buona conoscenza degli elementi essenziali; lo studente si oriente tra i contenuti con una certa duttilità; coglie in modo abbastanza agile i nessi tematici e comparativi; sa usare correttamente la terminologia specifica. | Discreto |
| 8 | Lo studente possiede conoscenze sicure e diffuse in ordine alla materia; affronta percorsi tematici anche complessi ed istituisce collegamenti significativi; dimostra una sicura padronanza della terminologia specifica ed espone in maniera chiara ed appropriata. | Buono |
| 9 | Lo studente possiede conoscenze ampie e sicure; è in grado di costruire autonomamente un percorso critico attraverso nessi o relazioni tra aree tematiche diverse; usa un linguaggio ricco e articolato; possiede conoscenza ampia e precisa della terminologia specifica. | Ottimo |
| 10 | Lo studente possiede conoscenze ampie, sicure e approfondite; è in grado di affrontare le diverse tematiche autonomamente, con rigore di analisi e di sintesi; sa costruire percorsi critici, anche di carattere interdisciplinare; usa un linguaggio ricco, articolato e preciso nella terminologia scientifica. | Eccellente |

Si allega anche la griglia di valutazione del comportamento adottata dal consiglio di classe per decidere il voto di condotta del primo periodo dell'anno scolastico e contenuta nel POF:

| Obiettivi | Indicatori | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | punti |
|--------------------------------------|--|--|---|---|--|--|-------|
| | Comportamento con docenti, compagni e personale della scuola | L'alunno ha un comportamento sempre corretto e rispettoso con tutte le componenti scolastiche; collabora con i docenti e i compagni e sa costruire relazioni positive. | Ha un | non sempre rispettoso delle norme, ma di solito, ha relazioni corrette con i | poco rispettoso con le componenti | componenti scolastiche nelle attività ed è fonte di disturbo durante le | |
| | Rispetto del regolamento d'istituto | Rispetta con responsabilità e serietà tutte le regole dell'Istituto e si adopera a farle rispettare. | Rispetta con serietà le regole dell'istituto. | Rispetto non sempre scrupoloso delle regole. | Sovente non rispetta il regolamento dell'Istituto. Riceve ammonizioni verbali e/o richiami scritti. Sporca l'ambiente. | Frequentemente non rispetta il regolamento dell'Istituto. Riceve numerose ammonizioni verbali e richiami scritti o sospensioni dall'attività didattica. Danneggia le suppellettili, trasgredisce le norme antifumo, ha un comportamento scorretto durante visite e viaggi di istruzione. | |
| Partecipazione allavita didattica | Frequenza | Frequenta assiduamente le lezioni ed è puntuale in classe; giustifica puntualmente le assenze. | regolarità, occasionalmente ritarda nella | regolarità; presenta | Talvolta frequenta con discontinuità e in modo selettivo. Non rispettoso degli orari. Non giustifica regolarmente. | Fa assenze e ritardi spesso non giustificati. Anche se richiamato permangono i ritardi e le assenze. | |

| Partecipazione al dialogo educativo | sua personalita con vivo interesse al dialogo educativo e alle proposte didattiche; collabora in | Accoglie, in relazione alla sua personalità, le proposte didattiche anche se non sempre partecipa attivamente al dialogo educativo; | Partecipa, in relazione alla sua personalità, in modo selettivo o discontinuo al dialogo educativo e alle attività proposte; | Partecipa al dialogo educativo solo se sollecitato, in relazione alla sua | Non è coinvolto nelle attività, non dimostra né interesse per il dialogo educativo, né per le discipline. Favorisce un clima irrispettoso in classe e nell'istituto. | |
|--|--|---|--|---|---|--|
| Rispetto delle consegne | necessario, evidenzia spirito di | Rispetta le consegne. E' munito del materiale scolastico. | Alle volte non rispettoso delle consegne. Munito del materiale scolastico. | le consegne. Non è sempre munito del materiale scolastico. Talvolta | Non rispetta le consegne. Spesso non è munito del materiale scolastico. Spesso assente alle verifiche. | |
| Partecipazione alle attività di alternanza scuola/lavoro* | con vivo | Ha un atteggiamento costruttivo nelle attività di alternanza scuola/lavoro. | Si mostra generalmente autonomo nelle attività di alternanza scuola/lavoro. | nelle attività di alternanza | Mostra superficialità nelle attività di alternanza scuola/lavoro | |
| *Per il triennio n | el 2º periodo | | 1 | Media dei punteggi | Tot punti diviso cinque /sei | |

Il voto nasce dalla media dei punteggi attribuiti a ciascun indicatore con arrotondamento all'unità inferiore fino a 0,49 e a quello superiore a partire dallo 0,50.

La valutazione insufficiente (voto di condotta 5), indipendentemente dagli altri parametri, è attribuita all'alunno che nel corso dell'anno scolastico si è reso responsabile di atteggiamenti e comportamenti che hanno richiesto interventi di natura sanzionatoria comportanti l'allontanamento dall'istituto per un periodo superiore a 15gg, in violazione delle norme stabilite dal regolamento di istituto e dai contenuti dello statuto delle studentesse e degli studenti (DPR 235/07 e precisazioni contenute nella nota 3602/PO del 31/07/08) e che successivamente all'irrogazione della sanzione, non abbia mostrato segni apprezzabili e concreti di modifica del suo comportamento.

Costituisce elemento aggravante la valutazione l'aver compiuto atti irrispettosi o lesivi della persona o danneggiamenti che possano essere considerati atti di bullismo e/o cyberbullismo secondo quanto indicato dalla Direttiva MIUR n. 16 del 5/02/2007, dalle Linee di orientamento per la prevenzione e il contrasto del cyberbullismo 2015 (e aggiornamento 2017) e dalla L. n. 71/2017.

| Camposampiero, Il coordinatore | Voto in decimi: |
|--------------------------------|--|
| | PER DSA, BES, ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI, CASI II CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (Diversamente abili, ate in circolare); |
| • | llievi diversamente abili, né con DSA e/o BES (ai sensi della mbre 2012 e successive C.M.) per i quali siano stati attuati zati. |
| Camposampiero, 11 maggio 2020 | |
| | Firma dei docenti del Consiglio di Classe |
| | Maria Elisa cavallaro |
| | Egidio Franco |
| | Alberto Squitieri |
| | Elisabetta Pegoraro |
| | Mariangela Maragò |
| | Paolo Zanchin |
| | Maristella Bano |
| | Valerio Casarin |
| II DIDIOENTE OCOLACTICO | |
| IL DIRIGENTE SCOLASTICO | |
| dott.ssa Chiara Tonello | |
| | Timbro |
| | |

PARTE SECONDA

PROGRAMMI E RELAZIONI FINALI

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2019/2020

Classe 5 A LS

Docente Prof.ssa M. Elisa Cavallaro

Materia LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe ha acquisito una buona conoscenza della letteratura italiana nei contenuti indicati dal programma.

Competenze

Gli studenti sanno comprendere e interpretare i testi esaminati ed inserirli nell'appropriato contesto storico-culturale; sanno riconoscere gli aspetti stilistici più rilevanti e individuare in modo puntuale tematiche culturali, politiche, esistenziali dell'opera. Un gruppo di alunni sa operare in modo autonomo collegamenti tra diversi autori ed opere, utilizzando un lessico specifico e dimostrando una buona capacità critica.

Capacità

Complessivamente gli studenti sono in grado di pianificare testi sufficientemente elaborati , curarne l'organizzazione concettuale, utilizzando lessico adeguato e strutture coerenti. Buona parte degli studenti dimostrano di saper creare reti di collegamenti linguistici, tematici e interdisciplinari a partire dai singoli autori o dalle tematiche trattate.

| CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE Unità di apprendimento | Periodo |
|--|---------------------------|
| Romanticismo | Settembre (4 ore) |
| Manzoni Leopardi | Ottobre-novembre (12 ore) |
| Scapigliatura, Carducci | Dicembre (3 ore) |
| Naturalismo, Verismo, Verga | Dicembre gennaio (6 ore) |
| D'Annunzio | Febbraio (4 ore) |
| Pascoli Avanguardie Crepuscolari Gozzano | Marzo |
| Pirandello, Svevo | Aprile |
| Autori del Novecento (Ungaretti, Saba, Montale)) | Maggio-Giugno |
| Dante Paradiso | Ottobre febbraio (15 ore) |

Percorsi di cittadinanza e costituzione

Asse A: Dignità della persona e diritti umani

| Competenze | Competenze chiave | Conoscenze e abilità - Discipline attraverso le quali si sviluppano |
|---|----------------------------------|---|
| Identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evoluta la capacità di riconoscerli e tutelarli. | Cittadinanza Imparare a imparare | Letteratura italiana: Manzonii I promessi sposi |
| Riconoscere in fatti e situazioni concrete i modi con cui il diritto al lavoro e alla libertà di impresa sono espressione della dignità della persona e delle formazioni sociali all'interno delle quali sviluppa la propria personalità. | Cittadinanza | Letteratura italiana: <u>G.</u> Verga, Rosso Malpelo |

Asse C: Alterità e relazione

| Competenze | Competenze chiave | Conoscenze e abilità - Discipline attraverso le quali si sviluppano |
|---|-------------------|---|
| Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensionirelazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengono conto della storia di ogni popolo; imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tenendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione. | Cittadinanza | La riflessione su testi e autori della letteratura italiana insegna ad apprezzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli. |

Metodologie

Fino al 22 febbraio le lezioni sono state svolte quasi esclusivamente in modo frontale, la presentazione di un autore è stata sempre accompagnata dalla lettura e dall'analisi dei testi. In occasione delle verifiche orali tutta la classe poteva essere interpellata per un confronto collettivo sugli argomenti trattati.

Alla chiusura delle scuole a fine febbraio, il lavoro è proseguito tramite DAD. File audio di spiegazione sono stati inizialmente inviati tramite posta elettronica e poi caricati su classroom. Videolezioni in presenza sono state utilizzate per la spiegazione di eventuali dubbi da parte degli studenti e per verificare lo stato di apprendimento dei nuovi argomenti.

Il programma sta procedendo in maniera quasi regolare.

Gli studenti hanno partecipato a due conferenze letterarie, la prima tenuta dal professor E. Zinato dell'Università di Padova, dal titolo *Forme brevi del narrare: il secondo Novecento*, la seconda tenuta dalla prof.ssa Marsilio dal titolo *La forma breve del narrare nell'estremo contemporaneo*.

Materiali didattici

Il testo in adozione è: G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, Il piacere dei testi, Torino, Paravia, 2012, voll. 4, Giacomo Leopardi, 5, 6.

Tipologia delle prove di verifica utilizzate

Nel primo trimestre sono state effettuate due prove orali, una prova scritta valida per l'orale e due prove scritte . Nel secondo periodo una prova scritta e due orali.

Le prove scritte hanno seguito le tipologie proposte per gli esami di stato

Valutazione

Nella valutazione delle verifiche scritte e orali si è fatto riferimento alla griglia di valutazione approvata dal Collegio Docenti e allegata al Documento del Consiglio di Classe.

Vengono allegate le griglie utilizzate per la correzione delle prove scritte.

Griglia utilizzate per la valutazione delle prove scritte

Tipologia A

| | indicatori | descrittori | punti | valutazion e |
|--------|------------------------------|-------------------------|-------|-----------------|
| 1 | Ideazione, pianificazione e | assente | 0,5 | |
| (max | organizzazione del testo | carente / inappropriata | 3 | |
| 15 p.) | Coesione e coerenza testuale | limitata / incerta | 6 | |

| | | semplice / corretta | 9 | |
|----------------------------|---|--|-----|--|
| | | equilibrata / coerente | 12 | |
| | | accurata / efficace | 15 | |
| | | gravemente scorretta | 5 | |
| | | scorretta e con errori | | |
| | | significativi | 10 | |
| 2 | Ricchezza e padronanza lessicale | presenza di alcuni errori | 14 | |
| (max | Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); | semplice ma appropriata e | 18 | |
| 25 p.) | uso corretto ed efficace della punteggiatura | corretta | | |
| | puntoggiatara | appropriata, efficace | 22 | |
| | | appropriata, efficace, | 25 | |
| | | consapevole | 0.5 | |
| | | assente | 0,5 | |
| | | carente / lacunosa | 4 | |
| 3 | Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | limitata / incerta / stereotipata | 8 | |
| (max 20 p.) | Espressione di giudizi critici e | semplice / corretta | 12 | |
| | valutazioni personali | corretta / significativa | 16 | |
| | | corretta / significativa / approfondita | 20 | |
| | | assente | 0,5 | |
| | | consegna disattesa | 1 | |
| A1 | Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad es., indicazioni di | consegna in gran parte disattesa | 2 | |
| (max 5 | massima circa la lunghezza del | consegna disattesa in | 3 | |
| p.) | testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o | qualche aspetto | | |
| sintetica della rielabora: | sintetica della rielaborazione) | consegna essenzialmente rispettata | 4 | |
| | | consegna puntualmente rispettata | 5 | |
| A2 | Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei | assente | 0,5 | |

| (max 20 p.) | suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, | mancata comprens. / analisi lacunosa | 4 | |
|----------------------|--|--|-----|--|
| | sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) | incerta / scorretta | 8 | |
| | , and the second | essenziale / con qualche inesattezza | 12 | |
| | | corretta / completa | 16 | |
| | | approfondita / esauriente | 20 | |
| | | assente | 0,5 | |
| | | carente / lacunosa | 3 | |
| A3 (max | Interpretazione corretta e | limitata / incerta / stereotipata | 6 | |
| 15 p.) | articolata del testo | semplice, corretta | 9 | |
| | | corretta, significativa | 12 | |
| | | corretta / significativa / approfondita | 15 | |
| Totale in centesimi: | | 100 | | |
| | Voto finale in ventesimi: | | / | |

Tipologia B

| | indicatori | descrittori | punti | valutazio ne |
|----------------|--|--|-------|-----------------|
| | | assente | 0,5 | |
| | | carente / inappropriata | 3 | |
| 1 | Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | limitata / incerta | 6 | |
| (max 15 p.) | Coesione e coerenza testuale | semplice / corretta | 9 | |
| | | equilibrata / coerente | 12 | |
| | | accurata / efficace | 15 | |
| | | gravemente scorretta | 5 | |
| | Ricchezza e padronanza | scorretta e con errori significativi | 10 | |
| 2 | lessicale | presenza di alcuni errori | 14 | |
| (max 25 p.) | Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed | semplice ma appropriata e corretta | 18 | |
| | efficace della punteggiatura | appropriata, efficace | 22 | |
| | | appropriata, efficace, consapevole | 25 | |
| | | assente | 0,5 | |
| | | carente / lacunosa | 4 | |
| 3 | Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti | limitata / incerta / stereotipata | 8 | |
| (max 20 p.) | culturali | semplice / corretta | 12 | |
| 20 p.) | Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | corretta / significativa | 16 | |
| | | corretta / significativa / approfondita | 20 | |
| B1 | | assente | 0,5 | |
| (max 15 p.) | Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto | mancata individuaz. / fraintendimenti | 3 | |
| 10 p./ | | parziale / con qualche errore | 6 | |

| | | sostanzialmente corretta | 9 | |
|---------------------------|---|--|-----|--|
| | | corretta e precisa | 12 | |
| | | corretta, puntuale, articolata | 15 | |
| | | assente | 0,5 | |
| B2 | | struttura incoerente / sconnessa | 2 | |
| (max | Capacità di sostenere con coerenza un percorso | discontinua/ debole | 4 | |
| 10 p.) | ragionativo adoperando connettivi pertinenti | essenziale / lineare | 6 | |
| | | equilibrata / coerente | 8 | |
| | | coerente / articolata / efficace | 10 | |
| | | assente | 0,5 | |
| | Interpretazione corretta e | incongruente / lacunosa | 3 | |
| В3 | articolata del testo | limitata / incerta / stereotipata | 6 | |
| (max 15 p.) | Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati | essenziale / corretta | 9 | |
| 13 μ.) | per sostenere l'argomentazione | corretta / significativa | 12 | |
| | r argomontaziono | corretta / significativa / approfondita | 15 | |
| Totale in centesimi: | | / | | |
| Voto finale in ventesimi: | | | / | |

Tipologia C

| | indicatori | descrittori | punti | valutazio ne |
|----------------|---|--|-------|-----------------|
| | | assente | 0,5 | |
| | | carente / inappropriata | 3 | |
| 1 (max | Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | limitata / incerta | 6 | |
| 15 p.) | Coesione e coerenza testuale | semplice / corretta | 9 | |
| | | equilibrata / coerente | 12 | |
| | | accurata / efficace | 15 | |
| | | gravemente scorretta | 5 | |
| | Ricchezza e padronanza | scorretta e con errori significativi | 10 | |
| 2 | lessicale | presenza di alcuni errori | 14 | |
| (max 25 p.) | ` | semplice ma appropriata e corretta | 18 | |
| | efficace della punteggiatura | appropriata, efficace | 22 | |
| | | appropriata, efficace, consapevole | 25 | |
| | | assente | 0,5 | |
| | | carente / lacunosa | 4 | |
| 3 | Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti | limitata / incerta / stereotipata | 8 | |
| (max 20 p.) | culturali | semplice / corretta | 12 | |
| 20 p./ | Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | corretta / significativa | 16 | |
| | | corretta / significativa / approfondita | 20 | |
| C1 | | assente | 0,5 | |
| (max | Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella | consegna disattesa | 2 | |
| 10 p.) | formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione | consegna in gran parte disattesa | 4 | |

| | | consegna disattesa in qualche aspetto | 6 | |
|----------------------|---|---------------------------------------|-----|--|
| | | consegna essenzialmente rispettata | 8 | |
| | | consegna puntualmente rispettata | 10 | |
| | | assente | 0,5 | |
| C2 | | struttura incoerente / sconnessa | 2 | |
| (max | Sviluppo ordinato e lineare | discontinua/ debole | 4 | |
| 10 p.) | dell'esposizione | essenziale / lineare | 6 | |
| | | equilibrata / coerente | 8 | |
| | | coerente / articolata / efficace | 10 | |
| | | assente | 0,5 | |
| | | incongruente / lacunosa | 4 | |
| С3 | Correttezza e articolazione | limitata / incerta / stereotipata | 8 | |
| (max | delle conoscenze e dei riferimenti culturali | essenziale / corretta | 12 | |
| 20 p.) | mennenti culturan | corretta / significativa | 16 | |
| | corretta / significativa / approfondita | 20 | | |
| Totale in centesimi: | | | / | |

PROGRAMMA SVOLTO DI DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA a.s. 2019-20

Prof.ssa M. Elisa Cavallaro

Classe VA Liceo Scientifico

Letteratura

Testo in adozione: G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, Il piacere dei testi, Torino, Paravia, 2012, voll. 4, Giacomo Leopardi, 5, 6.

Volume 4 L'età napoleonica e il Romanticismo

L'età del Romanticismo

II Romanticismo

Il movimento romantico in Italia:

T5 Madame de Stael. Sulla maniera e utilità delle traduzioni

T7 G. Berchet, La poesia popolare

La poesia in Italia: Carlo Porta, Giuseppe Gioacchino Belli

T7 Le cappelle papale

T8 Er giorno der giudizzio

Il romanzo nell'età romantica

Il romanzo in Italia

Alessandro Manzoni

T1 La funzione della letteratura: render le cose "un po' più come dovrebbono essere" (dall'Epistolario)

T2 Il romanzesco e il reale (Lettre à M. Chauvet)

T3 Storia e invenzione poetica (Lettre à M. Chauvet)

T4 L'utile, il vero, l'interessante (Lettera sul Romanticismo)

Inni sacri

T5 La Pentecoste

Adelchi:

T7 II dissidio romantico di Adelchi

T8 La morte di Adelchi

T9 Coro dell'atto III

T10 L'amor tremendo di Emengarda

I Promessi Sposi lettura integrale

Volume Giacomo Leopardi

Giacomo Leopardi

Zibaldone

T4a-o La teoria del piacere, il vago, l'indefinito

T4e II vero è brutto

T4g Parole poetiche

T4i Teoria del suono

T4m Suoni indefiniti

T4o La rimembranza

Canti:

T5 L'infinito

T8 Ultimo canto di Saffo (vv. 58-62)

T9 A Silvia

T11 La quiete dopo la tempesta

T13 Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

T14 II passero solitario

T16 A se stesso

T18 La ginestra o il fiore del deserto

Operette morali:

T20 Dialogo di Torquato Tasso e del suo genio familiare

T21 Dialogo della Natura e di un Islandese

T23 Dialogo di Plotino e di Porfirio

Volume 5, Dall'età postunitaria al primo Novecento

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

I. La Scapigliatura

T1 Emilio Praga, Preludio

Il romanzo dal Naturalismo francese al Verismo italiano

Il Verismo italiano

Giosuè Carducci

Odi Barbare

T6 Alla stazione in una mattina d' autunno

Giovanni Verga

T3 Prefazione all'amante di Gramigna

Vita nei campi:

T5 Fantasticheria

T6 Rosso Malpelo

I Malavoglia:

T7 I "vinti" (Prefazione ai Malavoglia)

T8 Il mondo arcaico e l'irruzione della storia

T10 II vecchio e il giovane: tradizione e rivolta

T11 La conclusione del romanzo

Novelle rusticane:

T12 La roba

Mastro don Gesualdo

T14 La tensione faustiana del self-made man

Il Decadentismo

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

Charles Baudelaire

T1 Corrispondenze

T2 L'albatro

T7 La perdita dell'aureola

La poesia simbolista

Gabriele D'Annunzio

Il Piacere:

T1Un ritratto allo specchio

I romanzi del superuomo

T3 II programma politico del superuomo

Le Laudi

Alcvone:

T10 La pioggia nel pineto

Il Notturno

T14 La prosa "notturna"

Giovanni Pascoli

T1 Una poetica decadente (da II fanciullino)

Myricae:

T4 Lavandare

T5 X Agosto

T7 L' Assiuolo

T8 Temporale

T10 II lampo

Poemetti:

T12 Digitale Purpurea

Canti di Castelvecchio:

T17 II gelsomino notturno

Microsaggio p. 535: Il fanciullino e il superuomo

Il primo Novecento

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

La stagione delle avanguardie

T1 Filippo Tommaso Martinetti, Manifesto del Futurismo

T2 Filippo Tommaso Martinetti, Manifesto tecnico della letteratura futurista

I crepuscolari

T1 S. Corazzini, Desolazione del povero poeta sentimentale

T3 G. Gozzano, Totò Merùmeni

Microsaggio p. 751: Dalla metrica tradizionale al verso libero

*Italo Svevo

Una vita

T1 Le ali del gabbiano

Senilità

T2 II ritratto dell'inetto

T4 La trasfigurazione di Angiolina

La coscienza di Zeno:

T5 La morte del padre

T6 La scelta della moglie

T7 La salute "malata" di Augusta

T11 La profezia di un'apocalisse cosmica

Luigi Pirandello

T1 da L'umorismo (passi)

Novelle per un anno

T1 La trappola

T4 II treno ha fischiato

Il fu Mattia Pascal:

T5 La costruzione della nuova identità e la sua crisi

T6 Lo "strappo nel cielo di carta" e la "lanterninosofia"

Uno, nessuno e centomila

T10 "Nessun nome"

Così è (se vi pare) visione integrale dell'opera

Atto terzo, scene VII-XIX "lo sono colei che mi si crede"

Sei personaggi in cerca d'autore

T10 La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio Volume 6, Dal periodo tra le due guerre ai nostri giorni

volunie o, bai periodo tra le due guerre ar i

*Lo scenario: storia, società, cultura, idee

*Umberto Saba

T1 A mia moglie

T4 Città vecchia

T9 Amai

T10 Ulisse

In fotocopia

Mio padre è stato per me l' "assassino"

* Giuseppe Ungaretti

T2 In memoria

T3 II porto sepolto

T4 Veglia

T5 Sono una creatura

T6 I Fiumi

T16 Non gridate più

* L'Ermetismo

* Eugenio Montale

Ossi di Seppia

T1 I Limoni

T2 Non chiederci la parola

T3 Meriggiare pallido e assorto

T4 Spesso il male di vivere ho incontrato

T6 Cigola la carrucola del pozzo

Le Occasioni:

T12 La casa dei doganieri

La Bufera e altro

| Dante | |
|--|----------------------------------|
| Caratteri generali e struttura della terza cantica | |
| Lettura e commento dei canti I-III- VI-XI-XII-XV-XVII-XXI-XXII (XXXIII | vv 72-93) -XXVII-XXX(dal v. 34) |
| Camposampiero, 8 maggio 2020 | |
| I rappresentanti di classe | L'insegnante |
| | |

* Dal dopoguerra ai giorni nostri (cenni)

Anno Scolastico 2019/2020

Classe 5A LS

Docente Prof.ssa M. Elisa Cavallaro

Materia LINGUA E CULTURA LATINA

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Conoscenze

Gli studenti hanno acquisito una discreta conoscenza della lingua latina dal punto di vista lessicale e da quello morfo-sintattico, della storia letteraria latina dalla prima età imperiale al secondo secolo d.C.

Competenze

Complessivamente tutti gli alunni sono in grado di ricostruire i momenti più significativi della civiltà latina e di cogliere e contestualizzare i concetti fondamentali di autori e correnti di pensiero.

Capacità

Gli alunni sanno cogliere in maniera sufficiente relazioni tematiche fra autori e generi diversi, sono in grado, inoltre, di collocare l'opera studiata nel periodo storico di appartenenza e di individuarne gli eventuali influssi.

| | I = |
|---|---------------------------|
| CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI | Periodo |
| REALIZZAZIONE Unità di apprendimento | |
| L' età imperiale; Fedro; | Settembre (2 ore) |
| Seneca | Ottobre (6 ore) |
| Lucano, Persio | Novembre-dicembre (5 ore) |
| Petronio, Marziale | Gennaio (6 ore) |
| Stazio Giovenale, Plinio il Vecchio | Febbraio (5 ore) |
| Plinio il Vecchio, Plinio il Giovane Quintiliano, | Marzo DAD |
| Tacito | Aprile DAD |

Percorsi di cittadinanza e costituzione

Asse A: Dignità della persona e diritti umani

| Competenze | Competenze chiave | Conoscenze e abilità - Discipline attraverso le quali si sviluppano |
|---|-------------------|---|
| Identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e | Cittadinanza | Letteratura latina: Uno sguardo nuovo sulla |

| negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evoluta la capacità di riconoscerli e tutelarli. | Imparare a imparare | schiavitù, Seneca; Epistulae ad Lucilium .,(47, 1-4; 10- 13; 16-17) |
|---|---------------------|--|
|---|---------------------|--|

Metodologie

Nella presentazione degli autori e del contesto storico è stata utilizzata la lezione frontale, la traduzione e l'analisi dei testi proposti è stata eseguita dall'insegnante. Le versioni assegnate per casa venivano tradotte dagli studenti e corrette durante la lezione. Ampio spazio è stato dato fino a febbraio per il laboratorio di traduzione in classe.

Materiali didattici

Testi adottati: Giovanna Garbarino, Nova Opera. Letteratura - Testi - Cultura latina, vol. 3, Torino, Paravia; R. Alosi, P. Pagliani, Contexere verba, Teoria, Esercizi 2, Petrini, 1993; Ludovico Griffa, Lectio brevior, Petrini.

Tipologie delle prove di verifica utilizzate

Sono state effettuate nel primo Trimestre una prova orale e due prove di traduzione, nel secondo periodo una prova scritta di traduzione e una prova orale.

Valutazione

Griglia di valutazione per la correzione della versione di Latino

Tipologia di errore punteggio

ERRORE LIEVE: errore che NON compromette la comprensione del testo (0,25)

- 1. Morfologia: genere e numero tempo verbale1
- 2.Lessico: scelta lessicale non del tutto appropriata
- 3. omissione di una parola di scarso rilievo
- 4. errore di ortografia 0.25

ERRORE INTERMEDIO: errore che compromette la corretta comprensione del testo (0,5)

- 1. Morfosintassi del nome e del verbo: mancato riconoscimento di un caso mancato riconoscimento di una funzione logica tempo/modo/persona di un verbo errore nel riconoscimento dei rapporti temporali congiunzione subordinante / tipo di subordinata
- 2. scelta lessicale scorretta nel contesto
- 3. omissione di una parola

Camposampiero,8 maggio 2020

L'insegnante

PROGRAMMA SVOLTO DI DI LINGUA E CULTURA LATINA a.s 2019-20

Prof.ssa Prof.ssa M. Elisa Cavallaro

Classe VA Liceo Scientifico

Grammatica

Testi in adozione: R. Alosi, Sistema Latino, Teoria, Esercizi 2, Petrini Editore;

Ludovico Griffa, Lectio brevior, Petrini.

Letteratura e Autori

Testo in adozione: Giovanna Garbarino, Nova Opera. Letteratura - Testi - Cultura latina, vol. 3,

Torino, Paravia

Unità 1: Vita culturale e attività letteraria nell'età giulio-claudia

FEDRO

testi in traduzione italiana:

t2 La parte del leone

t3 La volpe e la cicogna

t5 Il lupo magro e il cane grasso

t8 I difetti degli uomini

testi letti in lingua latina:

t4 La volpe e l'uva

Unità 4: SENECA

testi in traduzione italiana:

t29 Un amore proibito (Phaedra, vv. 589-684, 698-718)

t30 Una folle sete di vendetta (Thyestes, vv.970-1067)

testi in lingua latina:

t9 E' davvero breve il tempo della vita? (De brev.1)

t11 II valore del passato (De brev. 10, 2-5)

t19 Vivere secondo natura (ad Luc., 41,1-2; 8) (lettura in italiano di 41, 3-7)

t25 Uno sguardo nuovo sulla schiavitù (ad Luc.,47, 1-4; 10-13; 17) (lettura in italiano di 47, 14-15; 18-19)

t26 Fuggire la folla (ad Luc. 7, 1-3)

Approfondimento: La condizione schiavile a Roma.

Unità 5: LA POESIA NELL'ETÀ DI NERONE

LUCANO

testi in traduzione italiana:

t35 Il discorso di Catone

testi in lingua latina

t33 L'argomento del poema e l'apostrofe ai cittadini romani (Bellum civile I; 1-8)

t34, I ritratti di Pompeo e Cesare (Bellum civile I, vv.129-157)

PERSIO

testi in traduzione italiana:

t40, Un genere contro corrente, la satira (Satira I, passim)

testi letti in lingua latina:

Satira V, vv. 14-18

Unità 6: PETRONIO

testi in traduzione italiana:

t42, L'ingresso di Trimalchione (Satyricon, 32-34)

t44, Chiacchiere di commensali

t47, La matrona di Efeso (Satyricon 110...)

testi letti in lingua latina:

t43, Presentazione dei padroni di casa (Satyricon, 37, 1-38, 5)

Unità 8: LA POESIA NELL' ETÀ DEI FLAVI:

STAZIO

La poesia epica: la *Tebaide* e l'*Achilleide*

MARZIALE

testi in lingua latina:

```
t49. Obiettivo primario: piacere al lettore! (Epigrammata, , IX, 81)
t50 Libro o libretto (Epigrammata, X, 1)
t52 Matrimoni di interesse (Epigrammata, I, 10;X, 8; X, 43)
t53. Fabulla (Epigrammata, VIII, 79)
t60, Erotion (Epigrammata, V, 34)
testi in traduzione italiana:
t57, La bellezza di Bilbili (Epigrammata, XII, 18)
Unità 9: LA PROSA NELLA SECONDA METÀ DEL SECOLO
La scuola pubblica romana
QUINTILIANO
testi in traduzione italiana:
t62, La formazione dell'oratore comincia dalla culla (Inst. Or. I, 1, 1-7)
t67, L'intervallo e il gioco (Inst. Or. I, 3, 8-12)
t68, Le punizioni (Inst. Or. I, 3, 14-17)
testi in lingua latina:
t65, L'osservazione del bambino in classe (Inst. Or, I, 3,1-3)
t66 L'insegnamento individualizzato (Inst. Or.I. 3, 6-7)
t69, Il maestro come "secondo padre" (Inst. Or. II, 2 4-8)
PLINIO IL VECCHIO
Unità 11: LA LETTERATURA NELL'ETÀ DI TRAIANO E ADRIANO
GIOVENALE
testi in traduzione italiana:
t75, Perché scrivere satire? (Satira I, vv. 1-87; 147-171)
t76, Miserie e ingiustizie (dalla Satira III...)
PLINIO IL GIOVANE
testi in traduzione italiana:
t81. L'eruzione del Vesuvio (Epistulae, VI. 16)
t pag.424 Vita di campagna e vita di città (Epistulae, I,9)
testi in lingua latina:
t 84-85 Governatore e imperatore di fronte al problema dei cristiani (Epistulae, X, 96, 7-10; X, 97)
Unità 12: TACITO
testi in traduzione italiana:
t87, IL discorso di Calgaco (Agricola, 30, 1-31,3)
t94, Il matrimonio (Germania 18-19)
t98, La riflessione dello storico (Annales, IV, 32-33)
t103, La ricostruzione di Roma e la Domus Aurea (Annales XV, 42-43)
testi in lingua latina:
t90, Caratteri fisici e morali dei Germani (Germania, 4)
t91 Le divinità dei Germani (Germania, 9)
T95 L'inizio delle Historiae (Historiae, I.1)
t104, La persecuzione contro i cristiani (Annales XV, 44)
Approfondimento: Roma e il Cristianesimo
```

Camposampiero, 8 maggio 2020

I rappresentanti

L'insegnante

Anno Scolastico 2019/2020

Classe 5A LS

Docente Prof. Egidio Franco

Materia LINGUA E CULTURA INGLESE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Gli obiettivi specifici di apprendimento di Lingua e cultura inglese individuati come fondamentali per la classe 5^a A sono stati i seguenti:

- riconoscere i generi testuali funzionali alla comunicazione letteraria;
- comprendere, analizzare ed interpretare testi letterari, contestualizzandoli dal punto di vista storico-culturale;
- individuare le linee generali di evoluzione del sistema letterario inglese negli ultimi due secoli;
- attivare modalità di apprendimento autonomo nella scelta degli strumenti di studio e nella individuazione di strategie idonee a raggiungere gli obiettivi prefissati.

Per quanto concerne, invece, gli obiettivi più specificamente linguistici in quest'anno ci si è focalizzati sulla revisione e sul consolidamento.

Riguardo al conseguimento degli obiettivi stessi, la situazione della classe V^ A risulta, alla data attuale, la seguente.

In termini di CONOSCENZE, a parte pochissime eccezioni, la quasi totalità della classe ha conseguito risultati molto apprezzabili, soprattutto per quanto concerne i contenuti letterari.

Per quanto riguarda le COMPETENZE, qualcuno ottiene risultati discreti o buoni mentre la porzione numericamente più corposa della classe si attesta su esiti molto buoni e in alcuni casi ottimi.

Della classe V^ A in generale si può dire che ha dimostrato, quest'anno come in passato, attenzione e interesse per la materia. Molti hanno lavorato con buon impegno e metodo raggiungendo risultati che si situano abbastanza stabilmente sulla fascia medio-alta o alta. Nel triennio si è cercato di offrire varie opportunità di arricchimento dello studio della lingua al di là dell'orario curricolare (scambio culturale, certificazioni linguistiche, ecc.) che parecchi hanno saputo cogliere con buon profitto.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

In relazione agli obiettivi sopra citati, sono stati proposti in 5^a A, per quanto riguarda la letteratura, testi di autori di lingua inglese, prevalentemente ma non solo britannici, riferibili a tre diversi moduli storico-letterari: The Romantic Age, The Victorian Age, The Modern Age (ai quali si aggiungerà, se possibile e opportuno: The Contemporary Age). Questi tre periodi hanno costituito delle sequenze modulari formate, a loro volta, da unità di insegnamento-apprendimento.

All'interno di tale percorso, sostanzialmente cronologico, la presentazione dei brani è stata per autore.

La scansione temporale nel corso dell'anno è stata come qui riassunto:

| | Scansione temporale |
|-------------------|---|
| The Romantic Age | dall'inizio delle lezioni a metà novembre |
| The Victorian Age | da metà novembre a metà febbraio |
| The Modern Age | dalla seconda metà di febbraio in poi |

Nel corso di questo anno scolastico, dall'11 settembre al 22 febbraio, ultimo giorno di lezione in presenza, sono state fatte nella classe 5^a A complessivamente 60 are di lezione. Di queste, 41 sono state dedicate alla letteratura e cultura, 5 ad attività linguistiche di revisione e recupero, 12 a verifiche e 2 ad altro.

A partire dal mese di marzo le attività di insegnamento-apprendimento sono continuate in modalità DAD, per cui si può dire che il periodo romantico e vittoriano sono stati fatti in presenza, il resto da remoto.

Alcuni dei contenuti letterari trattati in questo anno scolastico sono coerenti con tematiche di Cittadinanza e Costituzione (v parte generale di questo Documento).

Gli obiettivi, invece, più strettamente linguistici sono stati perseguiti con alcune attività di potenziamento e revisione.

I programmi effettivamente svolti, con autori e testi, sono elencati a parte.

METODOLOGIE

A differenza degli altri due anni del triennio, parte preponderante dell'orario è stata dedicata quest'anno alla letteratura e cultura, riservando alla lingua propriamente detta solo alcuni momenti di rifocalizzazione.

In letteratura si è lavorato partendo sempre dai testi stessi, operando con alcuni elementi di analisi testuale e commento stilistico-formale e tematico; il tutto inquadrato, nelle linee essenziali, nella cornice dei vari periodi storico-letterari presi in esame. Non sono stati considerati dati biobibliografici riguardanti i singoli autori se non dove necessari per la comprensione dei testi esaminati.

Dove possibile sono stati suggeriti collegamenti con altre discipline.

A partire dal 3 marzo si è, necessariamente, continuato l'insegnamento-apprendimento in modalità DAD. Questa ha significato, prevalentemente: creazione di aule virtuali, condivisione di materiali, correzione di materiali, realizzazione e condivisione di lezioni pre-registrate, realizzazione di lezioni in diretta.

MATERIALI DIDATTICI

Vi è in adozione il testo Spiazzi, Tavella, Layton, *Performer Heritage*, volumi 1 e 2, Zanichelli, 2017. Tale antologia è stata adoperata solo conformemente alle scelte portate avanti e alle necessità didattiche. Essa, ad esempio, propone per i brani varie attività: qualche volta queste sono state svolte per intero, a volte solamente in parte; altre volte, invece, là dove le attività proposte sono state ritenute poco produttive o non coerenti con gli obiettivi prefissati, sono state tralasciate.

E' stato invece utilizzato un buon numero di fotocopie per testi letterari non inclusi nell'antologia.

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche formali, sia per lo scritto che per l'orale, riguardanti gli obiettivi sopra citati, sono state strutturate in modo quanto più possibile omogeneo alle tipologie di attività impiegate nel lavoro in classe.

Nella valutazione sono stati considerati sia gli usuali parametri linguistici (pronuncia, ortografia, scorrevolezza, correttezza morfosintattica, appropriatezza e ricchezza lessicale) sia parametri specificamente letterari (capacità di focalizzare l'argomento, esattezza dei concetti, ricchezza della trattazione, grado di organizzazione del discorso, capacità di effettuare collegamenti e confronti, eventuale presenza di apporti personali).

In allegato alla presente vi è la griglia di valutazione utilizzata.

A partire dal mese di marzo, sono state effettuate anche valutazioni, sia informali che formali, in modalità DAD. Per l'orale sono state proposte verifiche strutturate in maniera sostanzialmente identica a quelle svolte in classe.

CAMPOSAMPIERO, 11 maggio 2020

Firma del Docente
Egidio Franco

| Alunna/o: | |
|---------------------|------------------|
| Performance attesa: | <u>almeno B2</u> |

| Indicatori | Descrittori | Livello | Peso | Punteggio |
|---|--|---------------|----------------|-----------|
| A. | Comprende la consegna. Segue fedelmente le indicazioni. | 3 | | |
| Comprensione della consegna, | Non comprende pienamente la consegna. Non risponde a tutte le indicazioni. | 2 | | |
| esecuzione del compito | Comprende solo in parte la consegna. Segue le indicazioni solo in parte. | 1 | | |
| | Scrive in modo molto ben articolato e assolutamente corretto. | 6 | | |
| | Scrive in modo corretto, con pochissime imperfezioni. Scrive in modo sostanzialmente corretto, con pochi errori e saltuarie | <u>5</u> 4 | | |
| B. | imperfezioni. | 7 | | |
| Morfosintassi | Si esprime con difficoltà ed errori. | 3 | | |
| | Scrive facendo molti errori, anche in strutture fondamentali della lingua. | 2 | | |
| | Si esprime con moltissimi errori, anche ripetuti e/o caratterizzanti strutture fondamentali della lingua. | 1 | | |
| | Utilizza un repertorio lessicale molto ricco, vario, preciso e appropriato. | 6 | | |
| | Adopera un repertorio lessicale abbastanza buono e preciso. | 5 | | |
| C. | Adopera un lessico essenziale ma fondamentalmente corretto ed | 4 | | |
| Lessico | appropriato Si esprime con alcune improprietà lessicali. | 3 | | |
| | Utilizza un lessico molto limitato, lacunoso e scorretto. | 2 | | |
| | Non possiede lessico sufficiente a veicolare i contenuti. Manca di parole | 1 | | |
| D. | necessarie. Pienamente corrette. | 3 | | |
| Ortografia, | Alcuni errori e/o imperfezioni. | 2 | | |
| punteggiatura | Caratterizzate da parecchi errori. | 1 | | |
| E. Organizzazione testuale, | Organizza e sviluppa testi chiari, coerenti e coesi. Evidenzia buona scorrevolezza e stile appropriato. | 3 | | |
| chiarezza, | Scrive testi organizzati in modo accettabile. | 2 | | |
| scorrevolezza, efficacia comunicativa | Non organizza i testi in modo chiaro e coerente rispetto al compito. | 1 | | |
| F. | Focalizza efficacemente le questioni. Risponde a quanto richiesto in modo | 3 | | |
| Pertinenza dei contenuti | molto pertinente e completo. Risponde in modo sostanzialmente pertinente. | 2 | | |
| doi doinainati | Non sempre risponde in modo pertinente. Aggiunge dati eccedenti. Inserisce | 1 | | |
| | digressioni. | | | |
| G. | Evidenzia ottima padronanza dei contenuti i quali sono ricchi, completi, del tutto accurati. | 6 | | |
| Completezza, ricchezza | Tratta contenuti completi ed accurati. | 5 | | |
| e accuratezza dei | Offre contenuti sostanzialmente corretti e completi. | 4 | | |
| contenuti | Scrive contenuti non sempre o non del tutto corretti. Presenta contenuti limitati e/o contenenti vari errori e inesattezze. | <u>3</u> | | |
| | Propone contenuti molto poveri e/o caratterizzati da errori macroscopici e/o gravi e/o numerosi. | 1 | | |
| H. Capacità di analisi, | Evidenzia ottime capacità di analisi, sintesi, generalizzazione, deduzione, confronto. Offre spunti brillanti, personali ed originali. | 3 | | |
| sintesi, generalizzazione, | Dimostra alcune capacità di analisi, sintesi, generalizzazione, deduzione, confronto. Vi sono qua e là spunti originali. | 2 | | |
| deduzione, confronto. Originalità degli apporti. | Non mette in luce capacità di analisi, sintesi, generalizzazione, deduzione, confronto. Non offre nessuno spunto originale. | 1 | | |
| Punteggi | P.G. (A + B + C + D + E + F +G + | H) = | | |
| | P.A | | | |
| In caso di prov | va parzialmente non svolta vi possono essere livelli inferiori a 1. Con prova intera | mente non sv | olta il voto è | 1. |
| VOTO: | (= P.A. / P.G. x 100 arrotondato | all'intero | più vicino |) |

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA INGLESE a.s. 2019-20

Prof. Prof. Egidio FRANCO

Classe VA Liceo Scientifico

| The Romantic Age | | | |
|--|---|--|--|
| History and Culture [vol. I pp. 242-243, 244-245, 248-249] | | | |
| | | | |
| Romantic Poetry [vol. I pp. 259-260] | | | |
| | 2 h. | | |
| W. Wordsworth | Life and Works – The Manifesto of English Romanticism – The Relationship Between Man and Nature – The Importance of the Senses and memory- The Poet's Task and Style [vol. I pp. 280-281] • "Preface to the Lyrical Ballads" exc. [vol. I pp. 281-282] • "Lyrical Ballads" "Lines Written at a Small Distance from My House" [2 photocopies] • "She Dwelt Among the Untrodden Ways" [1 photocopy] • "A Slumber Did My Spirit Seal" [1 photocopy] • "Composed Upon Westminster Bridge" [vol. 1 p. 284] • "Daffodils" [vol. I p. 286] | | |
| | 5 h. | | |
| S.T. Coleridge | Life and Works [vol. I p. 288] "The Rime of the Ancient Mariner" – Atmosphere and Characters - Nature – The Rime and Traditional Ballads – Interpretations [vol 1 pp. 289-290] Imagination and Fancy • "The Rime of the Ancient Mariner" Part I [vol. I pp. 291-293] • "The Rime of the Ancient Mariner" Part VII exc. [vol. I p. 295] | | |
| | 5 h. | | |
| J. Austen Style | Austen and the Novel of Manners – Austen's Analysis of Character [vol. I pp. 314-315] "Pride and Prejudice" Plot and Setting – Characters – Themes – | | |
| | ◆ "Pride and Prejudice" Ch. 1 [vol. I pp. 317-318] | | |
| | 2 h. | | |
| J. Keats | Life and Works – Keats's reputation – Keats's Poetry [vol. I pp. 307-308] • "La Belle Dame Sans Merci" [vol. I pp. 309-310] • "When I Have Fears" [1 photocopy] • "Bright Star" [1 photocopy] • "Ode on a Grecian Urn" [vol. I pp. 311-312] | | |

| The Short Story | [2 Photocopies] |
|-----------------|--|
| | 1 h. |
| E. A. Poe | Life and Works – Poe's Creative Spirit – Poe's Tales – Setting and Characters – Themes – Style [vol. 1 pp. 324-325] ◆ "The Oval Portrait" [3 photocopies] |
| | 2 h. |

| The Victorian Age | <u>e</u> | |
|--------------------|---|------|
| History and Cultur | e [vol. II pp. 4-5, 17-18] | |
| | | 2 h. |
| Ch. Dickens | Life and Works – Characters – A Didactic Aim – Style and Reputation [vol. II pp. 37-38] "Oliver Twist" - Introduction [vol. II p. 39] "Oliver Twist" • "Oliver Wants Some More" [vol. II pp. 42-43] "Hard Times" – Plot – Setting – Structure - Characters • "Mr Gradgrind" [vol. II p. 47] • "Murdering the Innocents" [2 photocopies] | |
| | | 5 h. |
| G. M. Hopkins | • "Spring and Fall: To A Young Child" [1 photocopy] | |
| | | 2 h. |
| Aestheticism and I | Decadence [vol. II pp. 29-30] | |
| O. Wilde | Life and Works [vol. II pp. 124-125] "The Picture of Dorian Gray" Plot and Setting – Characters – Narrative Technique vol. II p. 126 • "The Painter's Studio" Ch. I, exc. [vol. II pp. 129-130] • "Ch. II exc. [1 photocopy] • "Dorian's Death" Ch XX [vol. II pp. 131-133] | 3 h. |

| W. Whitman | Life and Works [vol. II pp. 88-89] ◆ "For You, O Democracy" [1 photocopy] |
|------------|--|
| | Tol Tou, O Democracy [1 photocopy] |

| | "I Hear America Singing" [1 photocopy] "O Captain! My Captain!" [vol. II p. 90] "One's-Self I Sing" [1 photocopy] | |
|----------|---|------|
| | | 4 h. |
| O. Henry | "The Gift of the Magi" [5 photocopies] | |
| | | 2 h. |

The Modern Age History and Culture [vol. II pp. 154-163, 166-169] 1 h.

| Modernism p. 176 [+2 photocopies] | | | | |
|-----------------------------------|--|----------------------|--|--|
| The Modern Novel [vol. II p. 180] | | | | |
| | | Didattica a Distanza | | |
| The War Poets [vol | . II p. 188] | | | |
| R. Brooke | | | | |
| S. Sassoon | "The Soldier" [vol. II p. 189] | | | |
| 3. Sassour | • "Glory of Women" [vol. II pp. 193-194] | | | |
| | | Didattica a Distanza | | |
| T.S. Eliot | Life and Works [vol. II pp. 202-203] "The Waste Land" [vol. II pp. 204-205] • Part I "The Burial of the Dead" exc. [vol. II pp. • Part III "The Fire Sermon" exc. [vol. II pp. 208 | | | |
| | | Didattica a Distanza | | |
| J. Joyce | Life and Works [vol. II pp. 248-250] "Dubliners" Structure and Setting – Characters – Realism a Use of Epiphany- Style. [vol. II pp. 251-252] • "Eveline" [vol. II pp. 253-256] | · | | |
| | | Didattica a Distanza | | |
| K. Mansfield | ◆ "The Singing Lesson" [4 photocopies] | | | |

| | | Didattica a Distanza |
|-----------|-------------------------|----------------------|
| L. Hughes | • "I Too" [1 photocopy] | Didattica a Distanza |

The Contemporary Age

S. Smith • "Not Waving but Drowning" [1 photocopy]

B. Zephaniah • "The British (Serves 60 Million)" [1 photocopy]

J. Reed • "Lost Generation" [2 photocopies]

Previsto entro la fine dell'anno. Didattica a Distanza

Camposampiero, 11 maggio 2020

Gli studenti II docente

Anno Scolastico 2019/2020

Classe 5 A LS

Docente Prof. Alberto Squitieri

Materia Storia

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

La classe, diligente e studiosa, ha sempre manifestato attenzione e interesse per le tematiche svolte, cercando di approcciarle con spirito critico; il livello di impegno e la partecipazione alla discussione delle problematiche affrontate sono sempre stati decisamente buoni, come anche la disponibilità al dialogo educativo e relazionale.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

- 1. CONOSCENZE Conoscenza delle vicende e dei fenomeni storici fondamentali nei diversi aspetti economici, sociali orientamento alla comprensione delle problematiche storico-culturali specifiche delle varie epoche considerazione degli atteggiamenti e degli aspetti culturali e della loro connessione con le vicende materiali.
- 2. COMPETENZE Acquisizione di una certa capacità di cogliere le relazioni e le interconnessioni tra i diversi fattori che concorrono all'evoluzione ed alla trasformazione delle società ricerca delle linee di sviluppo e di interrelazione delle vicende storiche analizzate riconoscimento dei possibili riferimenti interdisciplinari, particolarmente con letteratura inglese, letteratura italiana e filosofia.

3. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

| U.d.A. – Modulo Percorso Formativo – Approfondimento- Argomenti | Periodo | Ore dedicate allo sviluppo dell'argomento /Modulo |
|--|--------------------|---|
| dalla II rivoluzione industriale alle conseguenze della crisi americana del 1929 | 1° quadrimestre | |
| Dalla teoria economica di Keynes al crollo dei regimi | 2° | |
| comunisti in Europa | quadrimestre | |
| Cittadinanza e Costituzione: 27 01 2020 conferenza di Dino Scantamburlo: "Tra legge e coscienza. Storie di ebrei e di sfollati accolti a Camposampiero e nel Camposampierese " | | |
| Cittadinanza e Costituzione: Percorso "I diritti ed i doveri dei cittadini" svolto da una docente di Diritto dell'Istituto. Il programma svolto è allegato alla relazione. | | 5 |
| Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico | | al 21 02 2020 = 46 |

Ore utilizzate per altre attività di arricchimento (viaggi d'istruzione, incontri, conferenze ...):

- 4. METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero sostegno e integrazione, ecc.): analogamente a quanto definito per filosofia, le lezioni sono state impostate non solo sulla spiegazione diretta e frontale da parte del docente, ma anche sul coinvolgimento personale e attivo degli studenti, e sulle eventuali discussioni comuni, mirando a indirizzare al riconoscimento delle analogie e delle differenze fondamentali tra vicende e fenomeni storici vicini sul piano spaziale e temporale.
- 5. MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, attrezzature, spazi biblioteca tecnologia audiovisive e/o multimediali utilizzate, orario settimanale di laboratorio, ecc.): è stato utilizzato il testo ufficialmente adottato: A.Prosperi, G. Zagrebelsky, P. Viola, M. Battini "Storia e Identità", parte vol. 2 e vol. 3° Einaudi Scuola. Il testo presenta una parte manualistica e un'ampia sezione di fonti e documenti storici e di analisi storiografiche, delle quali si è lasciato agli studenti libera scelta di utilizzo nel lavoro di approfondimento personale.
- 6. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE Specificare: (Tipo di prove scritte, modalità delle verifiche orali, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.): verifiche orali e scritte tutti gli altri elementi di verifica e valutazione derivabili dagli interventi, dai problemi, dalle discussioni suscitati dagli studenti, e dalle loro riflessioni autonome. Le verifiche sono state rivolte a valutare anche le capacità di definire i diversi piani in cui si articola il divenire storico e per stimolare la riflessione critica personale. Le valutazioni nel corso dell'anno sono state assegnate sulla base effettiva della scala da 1 a 10 in conformità alla griglia di valutazione approvata dal Collegio Docenti e dal Consiglio di Classe e allegata al Documento.
- 7. PERCORSI CLIL svolti:
- 8. PROGETTI E PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO
- 9. VALUTAZIONE (criteri utilizzati, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES): Corrispondenza fra voto numerico e competenze, secondo la griglia di valutazione approvata dal collegio docenti e allegata al Documento.

A disposizione della commissione sono depositati in segreteria i seguenti esempi delle prove e delle verifiche effettuate:

CAMPOSAMPIERO, 5 Maggio 2020 Firma del Docente

Alberto Squitieri

Allegato: programma del percorso di Cittadinanza e Costituzione: Percorso "I diritti ed i doveri dei cittadini":

CITTADINANZA E COSTITUZIONE: "Diritti e Doveri dei Cittadini"

| Data | ARGOMENTI | STRUMENTI | N. ORE |
|----------------------|--|--|-----------|
| 8/01/20 | La Costituzione italiana: origine e struttura I principi fondamentali: - Principio democratico - Principio personalista - Principio lavorista - Il decentramento e l'autonomia | Lim per PPT e per eventuale connessione internet | 1 |
| 15/01/20 | - Principio internazionalista Approfondimento sul ruolo delle Istituzioni delle U.E. | Lim per PPT e per eventuale connessione internet | 1 |
| 29/01/20 05/02/20 | Diritti e doveri dei cittadini: - Rapporti civili (libertà individuali e collettive, la garanzia giurisdizionale - Rapporti etico-sociali (Diritti nell'ambito familiare, nell'ambito dell'istruzione, nell'ambito della salute) - Rapporti economici (Diritti nell'ambito del lavoro, diritti e limiti nella proprietà privata e nella | Lim per PPT e per eventuale connessione internet | 2 |
| 12/02/20 | Rapporti politici (democrazia e rappresentanza, partiti politici e diritto di voto) Dovere di solidarietà nella contribuzione della spesa pubblica, capacità contributiva e principio di progressività | Lim per PPT e per eventuale connessione internet | 1 |

COMPETENZE DA ACQUISIRE:

- -Essere consapevoli dei propri diritti e dei propri doveri riconoscendoli nella realtà sociale economica del nostro Paese.
- -Riconoscere, nella realtà quotidiana, i propri diritti e la necessità di rispettarne i limiti in relazione alle esigenze collettive.

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA a.s. 2019-20

Prof.ssa Alberto Squitieri

Classe 5A Liceo Scientifico

Libro di testo adottato: A.Prosperi, G. Zagrebelsky, P. Viola, M. Battini "Storia e Identità", parte vol. 2 e vol. 3° - Einaudi Scuola.

- LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE: caratteristiche economiche, finanziarie, sociali stratificazione della borghesia politica, trasporti, comunicazioni, incremento demografico evoluzione scientifica, tecnologica ed economica conseguenze sociali e culturali l'internalizzazione dell'economia l'era del laissez-faire [vol. 2 unità 17. 1-9]
- LA GRANDE DEPRESSIONE DEL 1873: le cause economiche le conseguenze economiche e sociali le conseguenze culturali: nazionalismo, imperialismo, irrazionalismo, xenofobia, antisemitismo..... nella società europea [vol. 3 unità 1. 1 7].
- LA PRIMA GUERRA MONDIALE: tensioni e contrasti alla vigilia del conflitto: i prodromi della I guerra mondiale le cause fondamentali del conflitto: contrasto franco tedesco, revanscismo francese, panslavismo serbo...... lo scoppio del conflitto la guerra di trincea: le operazioni militari e le drammatiche condizioni dei soldati la posizione italiana la situazione politica interna- il patto di Londra e l'entrata in guerra nel 1915 la ribellione contro la guerra nel 1917 dalla disfatta di Caporetto al collasso totale degli Imperi Centrali il nuovo ordine mondiale auspicato da Wilson i principali trattati di pace: Versailles e Saint Germain la punizione della Germania le conseguenze politiche, sociali e morali della guerra: l' Europa è cambiata [vol. 3 unità 2. 1 11].
- L'ITALIA NEL DOPOGUERRA: le conseguenze economiche politiche e sociali del conflitto lo stato di agitazione permanente la questione di Fiume la nascita del partito popolare e del movimento nazionale dei fasci di combattimento il partito socialista e la scissione di Livorno il biennio rosso il biennio nero e le violenze squadriste la crisi dello stato liberale e l'affermazione del fascismo: la marcia su Roma. [vol. 3 unità 4. 1 3].
- Il REGIME FASCISTA: l'affermazione del regime e l'occupazione delle istituzioni: le due fasi (1922-1925 e 1925–1943) il periodo della normalizzazione e l'occupazione delle istituzioni il delitto Matteotti e il discorso del 3 gennaio 1925 la fascistizzazione dello stato ideologia e propaganda il totalitarismo (definizione di regime totalitario) il concordato con la Chiesa cattolica politica economica ed estera la propaganda la revisione dei programmi di insegnamento la conquista dell'Etiopia -- l'alleanza con il regime nazionalsocialista. [vol. 3 unità 4. 4-6].
- LA RIVOLUZIONE RUSSA: la situazione della Russia all'inizio del XX secolo la rivoluzione di Febbraio e i suoi sviluppi le difficoltà del governo provvisorio Lenin e le tesi di Aprile la rivoluzione di Ottobre e la nascita del regime comunista la politica di Lenin: le nazionalizzazioni il comunismo di guerra la NEP la nascita dell'URSS lo scontro ideologico fra Stalin e Troskji: rivoluzione permanente o comunismo in un solo paese ? Stalin e lo stalinismo: politica economica: lo sterminio dei Kulaki collettivizzazione e pianificazione quinquennale lo sviluppo industriale della nazione e i suoi costi umani i grandi processi e le purghe staliniste. [vol. 3 unità 3. 1 2 e 6. 4 5].
- L'AMERICA NEGLI ANNI VENTI: la situazione economica all'inizio del XIX°: lo sviluppo economico e sociale degli Anni Venti e le sue cause il boom economico degli anni venti la corsa agli investimenti produttivi e azionari la grande crisi del 1929 e le sue conseguenze le teorie di Keynes: pregi e difetti dell'economia di mercato la dinamica della creazione della

ricchezza e le sue problematiche – il sostegno della domanda attraverso la redistribuzione del reddito - il Welfare state - Roosevelt lancia il New Deal [vol.3 unità 5. 1 - 3].

- LA GERMANIA E IL NAZIONALSOCIALISMO: la Germania del dopoguerra: situazione economica, problemi politici e sociali, crisi morale le insurrezioni spartachista e di Kapp la repubblica di Weimar e la crisi economica il partito nazionalsocialista e il putsch di Monaco il piano Dawes l' ideologia nazionalsocialista: le dottrine antisemite e razziste e il programma dello sterminio del popolo ebraico l'affermazione della la supremazia della razza ariana e del suo predominio in Europa e nel mondo la Germania dopo la crisi del 1929 e l'ascesa dei nazionalsocialisti -1932-1933: la presa del potere il regime nazionalsocialista: la legge delega il problema di Rohm il dominio assoluto del regime la politica economica del regime nazionalsocialista e la ricostruzione della Germania la propaganda nazionalsocialista e il neopaganesimo l'indottrinamento della popolazione il gigantesco potenziamento militare le leggi di Norimberga.
- L'EUROPA VERSO LA GUERRA: cenni sulla guerra civile spagnola le mosse della Germania verso la guerra: l'Anschluss la questione dei Sudeti e la conferenza di Monaco la non-reazione delle potenze europee l'occupazione della Cecoslovacchia la questione di Danzica gli accordi con Stalin e l'alleanza con Italia e Giappone. [vol. 3 unità 4. 7 e unità 6. 1 3 e 8].
- LA SECONDA GUERRA MONDIALE: lo scoppio della guerra le fasi fondamentali del conflitto nel teatro europeo e mondiale: invasione della Polonia conflitto russo-finlandese invasione di Danimarca, Norvegia, Paesi Bassi, Belgio l'invasione della Francia la ritirata di Dunquerke e l'entrata in guerra dell'Italia il governo collaborazionista di Vichy la battaglia di Inghilterra l'entrata in guerra del Giappone e degli Stati uniti cenni sulle campagne in Africa, Grecia e Jugoslavia l'invasione dell'URSS e la disfatta italo tedesca la ritirata di Russia l'invasione anglo-americana dell'Italia la caduta del regime fascista.

I seguenti argomenti sono stati svolti in Didattica a Distanza

l'armistizio dell'8 Settembre – la RSI - il CLN e la Resistenza - lo sbarco e l'invasione della Normandia - l'offensiva delle Ardenne - le decisioni principali delle conferenze di Casablanca, Yalta e Potsdam - " la soluzione finale " e l' Olocausto - la conclusione del conflitto e la resa della Germania – il bombardamento di Hiroshima e Nagasaki e la resa del Giappone.

- L' ITALIA DOPO LA GUERRA: l'Italia nel 1945 la nascita della Repubblica: l'Assemblea Costituente e il referendum repubblica-monarchia i primi governi democratici l'approvazione della Costituzione le elezioni del 1948. [vol. 3 unità 10. 1 9].
- IL DOPO GUERRA IN EUROPA: il processo di Norimberga la nuova Europa divisa la nascita dei regimi comunisti in Europa orientale, Jugoslavia e Albania [vol. 3 unità 8. 1, 2, 4].
- LA GUERRA FREDDA: il confronto ideologico, militare e politico fra il Paesi Atlantici e il Blocco Comunista la costruzione del muro di Berlino il confronto nucleare: la strategia della deterrenza e l'equilibrio del terrore. [vol. 3 unità 8.4]
- LE GUERRE DI COREA E DEL VIETNAM: la guerra di Corea la guerra del Vietnam: le cause lo scenario e gli aspetti fondamentali la conclusione della guerra.
- LA CINA MODERNA: dalla fine dell'impero cinese all'affermazione del regime maoista la rivoluzione culturale lo sviluppo economico degli anni 80 la protesta di piazza Tienanmen la Cina contemporanea [vol. 3 unità 3.5 unità 6.7 unità 9.11].
- LA QUESTIONE ISRAELIANO PALESTINESE : la dichiarazione Balfour e le sue conseguenze la nascita dello Stato di Israele (1948) le guerre con il mondo arabo la

questione palestinese - l' Intifada – i tentativi internazionali di soluzione: gli accordi di Oslo e il sabotaggio della pace (1993 – 2000). [vol. 3 unità 9. 7 - 8].

- LA CONTESTAZIONE GIOVANILE DEL 1968: il contesto sociale e culturale le motivazioni della contestazione il movimento femminista. [vol.. 3 unità 9.1,6].
- L'ITALIA NEGLI ANNI '70: I 'estremismo degli anni 70 e 80 in italia: estremismo di sinistra e di destra i settori deviati dello stato dai movimenti estremistici al terrorismo. [vol. 3 unità]
- IL CROLLO DEI REGIMI COMUNISTI IN EUROPA: le difficoltà del regime comunista le rivoluzioni del 1989 la caduta del muro di Berlino la fine dell'Unione sovietica [vol. 3 unità 12. 1 3 e 6 11]. si prevede di completare la tematica nelle lezioni successive al 15 Maggio)

Camposampiero 5/05/20

il docente Alberto Squitieri

i rappresentanti di classe

Anno Scolastico 2019/2020

Classe 5A LS

Docente Prof. Alberto Squitieri

Materia FILOSOFIA

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

La classe, diligente e studiosa, ha sempre manifestato attenzione e interesse per le tematiche svolte, cercando di approcciarle con spirito critico; il livello di impegno e la partecipazione alla discussione delle problematiche affrontate sono sempre stati decisamente buoni, come anche la disponibilità al dialogo educativo e relazionale.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

- CONOSCENZE Conoscenza delle tematiche fondamentali analizzate nello svolgimento del programma - individuazione della loro progressiva costruzione nelle singole concezioni filosofiche - conoscenza delle principali linee di sviluppo della riflessione con particolare attenzione alle tematiche epistemologiche per la filosofia contemporanea
- 2. COMPETENZE Sviluppo di una certa capacità di analisi personale dei contenuti proposti e degli autori descrizione sistematica delle problematiche avvio alla capacità di orientamento e problematizzazione personale e allo sviluppo di una certa autonomia critica acquisizione del linguaggio e della terminologia specifiche.

3. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

| | Unità didattiche di apprendimento e/o | Percorsi formativi ed |
|---|---------------------------------------|---------------------------|
| ⊐ | Moduli e/o | Eventuali approfondimenti |

| U.d.A. – Modulo Percorso Formativo – Approfondimento- Argomenti | Periodo | Ore dedicate allo sviluppo dell'argomento /Modulo |
|--|--------------|---|
| dal post criticismo pre-idealista alla filosofia di A. | 1° | |
| Schopenhauer | quadrimestre | |
| dal pensiero economico e politico di Nietzsche | 2° | |
| all'epistemologia di K. Popper | quadrimestre | |
| Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno | | Al 21 02 2020 = |
| scolastico | | 53 |

Ore utilizzate per altre attività di arricchimento (viaggi d'istruzione, incontri, conferenze ...):

4. METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero sostegno e integrazione, ecc.):

Descrizione delle singole concezioni filosofiche, dei problemi e degli obiettivi da cui traggono origine e che ne indirizzano l'evoluzione - sviluppo di una certa analisi critica, con il coinvolgimento consapevole degli studenti - impostazione di un lavoro di confronto delle diverse concezioni con gli obiettivi originari dei loro autori e con la dimensione del reale, di cui si propongono la ricostruzione razionale.

5. MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, attrezzature, spazi biblioteca tecnologia audiovisive e/o multimediali utilizzate, orario settimanale di laboratorio, ecc.):

E' stato utilizzato il libro di testo ufficialmente adottato: L. Fonnesu, M. Vegetti, "Filosofia: autori, test, temi: vol. 2 tomo 2 per l'idealismo – vol. 3: Dai post-hegeliani a Heidegger tomi 1 e 2 - Le Monnier Scuola.

6. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Specificare: (Tipo di prove scritte, modalità delle verifiche orali, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.):

Verifiche orali - prove scritte - valutazione degli interventi e della partecipazione dei singoli studenti e delle riflessioni critiche personali - le verifiche sono state finalizzate a valutare non la semplice conoscenza mnemonico-informativa dei contenuti, ma anche la comprensione e la padronanza delle tematiche affrontate, le capacità di analisi e le doti di riflessione critica e personale. Le valutazioni nel corso dell'anno sono sempre state assegnate sulla base effettiva della scala da 1 a 10 in conformità alla griglia di valutazione approvata dal Collegio Docenti e dal Consiglio di Classe e allegata al Documento.

- 7. PERCORSI CLIL svolti:
- 8. PROGETTI E PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO
- 9. VALUTAZIONE (criteri utilizzati, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES):
 Corrispondenza fra voto numerico e competenze, secondo la griglia di valutazione approvata dal collegio docenti e allegata al Documento.

A disposizione della commissione sono depositati in segreteria i seguenti esempi delle prove e delle verifiche effettuate:

CAMPOSAMPIERO, 5 Maggio 2020

Firma del Docente

Alberto Squitieri

PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA a.s. 2019-20

Prof.ssa Alberto Squitieri

Classe 5A Liceo Scientifico

Libro di testo adottato: L. Fonnesu, M. Vegetti, "Filosofia: autori, test, temi: vol. 2 tomo 2 per l'idealismo – vol. 3: Dai post-hegeliani a Heidegger tomi 1 e 2 - Le Monnier Scuola.

- DAL CRITICISMO ALL' IDEALISMO: la riflessione sulla cosa in sé e il passaggio alle posizioni pre-idealistiche: le critiche di Reinhold, Maimon e Beck [Tomo 2 B cap. 7.3].

- L' IDEALISMO ROMANTICO E LE SUE FORMULAZIONI SISTEMATICHE:

- J. G. FICHTE: Fichte: la concezione idealistica la formulazione dell' lo assoluto e le sue dimostrazioni idealismo o realismo ? la dottrina della scienza: le tre tesi [tomo 2 B cap. 7. 4-5, 6.2, 6.3].
- G. W. HEGEL: la formulazione dell'idealismo: tutto ciò che è reale è razionale..... la realtà presenta aspetti contrapposti la definizione della dialettica triadica e il concetto di superamento la struttura dialettica e metafisica della realtà la costruzione del sistema: idea, natura e spirito nei loro momenti essenziali: l'irrazionalità nella natura lo spirito soggettivo: diritto moralità ed eticità lo spirito assoluto: arte, religione e filosofia lo spirito assoluto come completamento del sistema identità fra storia della filosofia, filosofia e assoluto tutto ciò che è reale è razionale... [tomo 2 B cap. 9. 1-4, 6-10].

- IL PRIMO MODELLO DELLA REAZIONE ANTI - IDEALISTICA: LA CONCEZIONE MATERIALISTICA

- L. FEUERBACH: le critiche alla filosofia hegeliana la filosofia come antropologia la religione e l'infinito come strumenti per conoscere l'uomo il concetto di alienazione il materialismo e l'antropologia filosofica [tomo 3 A cap. 1.2]
- K. MARX: le critiche ad Hegel e il rovesciamento dell'idealismo il materialismo dialettico il materialismo storico: struttura e sovrastruttura proprietà privata, alienazione e divisione del lavoro: classe dominante e classe dominata la divisione del lavoro e la divisione delle società in classi lavoro produttivo e lavoro intellettuale l'alienazione l'analisi dell'economia classica e la teoria economica marxiana (valore di uso e valore di scambio): la legge dell'economia capitalistica e il plus valore D-M-D la società capitalistica: la contraddizione intrinseca e la caduta tendenziale del saggio di profitto il superamento rivoluzionario: la coscienza di classe e la dittatura del proletariato la società comunista senza classi [tomo 3 A cap. 4.1-8]

- IL SECONDO MODELLO: L'IRRAZIONALISMO

- A. SCHOPENHAUER: concezione fenomenica e noumenica della realtà - il mondo come rappresentazione: la conoscenza fenomenica del mondo e le sue regole: la quadruplice ragion del principio di ragione sufficiente – dal fenomeno al noumeno: la scoperta della Volontà - il mondo

come volontà: la Volontà infinita e la sua natura - i gradi della sua esplicazione nell'universo – l'intimo conflitto di tutte le cose - la condizione dell'uomo: l'angoscia - desiderio e noia - la liberazione dalla volontà: dall'arte alla nolontà [tomo 3 A cap. 2.1].

- F. NIETZSCHE: concezione apollinea e dionisiaca della vita - l'irrazionalismo - la natura dell'uomo apollineo e dell'uomo dionisiaco e il loro contrasto eterno - timore e risentimento - il tradimento della cultura occidentale: l'imposizione dei valori apollinei – il ruolo di metafisica (socrate e platone....), scienza e filosofia – il cristianesimo: la morale della rinuncia e lo spirito di risentimento – lo svelamento della millenaria menzogna e la rivalsa dell'uomo dionisiaco: i nuovi valori - la trasmutazione dei valori e l'oltre uomo [tomo 3 A cap. 5. 2-5]

IL POSITIVISMO E LA SCIENZA

- J. STUART MILL: il positivismo come prospettiva epistemologica: descrivere razionalmente la realtà e giustificarne la conoscenza scientifica - empirismo e positivismo - la metodologia dell'indagine scientifica: le proposizioni e le condizioni della possibilità della conoscenza - le quattro classi di oggetti della conoscenza – il fondamento empiristico del positivismo - la differenza dall'empirismo e il realismo ingenuo - critica alla deduzione e induzione tradizionali - l'inferenza come fondamento delle leggi scientifiche - il valore generalizzante delle nostre inferenze - leggi generali e casi individuali – origine empirica dei principi della logica e della matematica – i fondamenti dell'inferenza e del metodo, e dell'oggettività delle teorie scientifiche: I 'esperienza e l'uniformità della natura [tomo 3 A cap. 3.1, 3.3].

LA RIFLESSIONE EPISTEMOLOGICA ATTUALE

- LA CRISI DEI FONDAMENTI: la crisi dei fondamenti della matematica: le premesse della crisi - il crollo dell'evidenza dei fondamenti - le geometrie non euclidee - le conseguenze della crisi dei fondamenti – i sistemi assiomatici e la loro struttura formale: dai sistemi assiomatico-deduttivi ai sistemi ipotetico-deduttivi - il problema dell'evidenza e della dimostrazione: dai concetti di verità, intuizione ed evidenza a validità, deduttività, coerenza [tomo 3 B cap. 1.1, 1.4; cap 3.1].

I seguenti argomenti sono stati svolti in Didattica a Distanza

- i problemi dei sistemi assiomatici (completamento della tematica dei Fondamenti)
- LA RICERCA DELLE SOLUZIONI: descrizione concettuale di alcuni tentativi di soluzione della crisi: il programma di logicizzazione di Frege il formalismo di Hilbert Cantor e il " platonismo dei numeri " l'antinomia di Russell e il paradosso del mentitore: conseguenze per il programma di Hilbert i due teoremi di incompletezza di Goedel e le loro conseguenze Tarski: metalinguaggio e linguaggio oggetto.
- IL NEOEMPIRISMO: il Circolo di Vienna: il programma del movimento la crisi dei fondamenti e la scienza la critica alla metafisica i punti fondamentali del programma neoempirista e i tre principi da definire l a classificazione delle proposizioni: proposizioni significanti (enunciati fattuali) proposizioni non significanti (enunciati analitici) pseudo proposizioni il principio di significanza, il principio di verificabilità e il principio di demarcazione e la loro funzione [tomo 3 B cap. 1.4].
- M. SCHLICK: il principio di verificabilità e il criterio di significanza verificabilità di principio e di fatto la metafisica

- R. CARNAP: critiche al principio di verificabilità liberalizzazione del principio di significanza: il principio di confermabilità aspetto oggettivo e soggettivo delle conferma [tomo 3 B cap. 3.2.2].
- L'EPISTEMOLOGIA DI K. POPPER: (l'ambito problematico neoempiristico asimettria fra dimostrazione e confutazione la critica all'induzione il tacchino di Russell la critica all'oggetttività della conoscenza quadri concettuali, schemi mentali e quadri formali la conoscenza come processo per prove ed errori la conoscenza scientifica come congetture e confutazioni positività della confutazione il principio di falsificabilità principio di falsificazione e falsificazione come progresso della conoscenza e della ricerca scientifica controlli deduttivi ed empirici [tomo 3 B cap. 1.5, cap 3.2] si prevede di completare la tematica nelle lezioni successive al 15 Maggio)

Camposampiero 5/05/2020

il docente Alberto Squitieri

i rappresentanti di classe

Anno Scolastico 2019/2020

Classe 5 A LS

Docente Prof.ssa Pegoraro Elisabetta

Materia MATEMATICA

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

Alla fine dell'anno scolastico la classe evidenzia complessivamente una certa autonomia e capacità critica nel lavoro, una buona padronanza del linguaggio specifico della disciplina e capacità nell'utilizzarlo adeguatamente; sa rielaborare personalmente quanto appreso anche con una certa originalità.

La gran parte degli alunni ha raggiunto un soddisfacente grado di preparazione generale, con alcune punte di eccellenza, mentre per una piccola parte si evidenziano incertezze e fragilità legate anche ad aspetti caratteriali. In più di una occasione, da parte di alcuni, si è evidenziata una certa tensione emotiva eccessivamente focalizzata sulla valutazione. Si evidenzia una fascia di studenti che nel corso del triennio si è impegnata con particolare determinazione, ottenendo risultati molto buoni, in alcuni casi ottimi.

La classe ha saputo reagire abbastanza prontamente alla situazione che si è prospettata a partire dalla fine di febbraio, dimostrando responsabilità e capacità organizzativa anche se, all'inizio, sono emerse una serie di difficoltà legate alla nuova modalità della DAD, che nel tempo, però, sono state superate. Permane una certa preoccupazione per il futuro e per la modalità di svolgimento degli esami di Stato.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. CONOSCENZE

Gli alunni possiedono le conoscenze fondamentali relative al programma previsto per la classe quinta, hanno appreso la regole relative al calcolo dei limiti, alla derivazione, allo studio di funzione e all'integrazione e conoscono i principali teoremi giustificativi.

2. COMPETENZE

La maggior parte degli alunni sa applicare, con sicurezza, a situazioni specifiche le conoscenze formali acquisite, è in grado di calcolare correttamente limiti, derivate e integrali e di svolgere uno studio di funzione in maniera completa. I rimanenti alunni sono in grado di affrontare autonomamente solo applicazioni di livello piuttosto semplice, anche se si può contare su un ulteriore miglioramento con l'esercizio nelle ultime prossime settimane.

Certamente nel secondo periodo dell'anno scolastico, gli allievi hanno sviluppato una serie di importanti competenze nell'utilizzo degli strumenti digitali e delle varie piattaforme necessarie per la DAD.

3. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

| U.d.A. – Modulo Percorso Formativo – Approfondimento- Argomenti | Periodo | Ore dedicate allo sviluppo dell'argomento /Modulo |
|--|---|---|
| Ripasso degli argomenti dell'anno precedente. Calcolo dei limiti. Continuità e discontinuità. Teoremi sulle funzioni continue. | Dal 11/09/19 al 12/10/19 | 13 |
| Derivate. Teoremi sulle funzioni derivabili e studio del grafico di una funzione | Dal 14/10/19 al 16/12/20 | 31 |
| Integrali indefiniti e indefiniti, calcolo di aree e volumi. Equazioni differenziali | Dal 17/12/19 al 22/02/20 e dal 28/02/ 20 al 29/04/20 in DAD | 25 in presenza e almeno 20 ore in DAD |
| Cenni di distribuzioni di probabilità e ripasso generale | Dal 04/05/20 alla fine dell'anno in DAD | almeno 14 in DAD |

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 11 MAGGIO 2020: 69 in presenza ed almeno 24 in DAD (delle 69 ore in presenza, 28 sono state dedicate a spiegazioni, 22 a lezioni, 12 ad interrogazioni, 7 a compiti in classe)

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico 69 in presenza ed almeno 34 in DAD

4. METODOLOGIE

Fino al 22 febbraio 2020, sono state svolte quasi sempre lezioni frontali di tipo tradizionale. Molte volte gli alunni sono stati chiamati fuori alla lavagna in maniera informale per svolgere e correggere esercizi. Molto tempo è stato dedicato alla correzione degli esercizi assegnati come lavoro domestico. Da marzo in poi, è stata la didattica attuata è stata necessariamente a distanza. All'inizio la Docente ha fatto uso della piattaforma Weschool e delle Aule virtuali del registro elettronico Classeviva, che prevedono aree riservate alla didattica e alle comunicazioni giornaliere, permettono la distribuzione riservata di materiali didattici, l'assegnazione agli studenti di attività da svolgere a distanza e la restituzione degli elaborati eventualmente prodotti. Successivamente ha utilizzato (e ancora continua) la piattaforma Zoom, che permette di pianificare video lezioni in diretta, ma che soprattutto consente di utilizzare la whiteboard, una lavagna su cui facilmente si può scrivere a mano utilizzando una penna grafica. Questo strumento si è rivelato veramente utile, se non addirittura indispensabile, vista la complessità della simbologia del linguaggio e della scrittura matematica.

Più recentemente la Docente ha iniziato ad usare la piattaforma Google-Suite e gli strumenti connessi messi a disposizione dall'Istituto. Tramite questa, ha potuto usare strumenti di condivisione di materiali di diverso tipo. In particolare, attraverso Classroom, ha creato e la somministrato verifiche a tempo, sempre in classe e ha restituito il lavoro prodotto. La correzione degli elaborati scritti è stata fatta a mano e in formato digitale tramite l'applicazione DocHub, in modo che qualunque segno tracciato dal docente sia apparso in modo chiaro. Il file corretto è poi stato restituito allo studente sempre in Classroom.

La Docente ha utilizzato anche attraverso Google Meet ,che permette le video lezioni sincrone o registrate. Tuttavia ha di gran lunga preferito la piattaforma Zoom, vista la maggior facilità di utilizzo della lavagna.

Durante le video lezioni, agli studenti viene richiesta una continua partecipazione attiva nello svolgimento di esercizi, nella correzione di compiti assegnati per casa e nella ripetizione di concetti appresi, in modo tale da mantenere alto il livello di attenzione.

Per quanto riguarda i temi pluridisciplinari, si sottolinea il fondamentale collegamento con la fisica. Infatti già da dicembre è stato possibile finalmente applicare le derivate alla fisica e questo ha reso la disciplina ancora più interessante.

5. MATERIALI DIDATTICI

L'insegnante ha fatto ampiamente uso del libro di testo di matematica. *Manuale blu 2.0*, vol. 5., Massimo Bergamini, Anna Trifone, Graziella Barozzi, ed. Zanichelli. Sono stati utilizzati anche numerosi altri testi in possesso dell'insegnante, eserciziari, raccolte dei testi degli esami di Stato degli anni precedenti, esercizi di diversa tipologia tratti da internet, anche "contestualizzati", simulazioni di seconda prova proposte dalla cada editrice Zanichelli. In preparazione agli esami, l'insegnante ha fatto uso di un utile fascicolo contenente simulazioni di seconda prova ed altri esercizi riguardanti la matematica applicata alla fisica e la fisica applicata alla matematica. Sono state proposte agli allievi anche le simulazioni di Seconda Prova e le esercitazioni fornite dalla casa editrice Zanichelli.

Per quanto riguarda gli strumenti didattici utilizzati nel secondo periodo dell'anno in DAD si rimanda al punto 4.

6. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Sono state svolte: prove scritte della durata di una ora o una ora e mezza o due consistenti in problemi su qualsiasi argomento e verifiche orali di vario contenuto (esercizi, problemi contestualizzati, dimostrazioni, quesiti simili a quelli assegnati all'esame). In maggio tutte le classi quinte del Liceo Scientifico dell'istituto avrebbero dovuto effettuare una simulazione di Seconda Prova della durata di 5 ore proposta dalla casa editrice Zanichelli. Purtroppo non è stato possibile farlo, ma la Docente ha comunque proposto una simulazione di tre ore alla classe come momento di ripasso.

Come momento valutativo, l'Insegnante ha fatto delle interrogazioni orali tramite video lezione e delle verifiche a tempo, somministrate tramite Classroom, con restituzione dell'elaborato corretto agli studenti.

7. PERCORSI CLIL svolti

Non sono stati svolti percorsi CLIL in questa disciplina.

8. PROGETTI E PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

9. VALUTAZIONE

Come griglia di valutazione si è utilizzata la seguente, comune a tutti i Docenti del Dipartimento di Matematica e Fisica del Liceo Scientifico, con la relativa tabella di correzione (versione abbreviata della prima):

| INDICATORI / DESCRITTORI | LIVELLI DI VALUTAZIONE | Punteggio |
|-----------------------------|--------------------------------------|-----------|
| CONOSCENZE | Nulle e/o non pertinenti. | 1 |
| Conoscenza degli | Carenti e confuse. | 1,5 |
| aspetti teorici. | Parziali, a volte in modo scorretto. | 2 |
| Conoscenza dei | Superficiali e incerte. | 2,5 |
| procedimenti | Sufficienti. | 3 |
| operativi. | Complete. | 3,5 |
| | Rigorose e approfondite. | 4 |

| | Non sa applicare i procedimenti; non è in grad | o di esporre. | 0 | | |
|----------------------|--|---------------------------|-----|--|--|
| ABILITA' | Applica procedimenti in modo non appropriato | | 0,5 | | |
| Applicazione dei | si esprime in modo confuso, non coerente e con un linguaggio | | | | |
| procedimenti | specifico inadeguato. | | | | |
| risolutivi. | Applica i procedimenti in modo incerto; Si espr | 1 | | | |
| Padronanza del | modo corretto e coerente e usa un linguaggio | specifico in maniera | | | |
| calcolo. | poco precisa. | | | | |
| Chiarezza espositiva | Applica i procedimenti in situazioni semplici e | contesti noti; Si esprime | 1,5 | | |
| е | in modo semplice, ma coerente, anche se il lin | guaggio specifico | | | |
| uso del linguaggio | utilizzato non è del tutto preciso. | | | | |
| specifico. | Applica i procedimenti in situazioni note; Utilizz | za il linguaggio | 2 | | |
| | specifico sostanzialmente in maniera corretta e | e si esprime con | | | |
| | chiarezza. | | | | |
| | Applica i procedimenti riuscendo a risolvere es | | 2,5 | | |
| | modo autonomo; Si esprime in modo preciso e | | | | |
| | Applica i contenuti appresi in situazioni nuove; | | 3 | | |
| | della terminologia specifica ed espone sempre | in modo coerente ed | | | |
| | appropriato. | | | | |
| COMPETENZE | Assenti. | | 0 | | |
| Competenze | Incoerenti e frammentarie. | | 0,5 | | |
| | Incerte e disorganiche. | | 1 | | |
| collegamento, di | Schematiche e coerenti. | | 1,5 | | |
| analisi e | Pertinenti all'interno degli argomenti trattati. | | 2 | | |
| rielaborazione | Coerenti e articolate: si orienta con disinvoltura tra i contenuti della | | | | |
| personale. | disciplina. | | | | |
| | Articolate, rigorose e originali. | | 3 | | |
| | | Voto finale = somma | /10 | | |
| | | punteggio | | | |
| | | . 55 | | | |

Tabella di correzione:

| indicatore | Punteggio | indicatore | Punteggio | indicatore | Punteggio | Voto finale = |
|------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|---------------|
| | descrittore | | descrittore | | descrittore | somma |
| | | | | | | punteggio |
| CONOSCE | | ABILITA' | | COMPETENZ | | |
| NZE | | Punteggio | | E | | |
| Punteggio | | Massimo 3 | | Punteggio | | |
| Massimo 4 | | | | Massimo 3 | | |

Più in dettaglio, nel primo periodo, nei compiti scritti è stata valutata la capacità di impostare autonomamente problemi ed esercizi, di portarne a termine la risoluzione, con voti più o meno elevati a seconda della difficoltà intrinseca del problema e della scelta di metodi di risoluzione più o meno semplici ed eleganti.

Nelle verifiche brevi e nelle prove orali è richiesta la conoscenza delle tecniche di calcolo e la capacità di applicarle correttamente in ambiti noti; nell'esposizioni dei teoremi e delle relative dimostrazioni è richiesta ovviamente la necessaria proprietà di linguaggio e il corretto uso della simbologia specifica.

Non si nasconde la difficoltà nel dover valutare gli studenti nel secondo periodo dopo aver attuato la nuova modalità di insegnamento in DAD. Si ritiene che le verifiche non possono limitarsi a rappresentare uno definitivo stato di fatto, ma hanno lo scopo di accertare, in un determinato momento, il possesso di particolari conoscenze o abilità in vista di un eventuale ed auspicabile

recupero o, nei casi positivi, di un ulteriore incremento. In ogni caso, comunque, la valutazione è il frutto dell' percorso annuale degli studenti. Nelle valutazioni in DAD, si è tenuto conto della capacità della partecipazione e del coinvolgimento degli alunni durante le lezioni, del rispetto e della puntualità delle consegne.

A disposizione della commissione sono depositati in segreteria tutte le verifiche effettuate durante l'anno.

CAMPOSAMPIERO, 11 maggio 2020

Firma del Docente

Elisabetta Pegoraro

PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA a.s. 2019-20

Prof.ssa Pegoraro Elisabetta

Classe VA Liceo Scientifico

<u>UNITA' DIDATTICA 1:</u> Ripasso degli argomenti del precedente anno scolastico: I limiti delle funzioni. Le forme indeterminate. I limiti notevoli. Le funzioni continue. I punti di discontinuità di una funzione.

<u>UNITA' DIDATTICA 2:</u> La derivata di una funzione. La derivata di una funzione. La retta tangente al grafico di una funzione. La continuità e la derivabilità. I punti di non derivabilità. Le derivate fondamentali (con dimostrazione). I teoremi sul calcolo delle derivate. La derivata di una funzione composta. La derivata di $[f(x)]^{g(x)}$. La derivata della funzione inversa (con dimostrazione). Applicazioni delle derivate alla geometria analitica. Le derivate di ordine superiore al primo. Il differenziale di una funzione. Le applicazioni delle derivate alla fisica.

<u>UNITA' DIDATTICA 3:</u> I Teoremi del calcolo differenziale. Il teorema di Rolle (con dimostrazione). Il teorema di Lagrange (con dimostrazione). Le conseguenze del teorema di Lagrange (con dimostrazione). Il teorema di Cauchy. Il teorema di De L'Hospital.

<u>UNITA' DIDATTICA 4: I massimi, i minimi, i flessi.</u> Le definizioni. Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima. Flessi e derivata seconda. Massimi e minimi con il metodo delle derivate successive. I problemi di massimo e di minimo.

<u>UNITA' DIDATTICA 5:</u> Lo studio delle funzioni. Lo studio di una funzione. I grafici di una funzione e della sua derivata. Applicazioni dello studio di una funzione. La risoluzione approssimata di un'equazione: separazione delle radici, teoremi di unicità, metodo di bisezione e metodo delle tangenti.

<u>UNITA' DIDATTICA 6:</u> <u>Gli integrali</u> . L' integrale indefinito. Gli integrali indefiniti immediati. L'integrazione per sostituzione. L'integrazione per parti (con dimostrazione). L' integrazione delle funzioni razionali fratte (in particolare, il caso delle frazioni con denominatore di secondo grado).

<u>UNITA' DIDATTICA 7:</u> Gli integrali definiti . L'integrale definito. Il teorema fondamentale del calcolo integrale (con dimostrazione). Il calcolo delle aree di superfici piane. Il calcolo dei volumi dei solidi di rotazione. Il calcolo dei volumi con il metodo dei gusci cilindrici e con il metodo delle sezioni. Gli integrali impropri. Applicazioni degli integrali alla fisica.

<u>UNITA' DIDATTICA 8:</u> Le equazioni differenziali. Le equazioni differenziali del primo ordine. Le equazioni differenziali del tipo y'=f(x). Le equazioni differenziali a variabili separabili. Le equazioni differenziali lineari del primo ordine. Equazioni differenziali del secondo ordine omogenee a coefficienti costanti. Applicazioni delle equazioni differenziali alla fisica.

Entro la fine dell'anno scolastico, la docente prevede anche di trattare i seguenti argomenti: **UNITA' DIDATTICA 9: Cenni di distribuzioni di probabilità**. Le variabili casuali discrete e le distribuzioni di probabilità. Le distribuzioni di probabilità di uso frequente: distribuzione binomiale o di Bernoulli e distribuzione di Poisson. Le variabili casuali continue, funzioni densità di probabilità e di ripartizione.

Camposampiero, 11 maggio 2020

I rappresentanti di classe Rina Kelmendi e Riccardo Simonetto

L'insegnante Elisabetta Pegoraro

Anno Scolastico 2019/2020

Classe 5 A LS

Docente Prof.ssa Pegoraro Elisabetta

Materia FISICA

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

Alla fine dell'anno scolastico la classe evidenzia complessivamente una certa autonomia e capacità critica nel lavoro, una buona padronanza del linguaggio specifico della disciplina e capacità nell'utilizzarlo adeguatamente; sa rielaborare personalmente quanto appreso anche con una certa originalità.

La gran parte degli alunni ha raggiunto un soddisfacente grado di preparazione generale, con alcune punte di eccellenza, mentre per una piccola parte si evidenziano incertezze e fragilità legate anche ad aspetti caratteriali. In più di una occasione, da parte di alcuni, si è evidenziata una certa tensione emotiva eccessivamente focalizzata sulla valutazione.

Si evidenzia una fascia di studenti che nel corso del triennio si è impegnata con particolare determinazione, ottenendo risultati molto buoni, in alcuni casi ottimi.

La classe ha saputo reagire abbastanza prontamente alla situazione che si è prospettata a partire dalla fine di febbraio, dimostrando responsabilità e capacità organizzativa anche se, all'inizio, sono emerse una serie di difficoltà legate alla nuova modalità della DAD, che nel tempo, però, sono state superate. Permane una certa preoccupazione per il futuro e per la modalità di svolgimento degli esami di Stato.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. CONOSCENZE

Gli alunni possiedono le conoscenze fondamentali relative al programma previsto per la classe quinta e hanno appreso le principali proprietà del campo elettromagnetico.

2. COMPETENZE

Gli alunni sanno giustificare i concetti appresi e applicare le conoscenze acquisite a problemi più o meno semplici. Sanno collegare le varie parti degli argomenti affrontati e impostare e risolvere problemi più o meno complessi anche con tecniche matematiche adeguate. Permane purtroppo ancora una certa difficoltà nell'esposizione orale da parte di diversi allievi che non sanno, a volte, esprimere i concetti con il giusto linguaggio.

Certamente nel secondo periodo dell'anno scolastico, gli allievi hanno sviluppato una serie di importanti competenze nell'utilizzo degli strumenti digitali e delle varie piattaforme necessarie per la DAD.

3. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

| U.d.A. – Modulo Percorso Formativo – Approfondimento-Argomenti | Periodo | Ore dedicate allo sviluppo dell'argomento /Modulo |
|--|---|---|
| Ripasso degli argomenti dell'anno precedente. Corrente elettrica e circuiti elettrici. | Dal 13/09/19 al 18/10/19 | 12 |
| Magnetostatica | Dal 22/10/19 al 06/12/19 | 21 |
| Induzione elettromagnetica, circuiti in corrente alternata e onde elettromagnetiche | Dal13/12/19 al 21/02/20 in presenza e dal 02/03/20 al 28/04/20 in DAD | 29 ore in presenza ed almeno 15 in DAD |
| Relatività | Dal 05/05/20 al 08/05/20 | 2 in DAD |
| Conclusione della relatività- e ripasso generale | Dal 12/05/20 alla fine dell'anno | almeno 8 ore in DAD |

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 11 MAGGIO 2020: 62 in presenza ed almeno 17 in DAD (delle 62 in presenza, 23 sono state dedicate alla spiegazione, 16 a lezioni, 15 ad interrogazioni, 7 a verifiche scritte, 1 ad un'assemblea di classe)

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero anno scolastico: 62 in presenza ed almeno 25 in DAD

Ore utilizzate per altre attività di arricchimento (viaggi d'istruzione, incontri, conferenze ...):

In orario extracurricolare alcuni allievi hanno partecipato alle conferenze di Masterclass (4 ore).

Il giorno 12 dicembre 2019 hanno partecipato alle Olimpiadi di Fisica, primo livello.

Tutta la classe ha partecipato alla conferenza-spettacolo "Relatività: la rivoluzione" presso teatro "Ferrari" di Camposampiero, tenuta dal Prof. Federico Benuzzi (2 ore).

In febbraio la classe avrebbero dovuto partecipare ad uno stage presso i laboratori dell' INFN di Legnaro. In marzo tutta la classe avrebbe dovuto visitare il sincrotrone di Trieste e la vicina area di ricerca. Tutto ciò non è stato realizzato, a causa dell'emergenza sanitaria.

4. METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero sostegno e integrazione, ecc.):

Fino al 22 febbraio 2020, sono state svolte quasi sempre lezioni frontali di tipo tradizionale. Molte volte gli alunni sono stati chiamati fuori alla lavagna in maniera informale per svolgere e correggere esercizi. Molto tempo è stato dedicato alla correzione degli esercizi assegnati come lavoro domestico. Da marzo in poi, è stata la didattica attuata è stata necessariamente a distanza. All'inizio la Docente ha fatto uso della piattaforma Weschool e delle Aule virtuali del registro elettronico Classeviva, che prevedono aree riservate alla didattica e alle comunicazioni giornaliere, permettono la distribuzione riservata di materiali didattici, l'assegnazione agli studenti di attività da svolgere a distanza e la restituzione degli elaborati eventualmente prodotti. Successivamente ha

utilizzato (e ancora continua) la piattaforma Zoom, che permette di pianificare video lezioni in diretta, ma che soprattutto consente di utilizzare la whiteboard, una lavagna su cui facilmente si può scrivere a mano utilizzando una penna grafica. Questo strumento si è rivelato veramente utile, se non addirittura indispensabile, vista la complessità della simbologia del linguaggio e della scrittura matematica.

Più recentemente la Docente ha iniziato ad usare la piattaforma Google-Suite e gli strumenti connessi messi a disposizione dall'Istituto. Tramite questa, ha potuto usare strumenti di condivisione di materiali di diverso tipo. In particolare, attraverso Classroom, ha creato e la somministrato verifiche a tempo, sempre in classe. La correzione degli elaborati scritti è stata fatta a mano e in formato digitale tramite l'applicazione DocHub, in modo che qualunque segno tracciato dal docente sia apparso in modo chiaro. Il file corretto è poi stato restituito allo studente sempre in Classroom.

La Docente ha utilizzato anche Google Meet ,che permette le video lezioni sincrone o registrate. Tuttavia ha di gran lunga preferito la piattaforma Zoom, vista la maggior facilità di utilizzo della lavagna.

Durante le video lezioni, agli studenti viene richiesta una continua partecipazione attiva nello svolgimento di esercizi, nella correzione di compiti assegnati per casa e nella ripetizione di concetti appresi, in modo tale da mantenere alto il livello di attenzione.

Per quanto riguarda i temi pluridisciplinari, si sottolinea il fondamentale collegamento con la matematica. Infatti già da dicembre è stato possibile finalmente applicare le derivate alla fisica e questo ha reso la disciplina ancora più interessante.

5. MATERIALI DIDATTICI

Il testo adottato è il volume 3 di *L'Amaldi per i licei scientifici, blu* Ugo Amaldi, ed. Zanichelli. Il laboratorio non è stato mai usato per mancanza di tempo, data la vastità e complessità del programma da svolgere. Sono stati utilizzati anche molti altri testi, soprattutto per integrare la parte applicativa, ed esercizi tratti da internet, in particolare esercizi di fisica applicata alla matematica e di matematica applicata alla fisica. In preparazione agli esami, l'insegnante ha fatto uso di un utile fascicolo contenente simulazioni di seconda prova ed altri esercizi riguardanti la matematica applicata alla fisica e la fisica applicata alla matematica. Sono state proposte agli allievi anche le simulazioni di Seconda Prova e le esercitazioni fornite dalla casa editrice Zanichelli.

Per quanto riguarda gli strumenti didattici utilizzati nel secondo periodo dell'anno in DAD si rimanda al punto 4.

6. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Sono state svolte: prove scritte della durata di una o due ore, consistenti in problemi ed esercizi applicativi; temi simili, ma più brevi, a quelli che potrebbero essere presenti in Seconda Prova, verifiche orali di vario contenuto. In maggio tutte le classi quinte del Liceo Scientifico dell'istituto avrebbero dovuto effettuare una simulazione di Seconda Prova della durata di 5 ore proposta dalla casa editrice Zanichelli. Purtroppo non è stato possibile farlo, ma la Docente ha comunque proposto la simulazione alla classe come occasione di ripasso.

Come momento valutativo, l'Insegnante ha effettuato delle interrogazioni orali tramite video lezione e delle verifiche a tempo, somministrate tramite Classroom, con restituzione dell'elaborato corretto agli studenti.

7. PERCORSI CLIL svolti:

Non sono stati effettuati moduli CLIL in questa disciplina

- 8. PROGETTI E PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO Si rimanda alla parte generale del Documento del 15 maggio
- 9. VALUTAZIONE (criteri utilizzati, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES):
 Come griglia di valutazione si è utilizzata la seguente, comune a tutti i Docenti del Dipartimento di Matematica e Fisica del Liceo Scientifico, con la relativa tabella di correzione (versione abbreviata della prima):

| INDICATORI / DESCRITTORI | LIVELLI DI VALUTAZIONE | Punteggio |
|-----------------------------------|--|-----------|
| CONOSCENZE | Nulle e/o non pertinenti. | 1 |
| Conoscenza degli aspetti teorici. | Carenti e confuse. | 1,5 |
| Conoscenza dei procedimenti | Parziali, a volte in modo scorretto. | 2 |
| operativi. | Superficiali e incerte. | 2,5 |
| | Sufficienti. | 3 |
| | Complete. | 3,5 |
| | Rigorose e approfondite. | 4 |
| ABILITA' | Non sa applicare i procedimenti; non è in grado di esporre. | 0 |
| Applicazione dei procedimenti | Applica procedimenti in modo non appropriato; | 0,5 |
| risolutivi. | si esprime in modo confuso, non coerente e con un linguaggio specifico | |
| Padronanza del calcolo. | inadeguato. | |
| Chiarezza espositiva e | Applica i procedimenti in modo incerto; Si esprime non sempre in modo | 1 |
| uso del linguaggio specifico. | corretto e coerente e usa un linguaggio specifico in maniera poco precisa. | |
| | Applica i procedimenti in situazioni semplici e contesti noti; Si esprime in | 1,5 |
| | modo semplice, ma coerente, anche se il linguaggio specifico utilizzato non | |
| | è del tutto preciso. | |
| | Applica i procedimenti in situazioni note; Utilizza il linguaggio specifico | 2 |
| | sostanzialmente in maniera corretta e si esprime con chiarezza. | |
| | Applica i procedimenti riuscendo a risolvere esercizi e problemi in modo | 2,5 |
| | autonomo; Si esprime in modo preciso ed efficace. | |
| | Applica i contenuti appresi in situazioni nuove; dimostra padronanza della | 3 |
| | terminologia specifica ed espone sempre in modo coerente ed appropriato. | |
| COMPETENZE | Assenti. | 0 |
| Competenze deduttive, logiche, di | Incoerenti e frammentarie. | 0,5 |
| collegamento, di analisi e | Incerte e disorganiche. | 1 |
| rielaborazione personale. | Schematiche e coerenti. | 1,5 |
| | Pertinenti all'interno degli argomenti trattati. | 2 |
| | Coerenti e articolate: si orienta con disinvoltura tra i contenuti della | 2,5 |
| | disciplina. | |
| | Articolate, rigorose e originali. | 3 |
| | Voto finale = somma | /10 |
| | punteggio | |

Tabella di correzione:

| indicatore | Punteggio descrittore | indicatore | Punteggio descrittore | indicatore | Punteggio descrittore | Voto finale = somma punteggio |
|--------------------------------|--------------------------|------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|----------------------------------|
| CONOSCENZE Punteggio Massimo 4 | | ABILITA' Punteggio Massimo 3 | | COMPETENZE Punteggio Massimo 3 | | |

Più in dettaglio la valutazione ha tenuto conto della conoscenza degli argomenti fondamentali, della capacità di collegamento fra i vari argomenti, della capacità di applicare le conoscenze alla risoluzione di problemi più o meno complessi anche con tecniche matematiche adeguate e corretto utilizzo delle unità di misura, con voti più o meno elevati a seconda della proprietà di linguaggio e della capacità di sintesi.

Non si nasconde la difficoltà nel dover valutare gli studenti nel secondo periodo utilizzando la nuova modalità di insegnamento in DAD. Si ritiene che le verifiche non possono limitarsi a rappresentare uno definitivo stato di fatto, ma hanno lo scopo di accertare, in un determinato momento, il possesso di particolari conoscenze o abilità in vista di un eventuale ed auspicabile recupero o, nei casi positivi, di un ulteriore incremento. In ogni caso, comunque, la valutazione è il frutto dell' percorso annuale degli studenti. Nelle valutazioni in DAD, si è tenuto conto della capacità della partecipazione e del coinvolgimento degli alunni durante le lezioni, del rispetto e della puntualità nelle consegne.

A disposizione della commissione sono depositati in segreteria i seguenti tulle le prove e delle verifiche effettuate durante l'anno.

CAMPOSAMPIERO, 11 maggio 2020

Firma del Docente

Elisabetta Pegoraro

PROGRAMMA SVOLTO DI FISICA a.s. 2019-20

Prof.ssa Pegoraro Elisabetta

Classe VA Liceo Scientifico

<u>UNITA' DIDATTICA 1:</u> Corrente continua. Intensità di corrente elettrica. I generatori di tensione. Prima e seconda Legge di Ohm. La dipendenza della resistività dalla temperatura. I resistori in serie e in parallelo. Le Leggi di Kirchhoff. L'effetto Joule. La forza elettromotrice. Carica e scarica di un condensatore.

<u>UNITA' DIDATTICA 2:</u> Fenomeni magnetici fondamentali. La forza magnetica e le linee del campo magnetico. Forze tra magneti e correnti. Forze tra correnti. L'intensità del campo magnetico. La forza magnetica su un filo percorso da corrente. Il campo magnetico di un filo percorso da corrente. Il campo magnetico di una spira e di un solenoide. Il motore elettrico. L'amperometro ed il voltmetro.

<u>UNITA' DIDATTICA 3:</u> Il campo magnetico. La forza di Lorentz. Forza elettrica e magnetica. Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Applicazioni sperimentali del moto di cariche in campi magnetici. Il flusso del campo magnetico. La circuitazione del campo magnetico. Applicazioni del teorema di Ampere. Le proprietà magnetiche dei materiali. Il ciclo di isteresi magnetica.

<u>UNITA' DIDATTICA 4:</u> L'induzione elettromagnetica. La corrente indotta. La legge di Faraday-Neumann. La legge di Lenz. L'autoinduzione e la mutua induzione. Energia e densità di energia del campo magnetico. La corrente alternata. L'alternatore. Gli elementi circuitali fondamentali in corrente alternata. I circuiti RLC. Il circuito LC. Il trasformatore. Il ciclotrone.

<u>UNITA' DIDATTICA 5:</u> Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche. Il campo elettrico indotto. Corrente di spostamento ed equazione di Ampere-Maxwell. Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico. Le onde elettromagnetiche. Le onde elettromagnetiche piane. Le onde elettromagnetiche trasportano energia e quantità di moto. La polarizzazione della luce. Lo spettro elettromagnetico.

Entro la fine dell'anno scolastico, la docente prevede anche di trattare i seguenti argomenti: **UNITA' DIDATTICA 6:** La relatività dello spazio e del tempo. Il valore numerico della velocità della luce. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta. La relatività della simultaneità. La dilatazione dei tempi. La contrazione delle lunghezze. L'invarianza delle lunghezze perpendicolari al moto relativo. Le trasformazioni di Lorentz. L'effetto Doppler relativistico.

Camposampiero, 11 maggio 2020

I rappresentanti degli studenti

La Docente

Rina Kelmendi e Riccardo Simonetto

Elisabetta Pegoraro

Anno Scolastico 2019/2020

Classe 5 A Liceo Scientifico Sportivo

Docente: Prof.ssa Maragò Mariangela

Materia: SCIENZE

1. DESCRIZIONE DELLA CLASSE

Nel corso dell'anno scolastico la classe nel suo complesso si è mostrata molto interessata alla disciplina: la quasi totalità della classe è stata motivata e interessata, sviluppando un efficace metodo di studio, un impegno assiduo e di buon livello. Pochi hanno mostrato un interesse più limitato, una capacità di elaborare i contenuti meno efficace e personale e in alcuni casi sporadici si è visto un metodo di lavoro più superficiale, spesso al di sotto delle reali capacità. La classe ha dimostrato sempre disponibilità a lasciarsi coinvolgere nelle proposte didattiche. Il lavoro personale a casa di consolidamento e approfondimento si è dimostrato adeguato e continuo per la maggior parte degli alunni. Tutto ciò ha permesso di ottenere una preparazione differenziata, con alcuni che hanno saputo conseguire risultati eccellenti, altri buoni o discreti e solo un numero esiguo di alunni ha raggiunto risultati sufficienti. La relazione con gli alunni è stata sempre positiva, accompagnato da un clima classe sereno, molto piacevole e stimolante.

2. OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. CONOSCENZE

In relazione agli obiettivi indicati nel piano di lavoro iniziale, le seguenti conoscenze sono state conseguite in misura almeno sufficiente dalla quasi totalità degli studenti, durante il lavoro didattico svolto in questo anno scolastico:

- conoscenza dei contenuti di base delle diverse discipline: scienze biologiche, chimica, scienze della terra, indicati nei moduli di ciascun curriculum disciplinare;
- conoscenza delle interazioni fra il mondo fisico, chimico, biologico e umano;
- conoscenza della continua evoluzione del sapere e delle problematiche scientifiche;
- acquisizione di un approccio culturale problematico al tema dell'ambiente;
- acquisizione della consapevolezza della relazione fra scienza, tecnica e società;
- conoscenza di strutture scientifiche (musei, università) e di persone che lavorano su argomenti e problemi di carattere scientifico;
- conoscenza del vocabolario dei principali termini delle discipline.

2. COMPETENZE

Sono state acquisite in modo differenziato nella classe, anche se per alcuni non in modo non del tutto sufficiente, le seguenti competenze:

- saper prendere appunti;
- saper relazionare sia in forma orale, sia in forma scritta su argomenti scientifici;
- saper fare ricerca bibliografica; saper impostare e risolvere esercizi e problemi;
- saper fare osservazioni; saper realizzare semplici esperienze di laboratorio;
- saper raccogliere ed elaborare dati; saper redigere una relazione sull'esperienza di laboratorio;
- capacità di esprimersi in modo chiaro, rigoroso e specifico sia nella forma orale, che in quella scritta per argomentare le proprie conoscenze e le proprie tesi;
- avere conoscenza dell'evoluzione storica delle discipline scientifiche.

3. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

| Unità di Apprendimento – Modulo Percorso Formativo – Approfondimento – Argomenti | Periodo | Ore dedicate allo sviluppo dell'argomento o modulo |
|--|---------|--|
| CHIMICA | | |
| La delocalizzazione elettronica e risonanza. | | 7 |
| Isomeria | I | |
| Reazioni chimiche | | |
| TITOLO: COMPOSTI DEL CARBONIO | 1 | 7 |
| Gli idrocarburi alifatici: alcani | | |
| Alcheni Alchini | | |
| Cicloalcani | | |
| | | |
| TITOLO: IL BENZENE | | 8 |
| Il benzene Il benzo-alpha pirene e i problemi correlati al fumo. Gli ipa e i loro effetti | | |
| TITOLO: I GRUPPI FUNZIONALI | l ell | 28 |
| | | |
| Alogenuri; Gli alcoli: Gli eteri: | | |
| Le aldeidi e i chetoni: Gli acidi carbossilici | | |
| Le ammine e le ammine biogene Le ammidi | | |
| Urea e proprietà fertilizzanti dell'urea Gli esteri | | |

| TITOLO BIOCHIMICA PARTE 1 I Glucidi: Il controllo della glicemia: azione dell'insulina e del glucagone I lipidi | II febbraio | 9 |
|---|-----------------------|---------------------------|
| TITOLO BIOCHIMICA PARTE 2 | dal 3 marzo in poi | DAD |
| Le proteine | | approfondimenti personali |
| TITOLO | II | DAD |
| METABOLISMO BIOCHIMICO | | |
| Il metabolismo Il metabolismo dei carboidrati: Il metabolismo terminale Il metabolismo dei lipidi Metabolismo degli aminoacidi catabolismo: | | |
| TITOLO: BIOTECNOLOGIE PARTE 1 | II | DAD |
| Genetica dei batteri e dei virus Plasmidi Trasposoni | | |
| TITOLO BIOTECNOLOGIE PARTE 2 Tecnologia del DNA ricombinante: Applicazioni delle biotecnologie | II | DAD |
| TOTALE ORE SVOLTE IN PRESENZA | 59 | |

PERCORSI CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

Gli allievi, nell'ultimo anno, hanno svolto approfondimenti di cittadinanza e costituzione, sulla base di suggerimenti effettuati dalla docente, attraverso la visione di video, documentari e letture di brani da testi.

Gli argomenti riguardavano:

- 1. Gli IPA e gli effetti tossici del benzopirene (scheda del libro)
- 2. Le endonucleasi: Crispr / Cas9 e talen
- 3. L'uso dei pesticidi e dei fertilizzanti: UREA come fertilizzante.
- 4. La bioetica e le biotecnologie. (scheda consegnata).
- 5. La droga dei nazisti: il Pervitin. Documentario su Rai storia (a scuola in classe)
- 6. La clonazione

4. METODOLOGIE

Il lavoro in classe si è svolto principalmente mediante lezioni frontali e dialogate con gli alunni, cercando di partire dalle loro preconoscenze per poterne valutare la correttezza e fondarne le conoscenze. Sono state fatte attività di recupero in itinere, e si è offerta la disponibilità allo sportello didattico (help) utilizzando ore aggiuntive (questa modalità permette di andare incontro alle difficoltà che i singoli o gruppi di alunni possono mostrare nel corso dell'anno, attivata su richiesta degli alunni stessi nel momento in cui si evidenzia la difficoltà).

5. MATERIALI DIDATTICI

I testi in uso sono stati affiancati da dispense, appunti e fotocopie di altri testi per gli approfondimenti proposti

- H. Curtis "Invito alla biologia" vol. 2A;
- A. Bosellini "Le scienze della Terra Tettonica delle Placche" vol. D ed. Zanichelli;
- Sadava et al., Il carbonio, gli enzimi, il DNA. Biochimica e biotecnologie. Ed. Zanichelli.
- Molte lezioni sono state effettuate con l'ausilio di power point.

6. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Nella valutazione sono state prese in considerazione: le conoscenze generali e specifiche; la comprensione degli argomenti; la rielaborazione e la capacità di sintesi; le capacità espressive e l'uso di un linguaggio appropriato e rigoroso. Sono state utilizzate prove individuali orali e scritte secondo le modalità indicate in precedenza.

7. PERCORSI CLIL svolti:

Lettura e approfondimento di due articoli tra sette. Gli articoli selezionati e forniti agli studenti sono elencati di seguito

- Alternative Splicing Provides a Broad Menu of Proteins for Cells. Gabrielle M. Gentile, Hannah J. Wiedner, Emma R. Hinkle, and Jimena Giudice Jan 13, 2020 The scientist
- Transposons Identified as Likely Cause of Undiagnosed Diseases. Jef Akst January 13, 2020 - The scientist
- Why People Oppose GMOs Even Though Science Says They Are Safe. Stefaan Blancke -August 18, 2015 - Scientific American
- Forget single genes: CRISPR now cuts and splices whole chromosomes. Robert F. Service
 August 29, 2019 Science
- CRISPR-Cas9 gene editing used to engineer primate model of autism. Jun 13, 2019 GEN News
- Revealing the Epigenetic Patterns That Specific Enzymes Create. Carmen Leicht August 19, 2019 - Genetic and Genomics
- <u>Posttranslational Modifications Mediate the Structural Diversity of Tauopathy Strains</u>. Tamta Arakhamia et al. - February 20, 2020 - Cell issue 4.

8. PROGETTI E PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Le attività propedeutiche e gli stage svolti durante il triennio per I PCTO sono sintetizzati nel punto 8. del documento del 15 maggio. La classe ha svolto sia in terza che in quarta delle attività a scuola funzionali agli stage estivi attuati presso diverse strutture ospitanti. Alla fine di ogni attività propedeutica, la classe ha presentato un lavoro condiviso (presentazione in Power point e/o blog) che ha raccolto le idee e le riflessioni sulle attività svolte e una relazione finale inerente invece lo stage estivo effettuato durante l'anno solare. Ogni attività è stata corredata da una valutazione che ha avuto una ricaduta sulla disciplina.

9. VALUTAZIONE (criteri utilizzati, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES):

Per la valutazione sono stati adottati i criteri stabiliti dal Collegio docenti e fatti propri dal Dipartimento di Scienze. Il corso di Scienze del Liceo scientifico prevede 3 ore settimanali; in queste ore sono state svolte l'attività didattica e le verifiche. Le verifiche orali sono state una per ciascun alunno nel primo quadrimestre e due nel secondo, considerando che sono state effettuate durante la didattica a distanza con la piattaforma meet. Sono state poi proposte prove scritte (a tipologia mista, con domande aperte e test a risposta multipla, vero o falso, tabelle da completare, ecc.). Nel caso degli alunni DSA sono state adottate durante la valutazione l'uso di strumenti compensativi e dispensativi e inoltre sono state effettuate le prove con la riduzione del 70% rispetto agli argomenti.

A disposizione della commissione sono depositati in segreteria i seguenti esempi delle prove e delle verifiche effettuate:

CAMPOSAMPIERO, 11/05/2020 Firma del Docente

Mariangela Maragò

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE a.s. 2019-20

Prof.ssa Maragò Mariangela

Classe VA Liceo Scientifico

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE CHIMICA

| | Periodo | Ore dedicate allo sviluppo dell'argomento o modulo |
|---|---------|--|
| LA DELOCALIZZAZIONE ELETTRONICA E RISONANZA | | 7 |
| Isomeria: definizione; isomeria che si riferisce alla forma della catena: isomeria di catena, isomeria di posizione; stereoisomeria: isomeria geometrica (isomeria cis-trans); isomeria ottica: carbonio chirale, enantiomeri; forme d(+) e l(-); racemo; struttura R e S e regole di priorità. Il polarimetro: elementi essenziali di struttura e di funzione. | I | |
| Reazioni chimiche: scissione omolitica ed eterolitica. | | |
| Reazioni di sostituzione nucleofila : S _N 2 e S _N 1; meccanismo di reazione; reattività; meccanismo di reazione; reattività. | | |
| COMPOSTI DEL CARBONIO | I | 7 |
| Gli idrocarburi alifatici : alcani : nomenclatura IUPAC; proprietà fisiche (apolarità, stato di aggregazione, solubilità, densità); reazioni: sostituzione (meccanismo; alogenazione con Cl ₂ e Br ₂ Alcheni : nomenclatura IUPAC; gli alcadieni: nomenclatura IUPAC; proprietà fisiche (apolarità, stato di aggregazione, solubilità, densità); reazioni: addizione elettrofila e suo orientamento (regola di Markovnikov); meccanismo di reazione; addizione radicalica e suo orientamento; meccanismo di reazione; reazioni di addizione di H ₂ ; di X ₂ ; di HX; di H ₂ O Alchini : nomenclatura IUPAC; reazioni chimiche: reazioni di addizione al triplo legame (addizione di H ₂ e di Cl ₂). | | |
| Cicloalcani: nomenclatura IUPAC. | | |
| IL BENZENE | I | 8 |
| Gli idrocarburi aromatici : il benzene: caratteristiche legate al sestetto elettronico π; reazioni di sostituzione elettrofila: meccanismo di reazione; reazioni di sostituzione elettrofila con HNO ₃ e con Cl ₂ ; nomenclatura dei derivati del benzene: clorobenzene, nitrobenzene, metil-benzene o toluene; amminobenzene o anilina; solfo benzene alchilazione Friedel craft; fenolo; derivati bi e polisostituiti e isomeri orto-, meta-, para Il benzo-alfa pirene e i problemi correlati al fumo. GLI IPA | | |

| | 1 | |
|--|------|----|
| I GRUPPI FUNZIONALI | IEII | 28 |
| Alogenuri; gruppi ossidrilici; gruppo alcossi; gruppo carbonilico: aldeide e chetone; gruppo carbossile; gruppo amminico; gruppo ammidico; gruppo etereo e gruppo estereo. (3 ore) | | |
| Gli alcoli : nomenclatura IUPAC; alcoli primari, secondari, terziari; proprietà fisiche: solubilità in acqua; alcoli alifatici: reazioni di rottura eterolitica del legame O-H (formazione di alcoolati); rottura eterolitica del legame R-OH (formazione di alogenuri alchilici); ossidazione (si formano aldeidi e successivamente acidi carbossilici; si formano chetoni); fenoli. (5 ore) | | |
| Gli eteri : proprietà fisiche, reazioni (2 ore) | | |
| Le aldeidi e i chetoni : nomenclatura IUPAC; proprietà fisiche; reazioni di addizione nucleofila; reazione di addizione nucleofila al gruppo aldeidico: addizione di H_2 con formazione di alcoli primari; reazione di ossidazione con formazione di acidi carbossilici; reazione di addizione nucleofila al gruppo chetonico: addizione di H_2 con formazione di alcoli secondari. (4 ore) | | |
| Gli acidi carbossilici : nomenclatura IUPAC; proprietà fisiche: caratteristiche del gruppo e solubilità in acqua; reazione di scissione eterolitica del legame O-H: formazione di sali; reazioni di sostituzione nucleofila del gruppo OH; meccanismo di azione: reazione con NH ₃ e formazione di un'ammide; reazione con alcool e formazione di un estere; formazione degli alogenuri acilici; reazione di acidi grassi (a catena satura o insatura con diversa lunghezza nella catena) con glicerolo e formazione dei trigliceridi. (4 ore) | | |
| Le ammine : nomenclatura IUPAC; ammine primarie, secondarie, terziarie; proprietà fisiche in relazione alla polarità del gruppo (solubilità). (2 ore). Le ammine biogene | | |
| Le ammidi : nomenclatura; proprietà fisiche (polarità del gruppo e solubilità in acqua). Urea e proprietà fertilizzanti dell'urea | | |
| Gli esteri : definizione; formazione dei trigliceridi a partire da glicerolo e acidi grassi, meccanismo di reazione; idrolisi basica (saponificazione) dei trigliceridi con idrossido di sodio (meccanismo di reazione). | | |
| BIOCHIMICA PARTE 1 | П | 9 |
| I Glucidi : caratteristiche: polialcoli, aldeidi o chetoni; mono, di e polisaccaridi; polimeri di condensazione; serie d(+) e l(-); serie D ed L; proiezione di Fischer; legame glicosidico; forma aperta e chiusa del glucosio e del fruttosio; reazione di ciclizzazione; molecole con più centri chirali: enantiomeri; formule di Haworth; zuccheri riducenti e non. I mono, di e polisaccaridi: glicogeno amido e cellulosa. | | |
| Il controllo della glicemia : azione dell'insulina e del glucagone (scheda). | | |
| I lipidi : struttura dei trigliceridi (le reazioni sono indicate negli acidi carbossilici); il colesterolo, sali biliari. Ruolo biologico dei | | |

| lipidi. | | |
|--|----|-----|
| iipidi. | | |
| BIOCHIMICA PARTE 2 Le proteine: gli amminoacidi: struttura (non è richiesta la formula dei venti amminoacidi); L-stereoisomeri; proprietà acido – base degli amminoacidi: protonazione del gruppo amminico, ionizzazione del gruppo carbossilico, presenza dello ione zwitterione; punto isoelettrico; le proteine: il legame peptidico; le strutture delle proteine: primaria, secondaria, terziaria e quaternaria, funzione delle proteine. | II | DAD |
| METABOLISMO BIOCHIMICO | II | DAD |
| Il metabolismo : anabolismo e catabolismo; meccanismo di regolazione dei processi metabolici: controllo dell'attività dell'enzima che catalizza la via più lenta Il metabolismo dei carboidrati : glicolisi, le fermentazioni | | |
| (alcolica e lattica); gluconeogenesi (da piruvato e lattato); glicogenosintesi e glicogenolisi; controllo delle vie metaboliche di degradazione e sintesi del glucosio. Via del pentoso fosfato. | | |
| Il controllo della glicemia : azione dell'insulina e del glucagone (scheda). | | |
| Il metabolismo terminale: decarbossilazione ossidativa dell'acido piruvico e formazione dell'acetil-CoA; un enzima complesso: piruvato deidrogenasi; il ciclo dell'acido citrico (ciclo di Krebs); la produzione di energia nel trasporto di elettroni e nella fosforilazione ossidativa per la formazione dell'ATP. | | |
| Il metabolismo dei lipidi : la β- ossidazione degli acidi grassi, shuttle della carnitina. I corpi chetonici: formazione e funzione; la biosintesi degli acidi grassi; | | |
| Metabolismo degli aminoacidi catabolismo: la perdita del gruppo amminico (transaminazione e deaminazione); eliminazione dello ione ammonio e biosintesi dell'urea; inserimento nel metabolismo terminale; anabolismo: amminoacidi come precursori di numerose biomolecole. | | |
| BIOTECNOLOGIE PARTE 1 Genetica dei batteri e dei virus: coniugazione, trasduzione generalizzata e specializzata. I batteriofagi e i plasmidi. Gli elementi genetici mobili: trasposoni. | II | DAD |
| BIOTECNOLOGIE PARTE 2 Tecnologia del DNA ricombinante: tagliare sequenze di DNA con enzimi di restrizione; separare miscele di frammenti di DNA; individuare sequenze specifiche di basi (ibridazione del DNA; Southern Blotting, Western blotting); ottenere copie di DNA mediante plasmidi e microrganismi (vettori), e con la reazione a | II | DAD |

| catena della polimerasi (PCR); sequenziare il DNA. Applicazioni delle biotecnologie: pharming, terapia genica, clonazione, golden rice e piante BT. | | |
|--|----|--|
| Totale ore effettivamente svolte a scuola | 59 | |

PERCORSI CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

Gli allievi, nell'ultimo anno, hanno inoltre svolto approfondimenti riguardanti gli argomenti sotto elencati, attraverso la visione di video, documentari e letture di brani da testi. Gli argomenti riguardavano:

- 1. Gli IPA e gli effetti tossici del benzopirene (scheda del libro)
- 2. Le endonucleasi: Crispr / Cas9 e talen
- 3. L'uso dei pesticidi e dei fertilizzanti: UREA come fertilizzante.
- 4. La bioetica e le biotecnologie. (scheda consegnata).
- 5. La droga dei nazisti: il Pervitin. Documentario su Rai storia (a scuola in classe)
- 6. La clonazione

MATERIALI

I testi in uso sono stati affiancati da dispense, appunti e fotocopie di altri testi per gli approfondimenti proposti

- H. Curtis "Invito alla biologia" vol. 2A;
- A. Bosellini "Le scienze della Terra Tettonica delle Placche" vol. D ed. Zanichelli;
- Sadava et al., Il carbonio, gli enzimi, il DNA. Biochimica e biotecnologie. Ed. Zanichelli.
- Molte lezioni sono state effettuate con l'ausilio di power point.

Camposampiero, 9 maggio 2020

La docente Mariangela Maragò

I rappresentanti di classe, avendo visionato in modo accurato il programma in data 3/5/2020, accettano e sottoscrivono di aver svolto tutto gli argomenti sopra descritti

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2019/2020

Classe 5 A LS

Docente Prof. ZANCHIN PAOLO

Materia DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. CONOSCENZE

MEDIAMENTE LA CLASSE HA RAGGIUNTO UN BUONO/OTTIMO LIVELLO DI ACQUISIZIONE DELLE CONOSCENZE

2. COMPETENZE

MOLTI ALUNNI SANNO APPLICARE CON BUONA COMPETENZA E PADRONANZA DI LINGUAGGIO LE CONOSCENZE, ALCUNI CON OTTIMA PADRONANZA

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER UNITA'
 DIDATTICHE (vedi Programma svolto)

Attività di Arricchimento: VIAGGIO D'ISTRUZIONE

Era stato programmato un Viaggio d'istruzione dal 09 febbraio 2019 al 13 marzo 2019 a Madrid e Toledo, accompagnatori Zanchin Paolo e Bano Maristella è stato annullato a causa del covid 19.

 4. METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero - sostegno e integrazione, ecc.):

LEZIONI FRONTALI CON SPIEGAZIONE DEGLI ARGOMENTI PROPOSTI E CON ELABORAZIONI GRAFICHE

5. MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, attrezzature, spazi biblioteca tecnologia audiovisive e/o multimediali utilizzate, orario settimanale di laboratorio, ecc.):

TESTO ADOTTATO: STORIA DELL'ARTE: "ITINERARIO NELL'ARTE 3" ED. ZANICHELLI, DI CRICCO - DI TEODORO, (usato anche il testo n. 2 per il Barocco, Bernini, Borromini, il Vedutismo, Canaletto)

ATTREZZATURE: USO DI DIAPOSITIVE E POWERPOINT CON LA RAPPRESENTAZIONE DELLE OPERE STUDIATE, USO DI VIDEO SU PERIODI STORICI ED ARTISTI STUDIATI.

6. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO (Monte ore settimanali, totale ore annuali, suddivisione dell'orario in caso di insegnamento che abbia più di una disciplina, tempi della spiegazione, attività di recupero, numero e tempi delle verifiche scritte e orali, ecc.):

MONTE ORE SETTIMANALI: 2 (MEDIAMENTE 1 PER IL DISEGNO E 1 PER LA STORIA DELL'ARTE) TOTALE ORE ANNUALI: 66 previste ma effettuate 39 fino al 29 febbraio.

GENERALMENTE LEZIONE FRONTALE CON SPIEGAZIONE DEGLI ARGOMENTI ALLA LAVAGNA PER IL DISEGNO E CON DIAPOSITIVE, DVD E POWERPOINT PER LA STORIA DELL'ARTE.

ATTIVITA' DI RECUPERO IN ITINERE.

7. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

NUMERO E TEMPI DELLE VERIFICHE GRAFICHE PER IL DISEGNO:

- UNA NEL 1° QUADRIMESTRE DELLA DURATA DI UN'ORA (OMBRE IN ASSONOMETRIA DI SOLIDI SEMPLICI)
- NEL 2° QUADRIMESTRE NON SONO STATE EFFETTUATE PROVE GRAFICHE NUMERO E TEMPI DELLE VERIFICHE SCRITTE PER LA STORIA DELL 'ARTE :
 - UNA NEL 1° QUADRIMESTRE DELLA DURATA DI UN'ORA CON DOMANDE APERTE
 - NEL 2° QUADRIMESTRE NON SONO STATE EFFETTUATE PROVE SCRITTE

VALUTAZIONE:

LE VALUTAZIONI SONO STATE ASSEGNATE SEGUENDO I CRITERI DI VALUTAZIONE ELENCATI NEL PIANO DI LAVORO PRESENTATO ALL'INIZIO DELL'ANNO SCOLASTICO E SONO COMPRENSIVE DI: LE CONOSCENZE ACQUISITE DURANTE LE LEZIONI, LA CAPACITA' DI UTILIZZO DEGLI STRUMENTI TECNICI E DELLA TERMINOLOGIA SPECIFICA,

L'ORDINE, LA PULIZIA E L'IMPAGINAZIONE, IL RISPETTO DEI TEMPI DI CONSEGNA,

EVENTUALI APPROFONDIMENTI PERSONALI, L'ATTENZIONE, LA PARTECIPAZIONE E

L'INTERESSE DIMOSTRATI, LA CAPACITA' ESPOSITIVA; IL TUTTO IN CONFORMITA' ALLA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ELABORATA ED APPROVATA DAL COLLEGIO DEI DOCENTI.

A disposizione della commissione sono depositati in segreteria i seguenti esempi delle prove e

delle verifiche effettuate: UNA PROVA PER IL 1° QUADRIMESTRE PER IL DISEGNO

UNA PROVA PER IL 1º QUADRIMESTRE PER LA STORIA DELL'ARTE;

Dal 01 marzo si è svolta la DAD

Disegno: E' stata completata una tavola di disegno geometrico riguardante le ombre in prospettiva

di un parallelepipedo, gli studenti l'hanno poi inviata su classroom di meet dove è stata visionata

dal sottoscritto e commentata. Gli studenti hanno apportato eventuali modifiche e rinviata.

Successivamente è stata valutata con inserimento del voto (in blu che non fa media) nel registro

elettronico.

Storia dell'arte: E' stato assegnato un lavoro con powerpoint su un movimento artistico e un artista

distinto per ogni studente con delle indicazioni di presentazione da rispettare. Questo lavoro deve

essere inviato entro il 10 maggio e verrà visionato e valutato tenendo conto dei criteri di

valutazione già sopra esplicitati.

Le spiegazioni sono state fatte usando Meet di Gsuite da Classroom in parte usando un pannello

con fogli bianchi posto a fianco del sottoscritto e scrivendo con pennarelli che gli studenti potevano

vedere da casa, come fosse una lavagna; in parte condividendo materiali in file preparati dal

sottoscritto o tratti da internet.

CAMPOSAMPIERO, 02-05-20

Firma del Docente

Paolo Zanchin

83

PROGRAMMA SVOLTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE a.s. 2019-20

Prof. Zanchin Paolo

Classe 5A Liceo Scientifico

UNITA' DIDATTICHE

| U.D. – Modulo Percorso Formativo - Approfondimento | Periodo |
|---|-----------------|
| DISEGNO: | |
| -Teoria delle ombre | 1° quadrimestre |
| -Ombre in assonometria di solidi semplici e composti | 1° quadrimestre |
| - Ombre in prospettiva di solidi semplici e composti | 2° quadrimestre |
| STORIA DELL'ARTE | |
| IL BAROCCO: caratteri generali | 1° quadrimestre |
| - <u>G.L. Bernini</u> : "Apollo e Dafne", "L'Estasi di S. Teresa", "il Baldacchino di S. Pietro", il Colonnato di S. Pietro", | 1° quadrimestre |
| - F. Borromini: "S. Carlo alle quattro fontane", "S. Ivo alla Sapienza". | 1° quadrimestre |
| Il Vedutismo e la camera ottica | 1° quadrimestre |
| A. Canaletto: "Il canal grande verso est" | 1° quadrimestre |
| - Giovan Battista Piranesi: "Santa Maria del Priorato di Malta" | 2° quadrimestre |
| Etienne Louis Boullee e l'architettura visionaria: "Biblioteca" Nazionale", "Museo", "il Cenotafio di Newton" | 2° quadrimestre |
| IL NEOCLASSICISMO: Caratteri generali | 2° quadrimestre |
| Antonio Canova: "Teseo sul Minotauro", "Amore e Psiche", "Paolina Borghese come Venere vincitrice"," Le tre Grazie", "monumento a Maria Cristina d'Austria" | 2° quadrimestre |
| IL ROMANTICISMO: caratteri generali | 2° quadrimestre |
| Caspar David Friedrich: "Viandante su un mare di nebbia" | 2° quadrimestre |
| John Constable : " La Cattedrale di Salisbury" | 2° quadrimestre |
| Joseph Mallord William Turner: "Ombra e tenebre, la sera del diluvio" | 2° quadrimestre |
| Theodore Gericault:" La zattera della Medusa" | 2° quadrimestre |
| Eugene Delacroix: "La Libertà che guida il popolo" | 2° quadrimestre |
| Francesco Hayez : " Il bacio" | 2° quadrimestre |
| L'IMPRESSIONISMO: Caratteri generali | 2° quadrimestre |

| E. Manet: "Colazione sull'erba", "Olympia", "Il bar allle Folies Bergere". | 2° quadrimestre |
|---|-----------------|
| C. Monet "La Grenouillere", "Impressione sole che sorge", "La Cattedrale di Rouen". | 2° quadrimestre |
| E. Degas "Lezione di ballo", "L'assenzio". | 2° quadrimestre |
| A. Renoir "La Grenouillere", "Bal au Moulin de la Galette". | 2° quadrimestre |
| POST IMPRESSIONISMO: Caratteri generali | 2° quadrimestre |
| P. Cezanne: "I giocatori di carte", "La montagna S. Victoire". | 2° quadrimestre |
| G. Seurat: "Una domenica pomeriggio all'isola della grande Jatte", "Il Circo" | 2° quadrimestre |
| P. Gauguin "Il Cristo Giallo", "Da dova veniamo, chi siamo, dove andiamo? | 2° quadrimestre |
| V.V.Gogh "I mangiatori di patate", "Notte stellata", "Campo di grano con volo di corvi". | 2° quadrimestre |
| Ore effettivamente svolte dal docente fino al 29 febbraio | 39 |
| L'argomento sottostante è stato svolto in DAD (Didattica A Distanza) | |
| IL CUBISMO: Caratteri generali | DAD |
| P. Picasso: "Le Demoiselles d'Avignon", "Ritratto di Ambroise Vollard", "I tre musici", "Guernica". | DAD |
| L'argomento sottostante verrà svolto, tempo permettendo, dopo il 15 maggio in DAD | DAD |
| II FUTURISMO: Caratteri generali | DAD |
| <u>U. Boccioni:</u> "La città che sale", "gli Addii, "Forme uniche nella continuità dello spazio". | DAD |
| G. Balla: "Dinamismo di un cane al guinzaglio" | DAD |
| | |

CAMPOSAMPIERO, 02-05-20

| Firma del Docente | Paolo Zanchin |
|------------------------------------|-----------------|
| Firma dai rappraaantanti di alaga | Dina Kalmandi |
| Firma dei rappresentanti di classe | Rina Keimendi |
| Rico | cardo Simonetto |

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2019/2020

Classe 5 A LS

Docente Prof.ssa Bano Maristella

Materia Scienze Motorie e Sportive

La partecipazione della classe in generale è stata sempre attiva, contribuendo ad infondere un clima sereno e produttivo. Gli allievi maggiormente interessati alla disciplina sportiva proposta sono stati di stimolo ai compagni meno motivati ad agire con maggiore impegno e partecipazione; ciò ha permesso loro di migliorare il profitto, infondendo una buona motivazione alla classe.

Il gruppo classe ha dimostrato notevole impegno alle attività proposte.

Il programma è stato svolto regolarmente fino alla fine di febbraio poi sono proseguiti i contatti con la classe tramite collegamenti online, con Zoom e G-SUITE e le attività vengono svolte tramite la piattaforma Classroom.

Per motivi del Covid -19 non è stato possibile terminare l'ultima parte del programma di 5 lezioni all'isola verde di noto tennis

La partecipazione virtuale della classe è stata costante e partecipe.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1 CONOSCENZE

- Sostenere un lavoro specifico, con carichi naturali, inerente la velocita' la resistenza, la forza
- Saper organizzare e applicare personali percorsi di attività motoria e sportiva
- Sviluppo del condizionamento fisico generale, test di autovalutazione.
- Essere in grado di effettuare un riscaldamento specifico inerente la lezione da svolgere e gestire parte di essa, sviluppando tematiche operative riconducibili sia ad attività scolastiche ed extrascolastiche
- Mobilità attiva e passiva
- Regolamenti degli sport di squadra
- Regolamenti degli sport individuali praticati
- Conoscenza della parte teorica degli sport praticati: pallavolo, pallacanestro, pallamano, baseball, calcio, tennis, nuoto
- Conoscenza della fisiologia del corpo umano in relazione al movimento
- Conoscenza dello sviluppo e applicazione delle metodologie di allenamento delle capacità condizionali e coordinative applicabili ai vari sport praticati
- Conoscenza dei vari tipi di alimentazione, alimentazione ecosostenibile
- Principi nutritivi degli alimenti: studio e analisi delle vitamine
- L'acqua (Benefici dell'acqua)
- Meccanismi energetici: riferiti all'utilizzo dell'energia nei vari sport
- Doping: Etica sportiva, studio e analisi delle sostanze nocive dopanti usate nei vari sport, effetti nocivi alla salute dell'atleta
- Paramorfismi e dimorfismi: studio della struttura ossea in relazione a posture scorrette e criteri di prevenzione per migliorare la stessa
- Storia delle olimpiadi antiche e moderne (Il ruolo della donna nello sport nei vari periodi storici)

- Olimpiadi di Berlino del 36 la storia di Jesse Owens
- Questionario anonimo inviato a tutte le classi dal dipartimento di scienze motorie "benessere e salute" in due fasi sia all'inizio della chiusura della scuola e uno alla fine del calendario scolastico

2. COMPETENZE

- Acquisizione ed utilizzazione, in relazione alle proprie capacità psico- fisiche, in relazione alle proprie esperienze motorie precedenti, ed alle conoscenze maturate nel corso dell'anno scolastico. Queste acquisizioni sono gesti motori atti a risolvere attività' motorie di base, esercizi semplici o complessi, situazioni tecnico/sportivi individuali e di squadra.
- Prevenzione: attraverso un adeguato comportamento per evitare infortuni propri ed altrui
- Organizzazione e applicazione di personali percorsi di attività motoria con autovalutazione del lavoro, padroneggiare nelle diverse situazioni ritmiche, applicare norme di prevenzione per la sicurezza e gli elementi fondamentali del primo soccorso
- Assumere stili di vita e comportamenti attivi nella salute dinamica, conferendo il giusto valore alla attività fisica
- Autocontrollo e atteggiamento corretto, impegno durante le attività didattiche
- Cogliere e padroneggiare le variazioni ritmiche e realizzare personalizzazioni efficaci nei gesti
- e nelle azioni sportive
- Analisi del movimento tecnico ed eventuali varianti personali

3. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE.

Ore presunte svolte dal docente nell'intero anno scolastico

| X Unità didattiche | Percorsi formativi ed |
|--------------------|---------------------------|
| □ Moduli | Eventuali approfondimenti |

| U.D. – Modulo Percorso Formativo - Approfondimento | Periodo |
|--|----------------------|
| Potenziamento generale | Settembre Ottobre |
| Circuito a stazioni finalizzati al potenziamento aerobico e anaerobico | 6 ore |
| (percorsi polifunzionali) | |
| Es. coordinativi con piccoli attrezzi | |
| Ripasso giochi sportivi | Novembre |
| | 4ore |
| Teoria: dei giochi sportivi, fisiologia: meccanismi energetici, capacità | Dicembre |
| condizionali e coordinative, effetti dell'allenamento: | /Gennaio/Febbraio |
| supercompensazione, Paramorfismi e dismorfismi, tipi di | 20 ore |
| alimentazione, Principi nutritivi dell'acqua, doping, storia delle | |
| olimpiadi, benefici del nuoto, tennis, baseball, Joga. | |
| Attività a distanza ultimato il programma teorico utilizzando sia i | |
| collegamenti con meet e inviato materiale in classroom. | Marzo /Aprile/Maggio |
| Sono stati inviati agli studenti due questionari su benessere e salute | |
| dello studente in relazione al Covid -19 | |
| | |
| Ore presunte svolte dal docente nell'intero anno scolastico | 30 |
| | |

4. METODOLOGIE: (Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero).

Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero.

5. MATERIALI DIDATTICI

Testi adottati praticamente sport, attivamente sport, attrezzature, spazi biblioteca tecnologia audiovisive e/o multimediali utilizzate.

6. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Specificare: (Tipo di prove scritte, modalità delle verifiche orali, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.):

Le verifiche pratiche sono state individuali, svolte sulla base di una griglia di valutazione prevista dal dipartimento di educazione fisica. Nella verifica generale interverranno, oltre alle valutazioni periodiche oggettive, i livelli di partenza, le capacità ed i miglioramenti acquisiti, la continuità di lavoro e la partecipazione attiva, la collaborazione con L'insegnante e i compagni

7. VALUTAZIONE (criteri utilizzati, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES):

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRATICA

| | Conoscenze | Competenze | Abilità | Interesse |
|-------|--|---|---|--------------------------------|
| 1 - 2 | Ha schemi motori di base elementari | Non riesce a valutare e mettere in pratica neppure le azioni motorie più semplici | Non è provvisto di abilità motorie | Ha rifiuto verso la materia |
| 3 - 4 | Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di base. | Non riesce a valutare ed applicare le azioni motorie e a compiere lavori di gruppo. Anche nell'effettuare azioni motorie semplici commette gravi errori coordinativi. | E' provvisto solo di abilità motorie elementari e non riesce a comprendere regole. | E' del tutto disinteressato |

| 5 | Si esprime motoriamente in modo improprio e non memorizza in maniera corretta il linguaggio tecnico-sportivo. | Non sa analizzare e valutare l'azione eseguita ed il suo esito. Anche guidato commette molti errori nell'impostare il proprio schema di azione. | Progetta le sequenze motorie in maniera parziale ed imprecisa. Comprende in modo frammentario regole e tecniche | Dimostra un interesse parziale. |
|--------|--|--|--|--|
| 6 | Memorizza, seleziona, utilizza modalità esecutive, anche se in maniera superficiale. | Sa valutare ed applicare in modo sufficiente ed autonomo le sequenze motorie. | Coglie il significato di regole e tecniche in maniera sufficiente relazionandosi nello spazio e nel tempo. | E'sufficientemente interessato. |
| 7 - 8 | Sa spiegare il significato delle azioni e le modalità esecutive dimostrando una buona adattabilità alle sequenze motorie. Ha appreso la terminologia tecnico-sportiva. | Sa adattarsi a situazioni motorie che cambiano, assumendo più ruoli e affrontando in maniera corretta nuovi impegni. | Sa gestire autonomamente situazioni complesse e sa comprendere e memorizzare in maniera corretta regole e tecniche. Ha acquisito buone capacità coordinative ed espressive | Si dimostra particolarmente interessato e segue con attenzione. |
| 9 - 10 | Sa in maniera approfondita ed autonoma memorizzare selezionare ed utilizzare con corretto linguaggio tecnico – sportivo le modalità esecutive delle azioni motorie. | Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie acquisite, affronta criticamente e con sicurezza nuovi problemi ricercando con creatività soluzioni alternative. | Conduce con padronanza sia l'elaborazione concettuale che l'esperienza motoria progettando in modo autonomo e rapido le soluzioni tecnico-tattiche più adatte alla situazione. | Si dimostra particolarmente interessato e apporta contributi personali alla lezione. |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TEORICA

| OBIETTIVO | DESCRITTORE | INDICATORI DI LIVELLO | PUNTI |
|-----------------------------------|--|---|-------|
| Prova in bianco | In bianco o evidentemente manomessa | | □ 1 |
| Prova fuori traccia | Svolta ma senza alcuna attinenza con la consegna | | □ 2 |
| Conoscenz | Il candidato conosce gli argomenti richiesti: | In modo gravemente lacunoso | □ 3 |
| a dei contenuti specifici e | | In modo generico, con lacune e scorrettezze | □ 4 |
| relativi al contesto | | In modo approssimativo e con alcune imprecisioni | □ 5 |
| | | In modo essenziale e complessivamente corretto | □ 6 |
| | | In modo completo ed esauriente | □ 7 |
| | | In modo approfondito e | □ 8 |
| | | dettagliato. | |
| Competenze | Il candidato si | In modo gravemente | □ 2 |
| linguistiche e/o | esprime | scorretto tale da impedirne la comprensione / in modo scorretto | |
| specifiche | applicando le | | |
| (correttezza | proprie | In modo scorretto / con una terminologia impropria | |
| formale, uso del | conoscenze | In modo non sempre | □ 2,5 |
| lessico | ortografiche, | corretto ma | □ 3 |
| specifico) | morfosintattiche, | globalmente | |
| | lessicali e di | comprensibile | |
| | lessico specifico | In modo semplice ma corretto | □ 3,5 |
| | | In modo per lo più appropriato | □ 4 |
| | | In modo chiaro, corretto e appropriato | |

| | | In modo chiaro, corretto, scorrevole e con ricchezza lessicale / in modo completo e preciso | □ 4,5 □ 5 |
|----------|---------------------------|--|--------------|
| capacità | - di sintesi - logiche | Nessi logici assenti, sintesi impropria, nessuna rielaborazione personale | □ 0 |
| | - di rielaborazione | Nessi logici appena accennati, sintesi incompleta, scarsa rielaborazione | □ 0,5 |
| | | Nessi logici esplicitati in modo semplice, sintesi non del tutto esauriente, rielaborazione meccanica | □ 1 |
| | | nessi logici appropriati e sviluppati, sintesi efficace, rielaborazione con scarso senso critico | □ 1,5 |
| | | coerenza logica, sintesi efficace e appropriata, rielaborazione critica e personale | □ 2 |
| | | | /15 |

Camposampiero 11 maggio 2020

Firma del Docente

Maristella Bano

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE a.s. 2019-20

Prof.ssa Bano Maristella

Classe 5A Liceo Scientifico

MODULO 1

Consolidamento e sviluppo degli schemi motori evoluti. Tecniche e dinamiche di riscaldamento muscolare e articolare, recupero, consapevolezza del respiro. Stretching total-body.

Esercizi a corpo libero di ordine e locomozione, semplici e combinati eseguiti dalle varie stazioni.

Esercizi di mobilità e di scioltezza articolare, di tonicità e di potenziamento muscolare.

Esercizi di contrazione, decontrazione e rilassamento.

Esercizi a coppie in gruppo.

Esercizi di preatletica generale: andature in coordinazione degli arti inferiori e superiori.

Esercizi per il miglioramento della forza a carico naturale, coordinazione oculo-manuale e podalica.

MODULO 2

Potenziamento

Percorsi e circuiti a stazioni misti, finalizzati al potenziamento delle capacità motorie sia condizionali che coordinative

Forza, velocità, resistenza, equilibrio, flessibilità, mobilità

Questi percorsi sono stati eseguiti con la musica adattata alle esigenze della u.d. da sviluppare.

MODULO 3

Sport di squadra:

Conoscenza teorica e pratica di sport di squadra

Pallavolo, Calcio a 5, Pallacanestro, Pallamano, Baseball

Giochi Sportivi: ripasso dei fondamentali individuali e di squadra

Tattiche di gioco dei principali sport di squadra scelti in base alle attitudini degli alunni

Sport individuali: tennis, atletica, badminton, tennis tavolo

Teoria: sport di squadra e individuali

MODULO 4

Approfondimento teorico: Educazione alla salute

Temi trattati: Conoscenza del significato di allenamento (supercompensazione) Analisi delle capacita condizionali: concetto di forza, di resistenza e di velocità.

Capacità coordinative: concetto di mobilità, flessibilità, equilibrio.

Fisiologia muscolare: meccanismi energetici, tipi di energia utilizzata nella contrazione muscolare, anaerobica, aerobica, alattacida, lattacida con riferimento a quali discipline sportive si sviluppano questi meccanismi energetici

Significato dei paramorfismi e dimorfismi del rachide: prevenzione e vari interventi di miglioramento delle posture

Comportamento etico nello sport: significato del doping, tipi di sostanze comunemente usate in base alle discipline praticate.

Alimentazione: Tipi di alimentazione e alimentazione ecosostenibile

Principi nutritivi degli alimenti

Storia delle olimpiadi antiche e moderne, la donna nello sport nelle olimpiadi antiche.

La Storia in particolare di Jesse Wouens olimpiadi di Berlino del36

| Prof.ssa BANO MARISTELLA | ALUNNI/E |
|--------------------------|----------|
| | |

Camposampiero 11 maggio 2020

Le lezioni teoriche sono state ultimate virtualmente tramite invio di power point/e-mail in classroom I collegamenti virtuali con la classe sono stati regolari

93

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2019/2020

Classe 5A - Liceo Scientifico

Docente Prof. Casarin Valerio

Materia Religione

1. DESCRIZIONE DELLA CLASSE

La classe ha mantenuto un comportamento corretto dall'inizio dell'anno. Gli alunni nel complesso si sono dimostrati attenti e interessati agli argomenti loro proposti, partecipando attivamente e con atteggiamento propositivo. Il rapporto relazionale si è mantenuto su livelli buoni in quanto gli studenti hanno partecipato al dialogo educativo – didattico proposto dal docente.

2. OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. CONOSCENZE

- Conoscono le nozioni proposte relative ad alcuni fondamenti teologici-biblici.
- Sanno produrre una riflessione critica e personale su una questione data.
- Conoscono le fondamentali nozioni di etica laica e cristiana.
- Conoscono le principali problematiche di tipo etico e culturale.

2. COMPETENZE

- Sanno accostare con spirito critico ma non pregiudiziale i contenuti religiosi loro proposti.
- Hanno acquisito alcuni elementi di giudizio critico e di coscienza etica riguardo rilevanti fenomeni etico/culturali.
- Sono in grado di assumere una posizione sui diversi valori proposti sapendo motivare le proprie convinzioni.

•

3. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Unità didattiche di apprendimento e/o
 Moduli e/o
 Percorsi formativi ed
 Eventuali approfondimenti

| Unità di Apprendimento – Modulo Percorso Formativo – Approfondimento – Argomenti | Periodo | Ore dedicate allo sviluppo dell'argomento o modulo |
|---|--------------------------|--|
| TITOLO: ESPERIENZA DI AUTOCONSAPEVOLEZZA | Sett./Ott./ Nov./Dic. | Ore totali: 13 |
| Un identikit realistico (valori, hobbies, stili di vita) del giovane d'oggi; La visione del mondo (l'etica) il comportamento | | |

| sociale, il disagio giovanile; • Quali convinzioni e valori porre a fondamento di un mio e nostro futuro di giovani incamminati verso l'età adulta. | | |
|---|----------|-------------------------|
| TITOLO: FONDAMENTI ETICI DELLA VITA SOCIALE Liberismo, collettivismo e pensiero sociale della Chiesa; | Gennaio | Ore totali: 2 |
| Il valore del ricordo e il peso della storia nella società di oggi Visione e commento del prodotto audiovisivo Il contabile di Auschwitz | Febbraio | Ore totali: 4 |
| TITOLO: PROPOSTA DI RIFLESSIONE SULLA DIMENSIONE SOCIO – RELAZIONALE AI TEMPI DEL CORONAVIRUS | Marzo | Didattica a distanza |

4. METODOLOGIE

(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero sostegno e integrazione, ecc.):

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Dibattito in classe
- Approfondimenti individuali in classe
- Insegnamento per problemi: brainstorming, visione di documenti filmati e film inerenti agli argomenti trattati.
- Riflessione sviluppata attraverso piattaforma digitale

5. MATERIALI DIDATTICI

(Testo adottato, attrezzature, spazi biblioteca tecnologie audiovisive e/o multimediali utilizzate, orario settimanale di laboratorio, ecc.):

• Testo, fotocopie fornite dal docente, materiale audiovisivo.

6. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

 Riflessioni orali e dibattiti in classe hanno contribuito in maniera rilevante nella definizione del giudizio finale, perché indicativi del grado di interesse e di partecipazione mostrata nel corso dell'anno

7. PERCORSI CLIL svolti:

- 8. PROGETTI E PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO
- 9. VALUTAZIONE (criteri utilizzati, casi di alunni diversamente abili, DSA, BES):

• I criteri di valutazione si fondano sulla doppia esigenza scolastica e formativo-educativa: si basano perciò sul processo di apprendimento raggiunto, sul livello di partecipazione e di interesse, sulla capacità critica nell'affrontare le varie tematiche proposte.

CAMPOSAMPIERO, 11/05/2020

Firma del Docente

Valerio Casarin

PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE

A.S. 2019 - 2020

Prof. Casarin Valerio

Classe 5A Liceo Scientifico

1. ESPERIENZA DI AUTOCONSAPEVOLEZZA

- Un identikit realistico (valori, hobbies, stili di vita) del giovane d'oggi;
- La visione del mondo (l'etica) il comportamento sociale, il disagio giovanile;
- Quali convinzioni e valori porre a fondamento di un mio e nostro futuro di giovani incamminati verso l'età adulta.

2. FONDAMENTI ETICI DELLA VITA SOCIALE

- Fondamenti dell'economia;
- Liberismo, collettivismo e pensiero sociale della Chiesa;
- I principi della solidarietà e della sussidiarietà;
- Fede ed impegno politico.

3. ANTISEMITISMO E SHOAH

- Il valore del ricordo e il peso della storia nella società di oggi
- Visione e commento del prodotto audiovisivo Il contabile di Auschwitz

4. PROPOSTA DI RIFLESSIONE SULLA DIMENSIONE SOCIO – RELAZIONALE AI TEMPI DEL CORONAVIRUS

Camposampiero, 11/05/2019

FIRMA DEL DOCENTE

FIRMA DEGLI ALUNNI

Valerio Casarin

PARTE TERZA

SIMULAZIONI PROVE SCRITTE E ORALI

Ε

QUADRI DI RIFERIMENTO

(per la redazione e lo svolgimento delle prove scritte con le griglie di valutazione per le prove scritte e per la prova orale)

A causa del COVID-19 non è stato possibile effettuare simulazioni delle prove scritte dell'Esame di Stato (le prime due erano state programmate per il mese di maggio). Tuttavia, nelle discipline di Matematica e Fisica e Italiano le Docenti hanno costantemente cercato di preparare gli allievi in vista delle prove scritte, che, allo stato attuale, pare non saranno somministrate durante l'Esame. In particolare la Prof.ssa di Matematica e Fisica ha proposto agli alunni la simulazione di Seconda Prova elaborata dalla casa editrice Zanichelli il 25 febbraio della durata di 3 ore. Tuttavia tale prova non è stata valutata dall'insegnate, ma è stata utilizzata come utile momento di riepilogo e ripasso dei vari argomenti.

Infine, i Docenti stanno ancora valutando la possibilità di effettuare una simulazione della prova orale, attendendo istruzioni chiare e precise riguardo le modalità che il Ministero dovrà fornire.